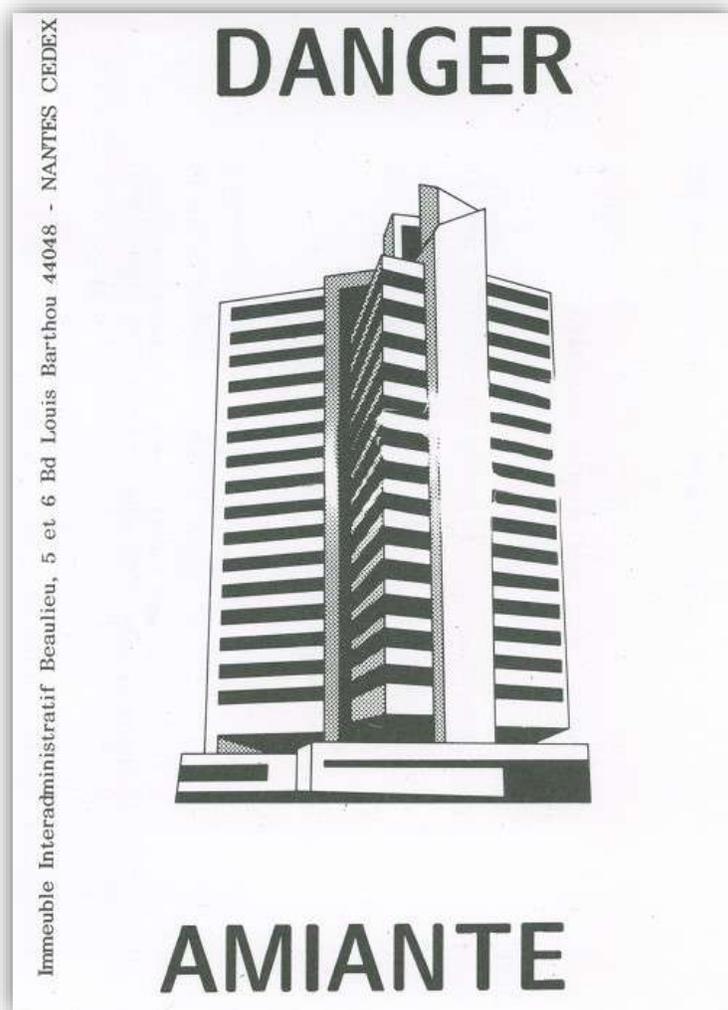


ARCHIVES – BIBLIOTHÈQUE – ÉDITIONS



Carte dénonçant la présence d'amiante dans le Tripode à Nantes, créée par l'Intersyndicale en 1991.
Fonds de l'Intersyndicale Amiante Tripode Beaulieu Nantes.

Centre d'histoire du travail
Association Loi 1901
SIRET 322 258 971 00025
www.cht-nantes.org

Ateliers et Chantiers de Nantes
2 bis boulevard Léon-Bureau
44200 Nantes
02 40 08 22 04
contact@cht-nantes.org

Horaires d'ouverture :
du mardi au vendredi
9h-12h30 / 14h-17h

Sommaire

Le mot de la présidente _____	3
Rapport d'activité 2022 _____	4
Focus _____	15
Projets 2023 _____	18
Hommage _____	23
Annexes _____	26

Le mot de la présidente

Au moment de tirer le bilan de l'année écoulée et du travail réalisé au Centre d'histoire du travail, il ne me reste plus qu'à espérer que l'intérêt de ce mot introductif ne se mesure pas à son originalité.

Les points de satisfaction sont en effet récurrents. Le CHT poursuit inlassablement sa mission d'accompagnement, de collecte et de classement des archives, notamment grâce aux bénévoles que nous avons été heureux d'accueillir cette année sans les perturbations et limitations des deux années précédentes ; les projets éditoriaux se succèdent ; interventions, conférences, ateliers pédagogiques sont toujours aussi nombreux ; enfin, les liens avec le monde universitaire, un autre des fondements du modèle original du centre, sont denses. À cet égard, la lecture de ce bulletin permettra de retracer une année qui fut riche en accomplissements, comme les précédentes.

Les motifs d'inquiétude - finances et locaux - renverront également un sentiment de déjà-vu. Sur le premier point, l'annonce d'une baisse conséquente de la subvention régionale nous oblige à réfléchir rapidement à des solutions pour préserver le fonctionnement du centre. Concernant les locaux, la saturation que nous redoutions depuis plusieurs années est aujourd'hui une réalité bien palpable.

Au début de la décennie précédente, le choix de transformer une salle de réunion et de classement en maga-

sin d'archives avait redonné une marge de manœuvre permettant l'accueil de nouveaux fonds. C'était indéniablement la meilleure solution, même si elle se faisait sans doute au détriment des conditions de travail. Depuis quelques années, nous disposons également d'un espace prêté par la Ville de Nantes dans des locaux à Saint-Herblain. Si cette solution a permis d'y conserver des fonds d'archives, parfois très volumineux, nous en mesurons très fortement toutes les limites : elle participe à son tour d'une dégradation des conditions de travail de nos salariés, de la qualité du travail que nous pouvons fournir sur ces fonds mais aussi d'une dégradation de l'accueil des chercheurs, professionnels ou éclairés.

Alors que faire ? Nous nous devons de répondre collectivement à ces deux défis majeurs durant l'année qui s'ouvre. Je remercie par avance celles et ceux, salariés, bénévoles, administrateurs, adhérents ou soutiens, qui continueront d'œuvrer à la défense de l'activité, irremplaçable, du CHT.

Séverine Misset

RAPPORT D'ACTIVITÉ 2022

Conserver, classer, mettre à disposition : le cœur de l'activité du CHT

L'accueil de nouveaux fonds

En 2022, le CHT a reçu 13 dépôts et dons d'archives. Outre les archives de militants et militantes dont celle d'Alain Schoelinck concernant l'entreprise Armor, nous avons accueilli les archives de la Fédération des amicales laïques de Loire-Atlantique, de Solidarité Paysans, de l'Union locale CFDT de Châteaubriant. L'ensemble de ces nouvelles entrées représente environ 22,5 mètres linéaire (ml).



Vue de l'usine Armor à Nantes
(Archives Alain Schoelinck - Armor)

Nous occupons en ce début d'année 2023, plus de 315 ml de rayonnage dans les magasins du bâtiment annexe des Archives de Nantes et Nantes Métropole à Saint-Herblain. Perpétuellement confrontés à un problème de métrages linéaires disponibles pour la gestion (accueil et traitement) des fonds d'archives, nous espérons trouver rapidement une solution pour obtenir des espaces libres, d'accès simple et géographiquement proches. La Ville de Nantes a été sollicitée sur ce point.

Le traitement et la gestion des fonds d'archives

Archives de l'Intersyndicale Amiante Tripode Beaulieu Nantes

Du 7 juin au 8 juillet, Clara Chabot-Lagana, étudiante de Master 1 Archives de l'Université d'Angers, a classé le fonds d'archives de l'Intersyndicale Amiante Tripode Beaulieu Nantes. Épaulée par Manuella Noyer pour le traitement de ces archives et par Francis Judas, militant

CGT INSEE, pour la compréhension du contexte de création du fonds, l'inventaire a été mis en ligne au cours de l'été. Pour en savoir plus sur ce stage, retrouvez la contribution de Clara dans notre « Focus ».

Archives de la Fédération des Amicales laïques de Loire-Atlantique

En novembre dernier, après un travail préparatoire mené avec la FAL pendant près d'un an et demi sur le tri de ses archives, le CHT a accueilli une centaine de boîtes. Ce fonds est pour l'heure récolté. Son classement et son inventaire permettront d'en révéler la richesse puisqu'il comprend quelques documents anciens, comme le registre des procès-verbaux des séances de la commission administrative du Cercle de la Ligue de l'enseignement (1891-1908).

Archives syndicales de l'entreprise Guillouard

Lorsqu'en juin 2022 nous avons appris la réalisation de travaux de démolition des locaux de l'ancienne entreprise Guillouard, nous nous sommes rendus sur place en compagnie des Archives municipales de Nantes et de la Maison des Hommes et des techniques pour dresser un état des lieux des objets et archives restant sur place. Manuella Noyer a pu retrouver, dans une armoire située dans le local syndical sur les indications de Marylène Monteaudon, ancienne ouvrière et militante CGT de Guillouard, quelques éléments dont un cahier de revendications syndicales et quelques documents du Comité d'entreprise.

Aide précieuse des bénévoles

Depuis de nombreuses années, le CHT accueille au quotidien des bénévoles, pour beaucoup anciens syndicalistes. À l'origine, les premiers bénévoles avaient été sollicités pour nous aider à pré-classer les archives de leurs syndicats. Aujourd'hui, à ces « archivistes en herbe » qui œuvrent sous la férule de Manuella, s'ajoutent un trio qui, pieusement, retranscrit des comptes-rendus de réunions syndicales d'avant 1940 rassemblés dans de vieux

grimoires : travail de bénédictin susceptible de nourrir de futures conférences, cours, articles ou recherches.

Merci donc à Bernard Geay, Bernard Henry, Dominique Blanchard et Gérard Langlais pour leur implication dans le récolement des archives CFDT, merci aux cheminots CGT (Chantal Derrien, Philippe Ravain, Christian Retailliau, Marc Aubert), et enfin à Francis Judas (archives de l'Intersyndicale Tripode).

Merci à Bernard Duval, Peter Dontzow, Françoise Le Coroller pour le décryptage des écritures parfois déroutantes des syndicalistes du Comité général de la bourse du travail ou du syndicat des coiffeurs CGT.

Enfin, merci à Bastien Lebon, le seul non-retraité, qui nous prête la main sur certains chantiers de la bibliothèque et mène des recherches documentaires en vue de l'écriture des fragments d'histoire sociale.

Les recherches dans les fonds du CHT

Quarante lectrices et lecteurs ont consulté les sources conservées au CHT. Vous trouverez ci-après les sujets abordés par ces recherches.

Travaux universitaires

- ♦ Dynamiques citoyennes et politiques dans les dispositifs de sécurité et des formes de répression dans les espaces péri-urbains (fonds Bruneau, Hamon, FDSEA)
 - ♦ La France, les Français et la coupe du monde de football en Argentine en 1978 (fonds UD CFDT, Szechter, MRJC, FDSEA, bibliothèque)
 - ♦ La catégorie des femmes immigrées dans la formation professionnelle en France dans les années 1960-1970 (fonds CNASTI)
 - ♦ Le syndicalisme CGT (fonds USTM CGT)
 - ♦ Histoire de la Confédération paysanne (fonds Lambert, Confédération paysanne)
 - ♦ La police nationale à Nantes dans les années 1960 (fonds CFDT, FO, Le Madec)
 - ♦ Les grèves de 1955 à Nantes (fonds FO Métaux)
- Les femmes paysannes syndicalistes autour de 1968 (fonds Paysans-travailleurs)
- ♦ Enseignants contractuels du second degré (fonds SGEN, JCD)
 - ♦ Le PSU et l'écologie 1968-1981 (fonds PSU)
 - ♦ Biscuiteries industrielles (fonds CFDT Agroalimentaire)
 - ♦ Correspondance de Jeanne Weill (1859-1925), dite

Dick May, avec Augustin Hamon (fonds Hamon)

Travaux personnels ou professionnels

- ♦ La Bourse du travail de Nantes et les congrès de l'UD CGT 1919-1923 (fonds UD CGT 44)
- ♦ Mouvement anarchiste et luttes à Carrare (fonds CDA)
- ♦ La presse agricole depuis 1945 (fonds Prigent, Vent d'Ouest)
- ♦ Le travail à Indret (fonds CFDT Indret)
- ♦ Les collections du CCI Nantes-Saint-Nazaire (fonds PAG, CFDT CCI)
- ♦ Restaurant Interlude (fonds Interlude)
- ♦ Le Procès des 42 (iconothèque)
- ♦ Lutte antinucléaire au Pellerin (iconothèque)
- ♦ Le « Village noir » (fonds Poudat)
- ♦ Le syndicalisme agricole à Saint-Julien-de-Concelles (fonds CHTD, Bourrigaud)
- ♦ Yvon Rocton et Mai 68 (fonds FO)
- ♦ Notices biographiques pour le Maitron (fonds CFDT Métaux Nantes, SGEN, UD CFDT)
- ♦ Le Programme commun (fonds Tacet)
- ♦ La grande distribution dans les années 1960-1970 à Nantes (fonds UL et UD CGT)
- ♦ Accident mortel chez Kuhlman en 1974 (fonds UL CGT)
- ♦ Métaux CFTC/CFDT (fonds CFTC et CFDT Métaux Femmes et syndicalisme (fonds UD CGT, Collectif Mixité)
- ♦ Histoire du syndicalisme des agents non-titulaires de la fonction publique (bibliothèque)
- ♦ ACENER (fonds Marie-Anne Bourrigaud)
- ♦ Usine Kuhlmann (fonds UD CFDT)
- ♦ Écrits personnels d'agriculteurs (fonds Lambert Solidarnosc (fonds CFDT)

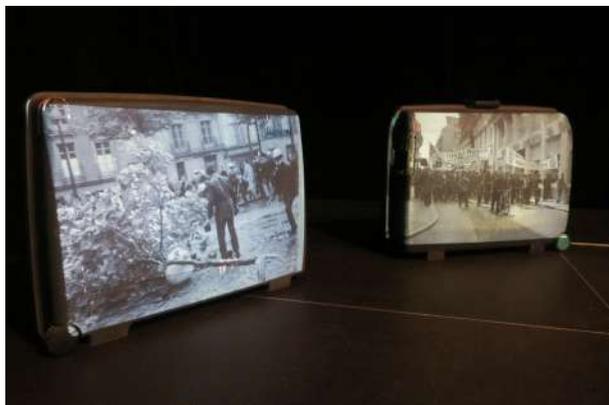
Le prêt de documents

Affiches « Ni potiche, ni boniche » du MLAC

Le Musée d'art et d'histoire de Saint-Brieuc a emprunté les affiches « Ni potiche, ni boniche » du Mouvement pour la liberté de l'avortement et de la contraception (MLAC) conservées dans le fonds François Préneau, afin de les présenter dans leur exposition « Vivre avec la grève du Joint français. Le conflit en anachronisme », du 17 septembre 2022 au 30 avril 2023. Afin de limiter l'exposition du document à la lumière, nous leur avons proposé le prêt des deux exemplaires de l'affiche, ce qui leur permet de substituer le premier par le second au cours de l'événement.

Diapositives de Mai 68

Dans le cadre de la création d'une installation, la compagnie nantaise spécialisée dans le théâtre d'objets, Les Maladroits, nous a sollicité pour le prêt de 22 diapositives des événements de Mai 68 à Nantes et Saint-Nazaire. Projetées sur des valises, ces diapositives ont ainsi intégré l'installation plastique présentée en parallèle de la représentation de leur triptyque (« Frères », « Camarades » et « Joueurs ») programmé au Trident de Cherbourg du 2 au 7 mai puis aux 3T de Châtellerauld du 9 au 23 mai.



La fourniture de photographies

Tout au long de l'année, le CHT fournit pour des projets très divers des reproductions des photographies qu'il conserve. En 2022, nous avons mis à disposition 265 photographies, dont 179 pour des projets publics.

Voici une sélection parmi les 47 projets qui ont valorisé les photographies :

Livres

Alain Croix, Marc Rapillard (dir.), *Photographes en Bretagne : traditions et modernité*, Châteaulin, Locus Solus, 2022.

CDHMOT, 1920. *La grève générale des cheminots en Vendée*, La Roche-sur-Yon, CDHMOT, Mémoire ouvrière, mémoire oubliée, n°8, 2022.

Pascal Depoorter, Nathalie Frigul, Thomas Venet et Sébastien Vignon (dir.), *Les mondes ouvriers : figures de (dé)mobilisations*, Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2022.

Revue

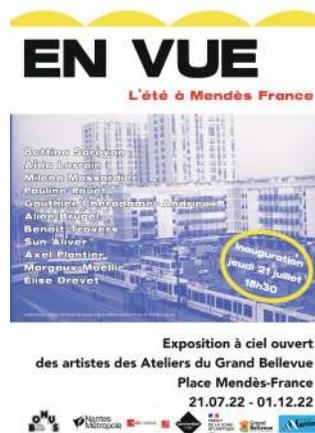
Solen Peron-Bienvenu, « Une usine en béton armé : les Batignolles nantaises (1917-1920, 1943-1949) », *Bulletin de la Société archéologique et historique de Nantes et de Loire-Atlantique*, Tome 157, 2022, p.39-61.

Batailles et résistances, 303, n°170 Hors-série, avril 2022.

Philippe Brossard-Lotz, « Histoire du marché Arago aux Sables d'Olonne », *Olonne*, n°261, septembre 2022, p. 20-31.

Affiche

Affiche d'« En vue : l'été à Mendès France », exposition à ciel ouvert des artistes des Ateliers du Grand Bellevue, juillet-décembre 2022.



Expositions dans l'espace public

Expositions de photographies grand format sur les quais et dans les rues du Bas-Chantenay de mi-mai au 18 septembre 2022, dans le cadre de La rue de la grue noire, événements produits par Nantes en Noir et Blanc.

Exposition sur les procès et les fusillés de 1943, conçue par les Archives de Nantes et présentée du 27 janvier au 20 février Place Royale à Nantes.

Autres expositions

« Nantes, ville industrielle, hier, aujourd'hui, demain », exposition présentée par la Maison des Hommes et des techniques à partir du 17 septembre 2022.

« Départ d'usines 1970-1990. Les photoreporters racontent », exposition présentée au Passage Sainte-Croix du

27 septembre au 20 novembre 2022, en partenariat avec La rue de la grue noire, événements produits par Nantes en Noir et Blanc.

Documentaire

« On a toujours dit place centrale », un film sur le quartier de Bellevue réalisé par Karim Bouheudjeur et Sophie-Manijeh Razavi, produit par Café Prod et Nantes Métropole.

Sites internet

Bécédia (becedia.bzh) : « La grève du lait. Un Mai 68 paysan en Bretagne ? », dossier thématique de Jean-Philippe Martin, mai 2022.

Radio France (radiofrance.fr) : « Dans la peau d'un soixante-huitard nantais », documentaire radiophonique

du réalisateur Philippe Roizès, épisode d'une émission de France Culture intitulée « L'Expérience », diffusé le 26 juin 2022.



Recherche

La guerre d'Algérie et la Loire-Atlantique

En mars 2022, à l'occasion du 60^e anniversaire du cessez le feu en Algérie, le guide des sources disponibles en Loire-Atlantique sur la guerre d'Algérie a été publié simultanément sur notre site internet et sur celui des Archives départementales de Loire-Atlantique.



La guerre d'Algérie et la Loire-Atlantique Guide des sources

en collaboration avec le Centre d'histoire du travail de Nantes



Mars 2022

Nous avons pu présenter ce guide dans les temps après un important travail de recensement des sources amorcé dès 2020, dans la continuité du travail initié par deux lecteurs du CHT et anciens étudiants de l'atelier de recherche historique de l'Université permanente de Nantes, Yvon Gourhand et Henri Routhiau. Y sont listées les sources présentes dans les différents services d'archives du département, en particulier aux Archives municipales de Nantes, Saint-Nazaire et Rezé, aux Archives régionales des Pays de la Loire et aux Archives diocésaines de Nantes, en plus de celles conservées aux Archives départementales de Loire-Atlantique et au CHT.

Les dactylocodeuses de l'INSEE

À partir de la fin 1980 et pendant plus de deux mois, un conflit social a opposé la direction de l'INSEE Nantes aux dactylocodeuses, ces petites mains méprisées et que certains pensaient dociles à jamais. Encouragés par un ancien salarié de l'INSEE, nous nous sommes intéressés à cette histoire singulière qui a marqué une génération de travailleurs de cette institution publique.

En 2022, nous avons rencontré et interviewé dix personnes : deux dactylocodeuses, quatre syndicalistes du site nantais de l'INSEE, trois syndicalistes responsables nationaux de l'INSEE, et un cadre supérieur responsable du secteur informatique.

Mémoire, Archives et Transmission des Objets militants en Pays de la Loire (MATOS-PDL)

Le CHT participe depuis cette année à un projet de recherche sur les objets militants. Ce projet associe trois laboratoires universitaires (Centre nantais de sociologie ; Temps, Mondes, Sociétés ; Centre d'histoire sociale des mondes contemporains), le Centre de documentation sur l'histoire du mouvement ouvrier et du travail (CDHMOT), les Archives départementales de Loire-Atlantique, le Centre des Archives du féminisme (CAF) et le CHT.

L'objectif est d'articuler des questionnements historiques et sociologiques sur la matérialité des pratiques militantes, la place qu'y occupent la conception ou la

circulation des objets, les éventuels débats qu'elles suscitent au sein des mobilisations ou des organisations, avec les enjeux archivistiques et patrimoniaux autour des objets pour les professionnels et professionnelles des institutions conservant ces objets.

Lauréat de l'appel à projets « Enjeux sociétaux » lancé cette année par la MSH Ange Guépin, avec le soutien de la Région Pays de la Loire, le projet « MATOS-PDL » se déroulera de septembre 2022 à août 2024.

Bannière du syndicat CGT des cheminots de Nantes, conservée au CHT. Photo Christian Leroux.



Éditions

Des femmes, des hommes et des voix. Une histoire de Macoretz Scop de 1986 à 2021

1986 : quatre jeunes travailleurs se lancent dans l'aventure coopérative en créant Macoretz. Trente-six ans plus tard, ils sont plus de 200 à œuvrer dans cette entreprise générale du bâtiment sise à Saint-Père-en-Retz (44).

Réussite économique, mais pas seulement. Depuis sa création, Macoretz a constamment interrogé son modèle coopératif afin que ce modèle-là, si exigeant, ne s'altère pas à l'usage, confronté à l'usure d'un temps si peu porté au respect de l'individu au travail.

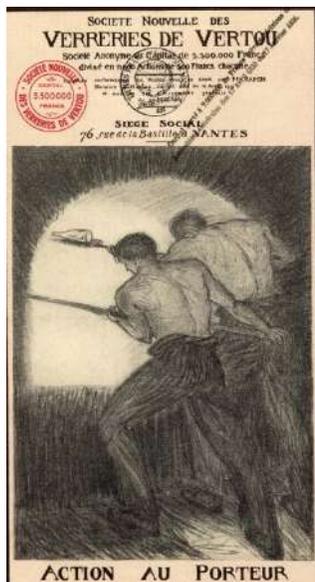
Ce livre ne célèbre ni le passé ni le présent de l'entreprise. S'appuyant sur l'exploitation des archives de l'entreprise et le témoignage d'une soixantaine d'acteurs, il propose un regard critique sur une expérience aussi singulière que précieuse, et souligne qu'une véritable démocratie coopérative est autant une affaire d'engagement partagé que de procédures. Le CHT remercie Macoretz Scop de lui avoir permis, en toute liberté, de mener ce travail.



*Des femmes, des hommes et des voix :
une histoire de Macoretz Scop de 1986 à 2021*
/ Christophe Patillon
Format 24x19, 196 pages, illustrations.
2022, 20 euros, ISBN : 978-2-912228-39-0

Projets et événements culturels

Fragments d'histoire sociale



Vous trouverez ci-dessous la liste des Fragments mis en ligne sur notre site internet en 2022.

- ♦ Le Mans, juin 1971 : les Mutuelles en grève illimitée
- ♦ Nantes, 1937 : si le sang coule...
- ♦ *Le Réveil syndicaliste* et le travail des femmes
- ♦ « Se concilier, si faire se pouvait » : l'affaire Sauvage
- ♦ Nantes, Premier-Mai

1935 : naissance d'un syndi-

calisme hospitalier

- ♦ Nantes et Saint-Nazaire, 1933 : l'indépendance syndicale en question
- ♦ Laignelet, 1912 : un inspecteur du travail lapidé !
- ♦ « Les v'là, en avant la JGS pour l'Espagne ! » : l'autodéfense socialiste à Nantes (1937)
- ♦ Nantes 1884 : au nom des bonnes mœurs...
- ♦ Vertou 1912 : des indigènes aux Verreries mécaniques
- ♦ Nantes, 1946 : les « vandales » et les « affameurs »

La plupart de ces fragments sont de la main des salariés mais ceux-ci peuvent compter sur le soutien de quelques adhérents. Nous remercions ainsi Yvon Gourhand pour ses contributions régulières et rappelons que nous sommes ouverts à toute proposition. En effet, c'est souvent le hasard qui nous guide, et une page lue ou la découverte d'un document intéressant conservé dans les archives du centre ou des archives municipales/départementales nous mettent rapidement la plume à la main ! Alors, si vous pensez qu'un événement peut nous intéresser et si, en plus !, vous savez où trouver des sources, faites-le nous savoir !

Contributions à Nantes Patrimonia

Cette année, le CHT a alimenté le « wiki-patrimoine » de la Ville de Nantes en publiant trois nouveaux articles sur la plateforme : le premier s'est intéressé à la création des restaurants coopératifs pendant la Première Guerre mondiale ; le second était une biographie de Cécile

Garreau-Prampart (1931-2020) ; le dernier évoquait les soupes communistes mises en place par les dockers lors de la grève de 1907.

Journées européennes du patrimoine 2022

Pour cette nouvelle édition, le 17 septembre dernier, le CHT proposait :

- la présentation du panneau sur Anne-Claude Godeau dans le cadre de l'exposition itinérante de la Ville de Nantes, « Ces femmes qui font rayonner Nantes » ;
- des visites du CHT et de ses magasins d'archives, ainsi que la présentation de documents en lien avec les dangers de l'amiante notamment ;
- la visite de l'exposition « Aulnay-sous-Amiante, une lutte populaire contre l'indifférence » ;
- deux représentations du spectacle « Des nénuphars dans les poumons », une enquête théâtrale sur l'amiante, par la compagnie Sans la nommer, ainsi qu'un temps d'échanges à la suite des représentations avec les artistes et le Collectif 350 Tonnes et des poussières (voir p.16).

Belle fréquentation à l'occasion de ces journées du patrimoine 2022. Fait notable, pour la deuxième année consécutive, nous avons reçu des personnes qui se sont déplacées spécifiquement pour visiter le CHT, sans tomber sur nous par hasard en déambulant dans le bâtiment. Quarante-vingt personnes ont suivi ces visites. Cinquante personnes ont assisté au spectacle et aux échanges. Le spectacle a plu et les échanges à la suite des représentations ont été riches et passionnants.



Conférences aux Archives départementales de Loire-Atlantique

Mardi 17 mai, Yvon Gourhand et Henri Routhiau ont présenté devant une trentaine de personnes leur communication en lien avec la guerre d'Algérie : « Surveiller, contrôler, réprimer les Algériens. Une rafle à Nantes ». Cette conférence repose sur une partie du travail de recherche qu'ils ont réalisé et rassemblé dans un ouvrage publié sous forme numérique sur le site internet du CHT. Vous y trouverez également leur conférence, disponible en réécoute.

En préambule, une présentation du guide des sources sur les archives disponibles sur la guerre d'Algérie en Loire-Atlantique a été réalisée, complétée par une information sur la campagne de collecte d'archives sur la guerre d'Algérie initiée par les Archives départementales.

Le mardi 11 octobre, trente-deux personnes sont venues écouter Yannick Drouet évoquer le conflit au sein de l'entreprise de confection d'habillement UGECO au début des années 1970, étude menée dans le cadre du projet de recherche L'Usine à la campagne. Les échanges qui ont suivi la présentation ont été riches et passionnants, en particulier avec une ancienne ouvrière d'UGECO disposée à répondre à un entretien.



Prise de parole lors d'un conflit au sein de l'entreprise UGECO, sans doute en 1971. (Fonds Daniel Palvadeau)

Conférence « Le travail au péril de sa santé. Retour sur un demi-siècle de lutte » (CHT)

Après 1968, l'amélioration des conditions de travail devient une préoccupation majeure portée par des réseaux de militants, syndicalistes et associatifs, de chercheurs et de professionnels de la santé. Cette dynamique de luttes sociales permit l'avènement des « nouveaux droits des travailleurs » (Lois Auroux, 1982), au rang desquels le droit de retrait de situations dangereuses, le

droit d'expression sur les conditions de travail et la création des comités d'hygiène, sécurité, conditions de travail (CHSCT).

Cependant, les politiques favorisant l'intérim (1972) et la sous-traitance (1975) favorisaient parallèlement les restructurations industrielles avec leurs conséquences sur la santé des travailleurs. Depuis ? Les modifications apportées au code du travail n'ont guère fait reculer troubles musculosquelettiques et risques psychosociaux, ni permis une plus grande reconnaissance des cancers professionnels.



À notre demande, la sociologue et militante Annie Thébaud-Mony a évoqué, le 5 novembre 2022, quelques jalons, tant des stratégies de mise en danger de la santé des travailleurs par les transformations du travail que des luttes pour le droit fondamental à ne pas perdre sa vie à la gagner. Elle était accompagnée par Gilles Rialland (APPSTMP) qui apporta un éclairage sur la façon dont les travailleurs portuaires de Loire-Atlantique se sont emparés de la question des conditions de travail.

Cette initiative, imaginée dans le cadre du 40^e anniversaire du CHT et annulée en raison de la crise sanitaire, était soutenue par l'APPSTMP, l'association Henri-Pezzerat, le Collectif nantais pour le droit à la santé et la protection sociale pour toutes et tous, ainsi que la revue *Pratiques (Cahiers de la médecine utopique)*.

Conférence « Saint-Nazaire, 1957 : la Navale s'enflamme » (Saint-Nazaire)

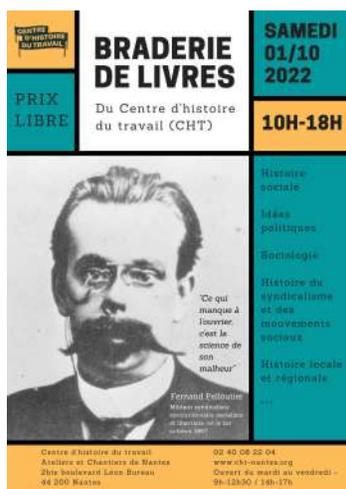
Deux ans après l'impressionnante grève de la métallurgie et du bâtiment, les chantiers navals s'embrasent de nouveau. Nous sommes en 1957 et l'unité qui prévalait en 1955 est mise à rude épreuve. À l'invitation de la

Ville de Saint-Nazaire, Christophe Patillon a tenu une conférence sur ce conflit social, marqué notamment par la mort tragique d'un peintre-caréneur lors d'une charge de CRS. Une trentaine de personnes ont assisté à cette conférence tenue le 19 mai à la Maison des associations de Saint-Nazaire.

Braderie de livres

Le samedi 1^{er} octobre, le CHT a organisé une braderie de livres. Plusieurs centaines d'ouvrages et de revues, que le centre mettait de côté depuis des années car il en possédait déjà au moins un exemplaire dans ses collections, ont été proposés au public à prix libre. L'événement a été une réussite : nous avons accueilli une centaine de personnes sur la journée ; des habitués bien sûr mais aussi un nombre non négligeable de personnes, dont des jeunes, qui ne connaissaient pas le CHT ou, en tout cas, n'y avaient encore jamais mis les pieds (étudiants et militants notamment).

Au cours de la journée, plus de 550 documents ont été vendus et le produit des ventes servira à acheter de nouveaux livres. La braderie a donc été une belle occasion de faire connaître le centre, mais aussi d'accroître quelque peu le budget d'acquisition de la bibliothèque.



Initiative choletaise « Tissons des liens »

Prévue initialement en décembre 2021, mais reportée pour cause du contexte pandémique, Manuella Noyer est intervenue le 24 septembre dernier au Musée du textile et de la mode à Cholet à l'occasion de la journée « Tissons des liens » organisée par les Amis du musée du textile et de la mode. Elle a présenté le CHT et échangé avec une vingtaine de personnes autour de la « Sauve-

garde et la valorisation des archives ouvrières et paysannes (syndicats, militants) » lors d'un atelier-partage sur le thème « Matériaux pour l'histoire ouvrière ».

Forum du film documentaire d'intervention sociale

Après deux années perturbées par la crise sanitaire, l'association Visages a retrouvé le cinéma Saint-Paul de Rezé pour y présenter la 39^e édition de son forum annuel, moment important pour celles et ceux que le cinéma documentaire intéresse. Dans le cadre de la thématique 2022 (« Libres, vraiment ? »), le CHT a proposé le film de Jean-Gabriel Périot, « Retour à Reims (fragments) », élaboré à partir de l'autobiographie du sociologue Didier Eribon. Ce documentaire, construit à partir d'images d'archives, livre une histoire intime et politique du mouvement ouvrier français de l'après-guerre à nos jours.



Sollicité par le réseau SCALA (Salles de Cinéma Associatives de Loire-Atlantique) pour accompagner la diffusion de ce film en salle, le CHT a répondu positivement et Christophe Patillon et Séverine Misset ont animé quatre échanges avec le public, à Saint-Herblain (5 avril), au Pouliguen (8 avril), à Bouguenais (12 avril) et Saint-Michel-Chef-Chef (15 avril) ; un cinquième rendez-vous a été assumé par Tristan Poullaouec (sociologue, membre du CENS).

Présentation de « Joe Hill » au Cinématographe

Dans le même esprit, le CHT a été associé en mars 2022 par le Cinématographe à la sortie en salle du film « Joe Hill » (1971) réalisé par Bo Widerberg et remastérisé. Ce « biopic » nous met dans les pas de Joseph Hillström (1879-1915), ouvrier suédois immigré aux Etats-Unis, devenu chansonnier et syndicaliste révolutionnaire, figure des IWW (Industrial workers of the world), et exécuté à l'issue d'un procès politique dont les Etats-Unis furent coutumiers...

Collaboration avec AlterNantes FM

Le CHT et AlterNantes FM sont de vieux compagnons de route, et rares sont les initiatives publiques que nous proposons à ne pas être relayées par cette radio associative née dans la seconde moitié des années 1980.

Depuis le mois d'octobre, AlterNantes FM, qui émet sur tout le département (fréquences : 98.1 sur Nantes, 91 sur la côte), installe son studio mobile dans notre bibliothèque le premier jeudi de chaque mois. C'est l'occasion pour son magazine, « Rien à voir » (18h10-19h), de s'intéresser à l'actualité des sciences sociales. Ont ainsi été reçus en 2022, l'APPSTMP (santé au travail dans les milieux portuaires), les sociologues Cédric Hugrée et Tristan Poullaouec (auteurs de *L'université qui vient*), et enfin l'historien (et administrateur du CHT) Christophe Batardy sur les tentatives de boycott de la coupe du monde de football en Argentine en 1978.

Chaque mois également, le fragment d'histoire sociale que nous mettons en ligne est enregistré, mis en ondes et diffusé sur l'antenne d'AlterNantesFM le mercredi soir, dans le cadre du magazine de la rédaction.



Enregistrement de la première de « Rien à voir », le 6 octobre 2022, consacrée à la santé au travail dans les métiers portuaires.

Ateliers, formations, enseignement

Ateliers pédagogiques

« Les femmes dans les industries : un long combat (XX^e siècle) »

Mardi 10 mai 2022 a eu lieu la restitution publique de l'atelier consacré aux luttes des femmes dans les industries nantaises. Cet atelier proposé par le CHT, la Maison des Hommes et des techniques et la Maison Fumetti a pu être présenté à trois classes de collège (collèges Chantenay de Nantes, Paul Langevin de Couëron et Le Haut Gesvres de Treillières) grâce au soutien du département de Loire-Atlantique, de la mission égalité de la Ville de Nantes et de la mission Droits des femmes et Égalité Femmes-Hommes de la Préfecture.

Après plusieurs séances de travail sur des archives et la création d'affiches, les élèves des trois classes de 3^e ont pu coller sur des panneaux devant le bâtiment Ateliers et Chantiers de Nantes les affiches qu'ils et elles ont réalisées. Ce moment fut aussi l'occasion pour les élèves d'échanger avec Mahaut Bertu (élue à la Ville de Nantes à l'Égalité et à la ville non sexiste) et Aurélie Benoit (chargée du patrimoine au département de Loire-Atlantique) et de répondre aux questions de la presse qui s'était déplacée pour l'occasion. Ces affiches furent de

nouveaux exposés devant le bâtiment à l'occasion des Journées du patrimoine et du patrimoine.

Compte-tenu de l'enthousiasme des différents participants cette année, cet atelier est reconduit l'année prochaine.



Collage des affiches devant le bâtiment Ateliers et Chantiers de Nantes, lors de la restitution publique de l'atelier le 10 mai 2022.

« Dans la peau d'un ouvrier ou d'une ouvrière des chantiers navals à Nantes au début du XX^e siècle »

Deux séances de restitution des travaux (le mardi 14 juin et le mardi 28 juin 2022) ont permis cette année encore aux élèves des classes de 8 écoles nantaises et de 3 écoles rezéennes ayant suivi le parcours de présenter leurs productions réalisées à partir de la visite de l'exposition de la MHT et des archives conservées par le CHT.

Plateforme PASS Culture

Les quatre ateliers pédagogiques animés, seul ou en partenariat, par le CHT ont été publiés sur le site du PASS Culture pour une plus grande visibilité auprès des enseignants des classes de collège et de lycée notamment. Dispositif d'accès aux activités culturelles pour les jeunes de 15 à 18 ans, cet outil individuel à la base est devenu collectif depuis janvier 2022 avec la possibilité de publier des offres d'ateliers pédagogiques à disposition de classes dans le cadre scolaire.



Affiche réalisée en 2022 dans le cadre de l'atelier « Dans la peau d'un ouvrier ou d'une ouvrière » (classe de M. Bouleau, école Léon-Blum, Nantes).

Cours

Les années se suivent et se ressemblent, en positif comme en négatif. Côté positif, l'ARIFTS (formation en travail social) et l'Université permanente (UP) ont souhaité poursuivre leur collaboration avec le CHT. Dans la première structure, sur l'année scolaire, le CHT intervient pendant une vingtaine d'heures dans le cadre de quatre cours spécifiques (sur l'histoire sociale, la citoyenneté, le syndicalisme, les femmes et le travail).

Dans la seconde, le CHT dispense trois cycles de six cours d'histoire ouvrière et paysanne, soit 18 heures.

Le négatif concerne la fréquentation des cours délivrés à l'UP. La pandémie est passée par là, et s'est traduite par une forte baisse des adhésions, dont les causes doivent tenir tout autant au désir de protéger sa santé (en évitant les concentrations dans les lieux clos ou un éventuel re-confinement) qu'à des questions budgétaires (le prix du carburant). Des cours ont été ainsi supprimés, faute d'étudiants pour les suivre. Ce fut le cas pour le cycle du CHT « Grèves d'ailleurs », dédié au mouvement ouvrier international.

Accueil des étudiants de Nantes Université

Comme l'année dernière, Manuella Noyer et Christophe Patillon ont reçu, mercredi 12 octobre, Alain Messaoudi (UFR histoire, CRHIA) et des étudiants de Nantes Université du Master 1 recherche Histoire afin de leur présenter le CHT.

Le 24 août, les salariés ont également rencontré Jean-Baptiste Masmejean, tout nouveau maître de conférences en droit, qui souhaite relancer les recherches en histoire du droit. Il va promouvoir le CHT auprès des étudiants de Master et envisage de leur faire découvrir le CHT. Depuis sa visite, une étudiante fréquente le CHT afin de mener sa recherche sur la formation syndicale.

Accueil de stagiaire

Le CHT a accueilli du 7 juin au 8 juillet Clara Chabot-Lagana, étudiante en Master 1 Métiers des Archives à l'Université d'Angers (en collaboration avec le laboratoire PACTE de l'Université Grenoble Alpes).

Et derrière la vitrine...

Les « Fragments d'histoire sociale » transférés sur notre site internet

Comme nous l'annoncions dans le bulletin précédent, le blog dédié spécifiquement à la diffusion des « Fragments d'histoire sociale en Pays de la Loire », ces courts articles mettant en lumière des événements de l'histoire sociale régionale à partir d'archives, a cessé d'être alimenté depuis cet été. Mais la fin du blog ne signifie pas pour autant la fin des articles. Nous levons simplement la contrainte géographique pour laisser davantage libre cours à nos désirs de vous faire partager nos découvertes et celles de nos (trop rares) contributeurs. Dans l'intérêt du lecteur, mais aussi pour rationaliser nos outils, nous avons décidé de publier ce contenu sur notre site internet. Suite au travail de transfert et de mise en page effectué cet été, l'ensemble des anciens articles s'y trouve à présent sous l'onglet « Histoire sociale ». Ils y côtoient dorénavant les articles nouvellement publiés.

Partenariats et rencontres professionnelles

CODHOS

Les 30 et 31 mai 2022 se sont bel et bien tenues au Campus Condorcet à Aubervilliers les deux journées d'études organisées par le Collectif des centres de documentation en histoire ouvrière et sociale (CODHOS), à l'occasion de ses 20 ans. Nous avons assisté, tout comme la cinquantaine de personnes présentes, aux interventions et retours d'expérience des contributeurs autour de la thématique « Archives en mouvement : les 20 ans du CODHOS ».

Le 9 novembre dernier, le CHT était représenté par La Contemporaine (ex-BDIC) au forum organisé à l'initiative du CODHOS dans le hall d'entrée de l'Humathèque Condorcet. Le but de cette journée : échanger avec les enseignants, les chercheurs et surtout les étudiants au moment de la rentrée universitaire, afin de faire découvrir les fonds archivistiques et collections documentaires de chacun des centres membres du collectif.

Journée ConneXionS 20 octobre 2022 - Pôle Patrimoine

Manuella Noyer est intervenue lors de cette journée de rencontre et d'échanges organisée par le Pôle Patrimoine (réseau de coopération des acteurs du patrimoine culturel en Pays de la Loire dont le CHT est adhérent) pour présenter, en partenariat avec Elise Nicolle, coordinatrice de la Maison des Hommes et des techniques, des outils et bonnes pratiques pour réaliser des inventaires d'objets et de fonds d'archives.

Réseau des centres documentaires en sciences humaines et sociales en Pays de la Loire

Le CHT a accepté de répondre positivement à la sollicitation de l'IEA (Institut d'études avancées) de Nantes pour participer à un projet comprenant deux volets : la réalisation d'une cartographie des centres de ressources documentaires en sciences humaines et sociales de la région et, à partir de ce recensement, la création d'un réseau entre ces centres documentaires.

Journée professionnelle sur « Le désherbage des périodiques »

Le 1^{er} décembre, la journée annuelle du réseau SUDOC-PS et du Plan de conservation partagée des périodiques en Pays de la Loire était consacrée au « désherbage » des périodiques. Ce terme désigne, dans le domaine des bibliothèques, l'action de retirer des collections les documents que l'on ne souhaite plus proposer au public. Lors de cette journée, plusieurs aspects ont été explorés : l'intérêt de cette démarche, les critères de choix, les outils à notre disposition pour aider à la mise en œuvre, ainsi que les questions écologiques qui y sont liées.

Publication de l'étude du CESER

Le 13 décembre 2022, le CESER a adopté en assemblée plénière l'étude « Patrimoines ligériens. Dynamiques d'un héritage commun face aux mutations » pour laquelle le CHT avait été auditionné le 15 novembre 2021. L'étude est téléchargeable sur le site du CESER et un exemplaire imprimé sera remis au CHT au printemps 2023.

Une tour, l'amiante, un combat, des archives

L'amiante, cette « fibre tueuse », fut au cœur de la vie de nombre de travailleurs. Garagistes, métallos, dockers mais aussi travailleurs de l'INSEE ont vécu à son contact. Certains en ont subi les conséquences physiques et psychologiques. Dans ce focus, nous avons laissé la parole à l'Intersyndicale Amiante Tripode Beaulieu Nantes qui a fait le choix de confier ses archives au centre, à Clara Chabot-Lagana qui les a classées, et à une équipe de chercheurs et chercheuses qui s'intéresse à la façon dont l'État a appréhendé le « risque amiante » dans la fonction publique...

Tripode : le CHT a donné corps à notre histoire

L'Intersyndicale Amiante Tripode Beaulieu Nantes vit depuis plus de 40 ans autour du Tripode et de son hôte indésirable, l'amiante.

Nous avons pris conscience de l'enjeu des questions mémorielles en 2002 en apprenant que « notre » Tripode, abandonné depuis 1993, allait être implosé et disparaître à jamais. Cette prise de conscience s'est matérialisée par une expertise judiciaire, ordonnée à notre demande par le tribunal administratif de Nantes, qui a donné lieu à un rapport technique très complet sur l'amiante dans le Tripode et une expertise médicale de notre contamination et des premiers malades de l'amiante ; mais aussi par la sauvegarde du nom « Tripode » grâce à la conservation heureuse par Nantes Métropole du nom du quartier et de l'arrêt du busway.

Avec la dispersion des « amiantés du Tripode », partis à la retraite, mais parfois aussi frappés par la maladie et la mort, nous avons pris conscience qu'il fallait sauver les archives multiples de cette longue histoire. Demander au CHT de nous accueillir est apparu comme une évidence.

L'accueil y a été immédiatement chaleureux. De nos piles désordonnées de documents émanant de tous les syndicats qui coexistaient dans le Tripode, de nos cartons d'archives et de nos classeurs, au contenu sans ordre ni logique, l'équipe du CHT en a fait un ensemble utile et exploitable, ce que les archivistes appellent un instrument de recherche. Et déjà, les sociologues et his-

toriens des collectifs 350 tonnes et des poussières et AmiÉtat ont pu l'exploiter pour leurs recherches. Nous en attendons d'autres !

Cet ensemble historique Tripode nous a également servi à retrouver l'histoire réelle de ce combat contre l'amiante que les avocats des ministères tentaient de masquer, lors de la procédure -aboutie- de reconnaissance du préjudice d'anxiété, en 2019.

Merci donc au CHT, et celles et ceux qui le rendent possible !

Francis Judas



Vue du Tripode depuis le quai Magellan en 2005 (Fonds de l'Intersyndicale Amiante Tripode Beaulieu, archives de Marie-Claude Villeneuve).

L'amiante comme problème d'État

Retour dans le « monde d'avant ». En 2018, l'Intersyndicale dépose ses archives au CHT, avec le souhait que ces fonds puissent être valorisés par un travail de recherche. Profitant de contacts noués dans des recherches antérieures, l'équipe du CHT sollicite quelques chercheurs. Une équipe de recherche est rapidement constituée par Renaud Bécot (historien, Sciences Po Grenoble), Clémentine Comer (politiste à l'Irisso), Gabrielle Lecomte-Ménahès (sociologue à Pacte, Grenoble), Anne Marchand (socio-historienne au Centre d'histoire sociale des mondes contemporains et au Giscop93) et Pierre Rouxel (politiste à l'Université Rennes 2). Ils et elles créent le collectif 350 Tonnes et des poussières pour mener une recherche, dont le point de départ réside dans la mobilisation des agent.e.s du Tripode, mais qui vise plus largement à contribuer à une socio-histoire de la reconnaissance du risque amiante dans la fonction publique d'État en France. En effet, malgré la richesse des travaux de sociologie et d'histoire de la santé au travail en France depuis une quinzaine d'années, ils portent presque exclusivement sur le secteur privé.

L'existence du CHT est décisive dans la manière dont le collectif 350 Tonnes et des poussières organise son travail de recherche. En effet, dès l'été 2020, l'équipe débute son travail dans les archives. L'ancrage ligérien du CHT offre la possibilité de rencontrer et recueillir les témoignages d'agent.es du Tripode ou d'autres personnes impliquées localement (syndicalistes, membres d'associations de victimes, médecins...). La richesse des données permet d'écrire un premier article sur la lutte des ex-agent.es du Tripode en faveur de la réalisation d'une enquête épidémiologique, permettant de surveiller les conséquences sanitaires de leur exposition à l'amiante (cet article paraîtra prochainement dans la revue *Travail & Emploi*). La démarche locale rencontre ici un enjeu plus global, puisque cette étude sur les conséquences de l'amiante pour des agent.e.s exposé.e.s dans le cadre d'un travail de bureau est inédite à l'échelle européenne.

La richesse des archives conservées conduit le collectif 350 Tonnes et des poussières à organiser une recherche de plus longue durée. Après avoir bénéficié d'un premier soutien du Gestes (Groupe d'Études sur le

Travail et la Souffrance au travail), ce projet est financé, depuis février 2022, par l'Agence nationale de la recherche. L'équipe s'élargit alors en intégrant Véronique Daubas-Letourneux (sociologue à l'EHESP), Michel Héry (chimiste et ancien membre de l'Institut national de recherche et de sécurité - INRS), Bleuwenn Lechaux (politiste à ARENES) et Gwenola Le Naour (politiste à Triangle). Ces programmes permettent de financer le stage de l'archiviste Clara Chabot-Lagana, afin d'inventorier le fonds d'archives de l'intersyndicale du Tripode. Un colloque portant sur le thème « Des fonctionnaires immunisés ? Invisibilité de la santé au travail dans la fonction publique » a également pu être organisé au sein de l'Université de Nantes en novembre 2022.



À partir de la lutte menée au Tripode, exceptionnelle par sa durée et son ampleur, l'équipe étudie plus largement la manière dont les agent.e.s, et leurs organisations syndicales, construisent l'amiante comme un enjeu légitime au sein de leurs administrations et font évoluer les procédures de reconnaissance et les réglementations applicables, pensées depuis les années 1970 pour le seul secteur privé. L'équipe croise les sources locales avec d'autres fonds d'archives et des entretiens avec des acteurs et actrices impliqués à d'autres échelles. Le projet se décompose en quatre axes : un premier axe s'intéresse au syndicalisme et aux relations professionnelles. Il

s'agit d'étudier la mise en place des instances de représentation du personnel permettant de mettre à l'agenda la question de la santé au travail. Le deuxième axe s'intéresse à la construction des savoirs de santé et des dispositifs de surveillance sanitaire dans la fonction publique d'État. Un troisième axe a pour objectif d'enrichir la compréhension des processus qui conduisent à faire de l'amiante un problème public. Et le dernier axe s'intéresse aux circulations nationales et internationales d'informations et d'expertises relatives aux procédures d'évaluation des risques et de la toxicité de l'amiante.

Les échanges avec le CHT ont une fonction structurante dans la réalisation de la recherche du collectif 350 Tonnes et des poussières : depuis la conservation des archives, l'identification des personnes qui peuvent témoigner, jusqu'à la valorisation de l'histoire du territoire. Au-delà des échanges réguliers entre archivistes et chercheurs, il fut ainsi possible de co-organiser la présentation de la pièce de théâtre « Des nénuphars dans les poumons » de la Compagnie Sans la nommer lors des Journées européennes du patrimoine en septembre 2022.

Collectif 350 Tonnes et des poussières



Représentation du spectacle « Des nénuphars dans les poumons » par la compagnie Sans la nommer.

Photo extraite du dossier de presse. © Jean-Michel Sicot

Si vous souhaitez apporter un témoignage sur le Tripode et l'amiante en Loire-Atlantique, nous vous invitons à nous écrire à l'adresse :

350tonnesetdespoussieres@groupes.renater.fr

Le fonds de l'Intersyndicale Amiante Tripode Beaulieu Nantes

En tant qu'étudiante stagiaire en Master 1 Archives à l'université d'Angers, j'ai eu la chance d'intégrer le Centre d'histoire du travail en partenariat avec le programme de recherche ANR AmiEtat du laboratoire PACTE de l'Institut d'études politiques de Grenoble. Ceci dans l'objectif de classer les archives papiers et iconographiques, ainsi que de faire l'instrument de recherche du fonds de l'Intersyndicale Amiante Tripode Beaulieu Nantes. Ce fonds représente essentiellement l'activité militante des syndicats CGT, CFDT, FO, dans le cadre de l'exposition à l'amiante des salariés du Tripode de 1967 à nos jours.

C'est en 2018 que Francis Judas, membre CGT de l'Intersyndicale a réuni ces archives et les a déposées au CHT.

Afin d'appréhender ce fonds, mon premier défi a été de m'informer sur l'histoire du Tripode et de comprendre le fonctionnement de l'Intersyndicale en lien avec celui-ci. Cela m'a été possible grâce à des échanges avec Francis Judas qui a répondu à mes questions, et au visionnage du film de Catherine de Grissac, « Une tour, de l'amiante, un combat ».

La reprise du récolement précédemment établi m'a permis de constater la richesse du fonds : photographies, comptes rendus, coupures de presse, banderole ... Ces typologies sont les témoins du combat mené par l'intersyndicale. Donner de la visibilité à ce fonds a été ma mission, mettant ainsi en évidence les documents attestant de faits reconnus seulement partiellement par l'État. Cela m'a permis de mesurer à quel point les dégâts causés par l'amiante ont pu être importants, mais également combien il est difficile qu'ils soient nommés et reconnus. J'ai pu achever le conditionnement des archives et la rédaction de l'instrument de recherche en utilisant la norme ISAD(G), un reconditionnement pour certaines photographies a été nécessaire afin de mieux les conserver. Traiter ce fonds au CHT a été une expérience très enrichissante, et pleine d'enseignements mettant pour moi en valeur l'importance du travail de l'archiviste, garant des documents preuves et témoins de l'histoire.

Clara Chabot-Lagana

PROJETS 2023

Archives de la Fédération de Loire-Atlantique du PCF

Le CHT renouvelle pour une durée de 2 mois la mission de Claire Millot, qui était déjà intervenue en 2021, pour terminer le travail de tri et de préparation du dépôt des archives de la Fédération de Loire-Atlantique du PCF au CHT. Elle œuvrera à partir du 1^{er} mars 2023.

Le conseil pour la gestion des archives

Le lundi 27 mars 2023, Manuella Noyer interviendra dans les locaux de l'Union locale CGT de Carquefou à l'occasion d'une formation syndicale sur la sensibilisation aux archives organisée par l'Institut d'histoire sociale CGT de Loire-Atlantique. Elle conseillera sur les méthodes de classement et d'archivage et proposera une présentation du CHT et des fonds conservés.

Mise en ligne des affiches numérisées

Les problèmes techniques qui ont retardé la mise en ligne des affiches numérisées en 2020 ont été résolus. Le travail d'enrichissement des métadonnées et de leur adaptation en vue de l'import dans l'iconothèque avance bien et le premier fonds (Pierre Jourdain, 547 affiches) devraient être en ligne en 2023.



Affiche du Collectif Immigration de Nantes, 1984 (?) (Fonds Pierre Jourdain)

Recherche

Histoire de La Contemporaine

Un article a été réalisé sur les premiers pas de cette imprimerie coopérative née au mitan des années 1970 et proposé à une revue scientifique (*Cahiers d'histoire immédiate*) dont l'animateur principal est un ancien universitaire nantais et collaborateur du CHT : Laurent Jalabert. Il prendra place dans un prochain numéro...

L'Usine à la campagne

En 2017, le CHT se lançait dans une recherche intitulée « L'Usine à la campagne » et jetait son dévolu sur la stratégie industrielle développée par l'entreprise textile UGECO en Loire-Atlantique, la syndicalisation des salariés mayennais dans les années 1970 et les conflits sociaux chez Eram (Maine-et-Loire). Le travail sur UGECO a été présenté en octobre 2022 par son auteur Yannick Drouet, s'inscrivant dans le cadre des conférences du CHT aux Archives départementales. Les deux autres contributions seront valorisées prochainement, notamment sous forme de cours pour l'université permanente.

Projets de recherche ANR

Le projet AmiÉtat se poursuivra cette année et jusqu'à l'hiver 2024.

Le projet ESTUER avec pour projet d'étude « L'estuaire énergétique, entre flux d'énergie, projets d'aménagement et luttes » a reçu le soutien financier de l'ANR. Les travaux de recherche débiteront ce printemps. Le Centre François-Viète (histoire des sciences), ainsi qu'un laboratoire de droit (DCS), de sociologie (CENS) et de géographie (ESO) sont investis dans ce projet.

Nous rappelons que dans le cadre de ces deux projets, le CHT est associé comme « partenaire » avec pour mission d'accueillir les chercheurs travaillant à partir de nos archives et à terme de conserver les témoignages recueillis dans le cadre de ces travaux de recherche.

Concernant le projet « Mémoires, archives et transmission des objets militants en Pays de la Loire », le volet d'enquête sur les objets liés à la lutte contre l'implantation d'un aéroport à Notre-Dame-des-Landes a commencé (dépouillement aux Archives départementales, réalisation d'entretiens, avec l'appui de Léo Lombard, étudiant en sociologie, associé au projet dans le cadre d'un stage de quatre mois). Parallèlement, Pauline Perret, Manuella Noyer et Séverine Misset avancent sur l'élaboration de la base de données qui permet le recensement des objets militants présents dans les fonds du CHT.



Banderole de l'Union syndicale des marins de commerce CGT conservée au CHT.

Une stagiaire du Master 1 Métiers des Archives de l'Université d'Angers s'occupera en juin prochain du recensement des objets militants conservés dans les fonds d'archives du CHT, de les décrire et idéalement de collecter des archives orales autour de ces objets.

Les dactylocodeuses de l'INSEE

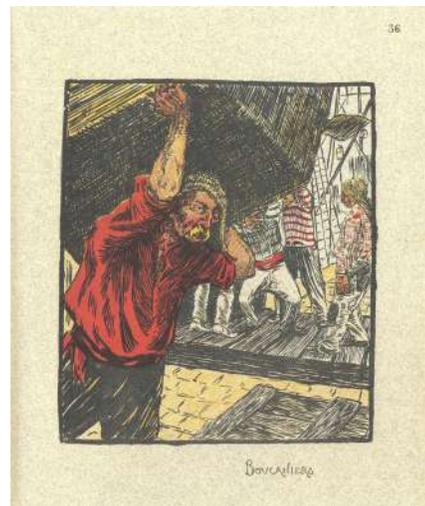
Avant de clore cette recherche, nous aimerions interviewer davantage d'anciennes dactylocodeuses mais la chose s'avère plus compliquée qu'il n'y paraît. Il y a à la fois la dispersion géographique de ces femmes, retraitées depuis une décennie, et surtout le refus de témoigner de celles que nous avons pu joindre, jugeant à tort que leur parole serait de peu d'intérêt.

Nous espérons cependant convaincre une ou deux dactylocodeuses, avant de nous atteler à l'écriture d'un article...

Une histoire des portefaix et dockers

Depuis 2021, Samuel Guicheteau (historien, enseignant à l'Université de Nantes (Inspe), membre du Centre de recherches en histoire internationale et atlantique), Manuella Noyer et Christophe Patillon travaillent sur une histoire des portefaix et dockers du port de Nantes du XVI^e siècle à la décennie 1990.

Pendant plusieurs siècles, le port de Nantes fut une grande place de la mondialisation. Si plusieurs acteurs de l'activité maritime sont aujourd'hui bien connus, certains le sont beaucoup moins, en particulier les dockers et leurs ancêtres porteurs de fardeaux, les portefaix. Cet ouvrage vise à combler cette lacune en présentant à la fois l'histoire d'un groupe, devenu une incarnation forte de la classe ouvrière au XX^e siècle, et les façons dont le travail s'organisait sur les quais dans la longue durée.



Boucaniers quai de la Fosse. Planche extraite de Jules Grandjouan *Nantes La Grise*, Nantes, Coiffard, 1998.

Ce projet ambitieux se nourrit de plusieurs dynamiques locales, nationales et internationales. Ainsi, l'importance longtemps mondiale du port de Nantes fait que de très riches archives sont conservées, notamment aux Archives municipales, mais aussi aux Archives départementales et encore au CHT. Nantes bénéficie aussi du dynamisme d'une histoire à la fois locale, scientifique et tournée vers un large public, grâce aux associations d'histoire, à l'Université, au musée d'histoire de Nantes ou au site Patrimonia. Enfin, des recherches ont été menées et des ouvrages publiés sur les dockers de plusieurs grands ports français et européens : il était donc temps

d'étudier ceux de Nantes, en mobilisant la riche documentation disponible. Ce qui fut fait...

Le travail de recherche et d'écriture est en cours d'achèvement. Il ne reste plus qu'à trouver les financements nécessaires à une telle édition car la crise de l'énergie a fait s'envoler les coûts des matières premières et de production. Le CHT y travaille et a bon espoir de vous proposer cet ouvrage en souscription à la fin de l'année.

Projets, événements culturels

Fragments d'histoire sociale

En ce début d'année 2023, nous avons évoqué le taylorisme appliqué à la confection dans l'immédiat après-1945, les manifestations houleuses contre les profiteurs de guerre de 1946 et les grèves de 1936 à l'usine des Batignolles.

Conférences aux Archives départementales de Loire-Atlantique

Le 7 février 2023, Christophe Patillon a présenté, au nom du CHT une conférence intitulée « Nantes 1833 : signer pour s'affirmer ».

Il y a 190 ans, soixante-quinze ouvriers typographes apposaient leurs signatures sous le contrat constitutif de l'Association philanthropique qu'ils venaient de créer et pour laquelle ils sollicitaient le soutien et la bienveillance des maîtres-imprimeurs, en un temps où les ouvriers n'avaient pas le droit de se défendre collectivement. Mais faisant fi de la loi, cette association « humanitaire » (son objet est le soutien aux malades et aux vieux typos) entendait également soutenir tout typographe aux prises avec un employeur indélicat !

Rappelons que le journaliste Jean-Charles Cozic a savoureusement conté cette histoire dans son livre « Des hommes de caractère » édité par le CHT en 2013.

Cette conférence s'inscrivait dans le cycle de manifestations entourant l'exposition « Signatures. L'art de s'identifier ». L'assistance fut moindre qu'aux conférences précédentes, mais c'était un jour de forte mobilisation sociale...

Quant au sujet de la conférence de l'automne prochain, il vous faudra patienter pour le connaître...

Histoire ouvrière de La Montagne

La Ville de La Montagne a souhaité nous associer à une belle initiative qui se tiendra du 28 avril au 13 mai dont le but est de valoriser le patrimoine ouvrier et populaire de cette commune ouvrière qui doit tant à la proximité de l'Arsenal d'Indret.

La participation du CHT prendra la forme de trois mini-conférences d'une quinzaine de minutes le 6 mai prochain, dans l'après-midi. Nous y évoquerons une grève à l'Arsenal (1905), la vie d'Henri Cremet alias « Le P'tit Rouquin » (un Montagnard de naissance, figure du communisme français dans les années 1920) et les remous provoqués par les grèves de mai 1968 sur la vie municipale.



Manifestation ouvrière à Indret, le 14 novembre 1905
(Carte postale, coll. Monsieur Mosset, A52 6 n°5)

« De Nantes à Brest, une résistance antinazie, ouvrière et trotskiste »

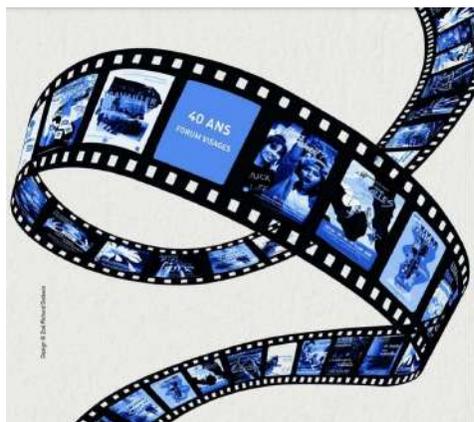
Un groupe d'adhérents/donateurs d'archives du CHT travaille depuis plusieurs années sur l'activité des trotskistes nantais entre 1939 et 1945, et pour cela, ils ont bénéficié des conseils des salariés pour mener à bien leur recherche historique. En parcourant les archives disponibles aux AD, ils ont mis la main sur des exemplaires de journaux clandestins (*Front ouvrier*, *Le Prolétaire de l'Ouest*) qu'ils pensaient définitivement perdus.

Désireux de rendre public le résultat de leurs travaux, ils ont sollicité, sur notre proposition, les Archives départementales afin d'organiser une journée d'étude le 6 octobre 2023. Les AD ont répondu positivement en plaçant cette initiative « dans le cadre du partenariat

noué avec le CHT », souhaitant donc que le CHT organise l'événement en question. Nous avons accepté et travaillons depuis avec le groupe pour fixer le programme de cette journée.

Forum du film documentaire d'intervention sociale

À la fin du mois de mars se tiendra le traditionnel Forum du film documentaire d'intervention sociale proposé par l'association Visages, dont le CHT est partenaire depuis près de deux décennies. Cette édition sera exceptionnelle puisque Visages fêtera ses 40 ans à cette occasion.



Visages a choisi pour cette édition un thème d'actualité : « Réussir sa vie ». Le CHT y présentera un film aussi remarquable que déroutant et brutal : « Les Damnés. Des ouvriers en abattoirs » dont voici une présentation : « Il y a le cri des bêtes, le sang qui gicle, les odeurs écœurantes. Il y a les gestes mille fois répétés, les cadences infernales, les corps martyrisés, la fatigue physique et mentale, les cauchemars, l'alcool, les drogues, et ses/ces états d'âme qu'il faut ravalier si l'on veut tenir un jour de plus, puis un autre jour, puis... Sans carapace émotionnelle, qui pourrait supporter l'insupportable et s'imaginer réussir sa vie dans l'industrie de la mort ? Quel est le prix psychologique que ces femmes et hommes acceptent de payer ? »

Ce film coup de poing sera suivi d'une discussion animée par Tristan Poullaouec, sociologue, non sur les conditions de travail, mais sur la question du rêve : « À quoi rêvent les classes populaires ? », autrement dit, les rêves sont-ils permis ou à la portée de toutes et tous ?

Printemps de l'histoire environnementale

En juin 2023 se tiendra la deuxième édition de cette initiative portée par un collectif de chercheurs appelé Le Ruche. L'an passé, pris par le temps, nous n'avions fait que la promotion de quelques livres disponibles au CHT sur ce sujet. Pour cette année, Christophe Patillon propose de consacrer à cette thématique l'émission mensuelle d'Alternantes FM réalisée depuis la bibliothèque du CHT (émission qu'il anime) le premier jeudi de chaque mois.

Ateliers, formation, enseignement

Ateliers pédagogiques

« **Les femmes dans les industries : un long combat (XX^e siècle)** »

Nous renouvelons cette année, l'accueil de trois classes de collège dans le cadre de cet atelier » Nous aurons l'occasion de découvrir au printemps prochain les œuvres des élèves de 3^e du collège de Treillières, de La Montagne et Nantes (Libertaire-Rutigliano), affichées devant le bâtiment.

Atelier Mai 68 à Nantes

Comme en 2018 et 2019, nous accueillerons le 9 mars au CHT, en partenariat avec le service éducatif des Archives de Nantes, des élèves du lycée Livet autour du Mai 68 nantais. À cette occasion deux témoins, l'une élève à l'école normale d'institutrices de Nantes et l'autre qui terminait tout juste sa formation professionnelle au moment des événements, sont invitées à échanger avec les élèves.

« **Dans la peau d'un ouvrier ou d'une ouvrière des chantiers navals à Nantes au début du XX^e siècle** »

Nous accueillerons cette année cinq classes nantaises et deux classes rezéennes dans le cadre de ce parcours proposé au titre de l'Education artistique et culturelle chaque année depuis 2015 en partenariat avec la Maison des hommes et des techniques.

Cours

Université permanente

Depuis plusieurs années maintenant, dans le cadre de l'Université permanente, le CHT propose trois cycles de cours sur l'histoire sociale et paysanne de la Loire-Atlantique, soit 18 rendez-vous (les lundis, de 10h à midi) qui s'étalent du mois d'octobre au mois de mai. Ces trois cycles ont été reconduits pour 2022-2023 et nous travaillons d'arrache-pied à la conception d'un quatrième cycle de cours, puisqu'il nous est demandé avec insistance par les étudiants.

Ce prochain cycle (s'il est accepté par l'UP et trouve une place dans le prochain programme) vous parlera par exemple d'un conflit oublié, celui des lithographes nantais en 1903, évoqué par Daniel Garnier et Jean-Charles Cozic dans leur histoire de la presse nantaise. Nous avons véritablement découvert cette grève en feuilletant un registre de réunions du syndicat CGT des lithographes puisqu'on y trouve un rapport de 18 pages (pas moins !) du secrétaire d'alors, Jules Dagnaud.

ARIFTS

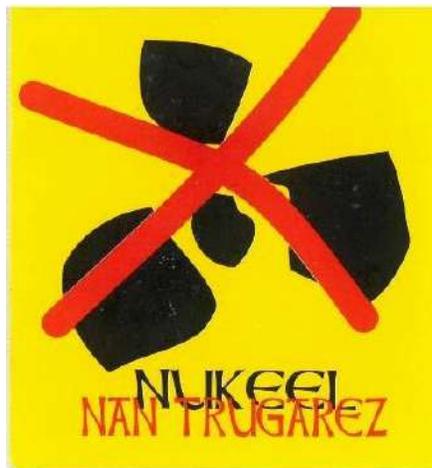
Le partenariat avec l'ARIFTS a été renouvelé pour cette nouvelle année universitaire. Le CHT y dispense une vingtaine d'heures de cours sur l'histoire sociale, le syndicalisme, le travail et les femmes ou la citoyenneté et l'engagement.

Action Jeunes-Pros du patrimoine

Le CHT a répondu favorablement à la demande du Pôle Patrimoine d'intégrer leur programme Jeune-Pros du patrimoine. Cela consiste à s'engager à répondre aux demandes de jeunes (apprentis et étudiants) en formation dans les secteurs liés au patrimoine. Les structures ayant signé la charte d'engagement apparaissent sur une carte en ligne et mettent leurs coordonnées à disposition des jeunes intéressés. Le CHT y apparaîtra donc en 2023.

Accueil de stagiaire

Du 13 février au 10 mars 2023, Ombeline Diquero, étudiante en Master 2 recherche en Histoire à Nantes Université a effectué un stage d'un mois au CHT. Elle a classé le complément au fonds d'archives de Marie-Françoise Gonin.



Vignette anti-nucléaire émise dans le cadre de l'opposition au projet de centrale nucléaire au Carnet. Inscription en breton : « Nucléaire non merci ». Complément au fonds d'archives Marie-Françoise Gonin, en cours de classement par Ombeline Diquero.

HOMMAGE

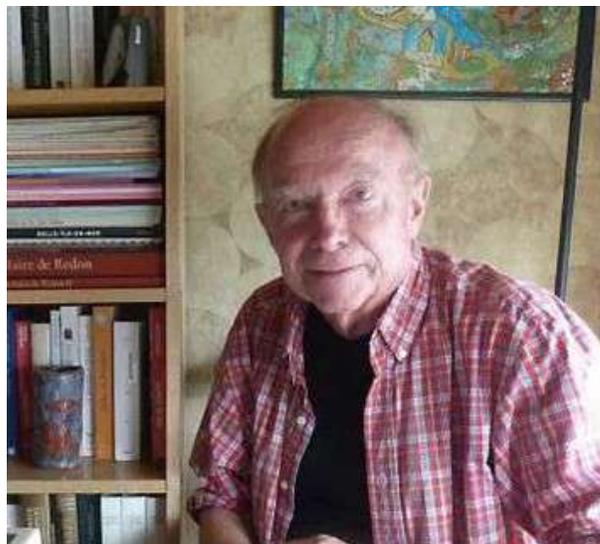
Michel Kervarec, « militant de l'histoire »

Le 10 janvier 2023, Michel Kervarec nous quittait. Avant d'être l'un des animateurs des Amis de Rezé, Michel comptait parmi les premiers soutiens du CHT. Nous lui rendons hommage dans ce bulletin en nous appuyant sur son autobiographie inédite. Nous avons choisi deux extraits : le premier évoque la création du centre, et le second, son action militante dans le cadre professionnel.



Né en 1939 dans une famille ouvrière, il s'engage en 1958 dans les jeunesses communistes puis au PCF trois ans plus tard. Il en est exclu fin 1966 et rejoint le Parti communiste marxiste léniniste de France qu'il quitte en 1980 devenant selon ses propres termes un « militant de l'histoire ». Il rencontre alors les initiateurs du CHT :

« Alors que j'étais au PCMLF, je m'étais investi dans le projet de création d'un centre archivistique ayant pour vocation de recevoir les fonds organisationnels ou privés relatifs au mouvement ouvrier et, plus généralement, du travail. Ceux qui œuvraient à cette affaire pouvaient être proches des divers courants issus de l'extrême gauche ou des socialistes, mais nous avions conscience que les contradictions entre nous devaient être oubliées pour cette tâche utile pour tous, très au-delà même de la gauche, ainsi pour les chercheurs et autres universitaires. Nous souhaitions que les syndicats comprennent l'enjeu de mémoire, de même que les municipalités de gauche. Cela ne se fit pas tout seul, car il y avait bien des réticences à vaincre, mais nous parvînmes à emporter des adhésions importantes ce qui, si nous gardions notre cap, devait en amener d'autres. Le Centre naquit en 1981, la municipalité nantaise de gauche, présidée par Alain Chénard, fournissant les locaux. Pour ma part, j'y déposai la collection des Cahiers du Communisme, publication du PCF, et un grand nombre de brochures publiées par ce parti depuis 1944, héritage d'Amédée Chassé ».



Michel Kervarec, en 2013.

Diplômé de l'école des Beaux-Arts de Nantes, Michel Kervarec a fait une grande partie de sa carrière professionnelle dans le secteur du béton armé. En 1966, il rejoint le Bureau technique de l'Ouest (BTO) et parvient à y développer une action syndicale qu'il évoque longuement dans son autobiographie :

« C'était le plus ancien et le plus important bureau d'études en béton armé de la région, avec une vingtaine de salariés.

[...] Au travail, il y avait une situation conflictuelle permanente, du fait de l'aveuglement patronal. Ils disposaient d'un personnel en partie apte à traiter n'importe quel dossier pour peu qu'on lui fasse confiance. Pour une autre partie, il y avait besoin d'un encadrement technique, mais la plupart de ces salariés - pas tous - ne demandaient qu'à accéder à plus d'autonomie. Enfin, il y avait les jeunes. Le groupement des dessinateurs, fondé en 1962, avait toujours mis leur cas à l'ordre du jour, pour éviter qu'ils ne restent confinés dans des tâches d'exécution et avançaient eux aussi vers la maîtrise du métier, y compris en apprenant le calcul du béton armé. Mais les patrons avaient autre chose en tête et, depuis quelques années, ils avaient sorti du rang deux dessinateurs-projeteurs pour en faire des ingénieurs « maison », en fait des gens dévoués à leurs intérêts. Ces deux-là se réservèrent ce qu'il y avait de plus intéressant dans le métier, si bien que des gens aussi compétents qu'eux se

trouvèrent confinés à un niveau donné, sans pouvoir espérer en sortir un jour.

[...] Sur ces entrefaites, nous arriva une convention collective dont nous nous serions bien passé, tant elle normalisait ce que les patrons tentaient de nous imposer : la parcellisation du travail, avec pas moins de onze paliers pour aller du débutant au chef de groupe 2e indice. Un seul syndicat de salariés avait signé : la CGT.

[...] Dans le courant de septembre 1969, les patrons firent parvenir à tous les dessinateurs une lettre personnalisée avec propositions de classification. Evidemment, tout le monde était sous classé eu égard au travail réel. Certains n'étaient même plus censés faire le moindre calcul et le chef de groupe, qui répondait aux demandes de conseils de neuf personnes, n'avait plus droit qu'à cinq. Si l'on appliquait leurs classifications, le bureau était paralysé. Nous fîmes une grève du zèle et c'est ce qui arriva. Il leur fallut bien revoir leur copie.

Le groupement des dessinateurs était un organisme on ne peut plus démocratique. Lorsqu'un problème se posait, une feuille circulait de bureau en bureau et de table en table et chacun y écrivait ce qu'il avait à dire, à partir d'une proposition initiale des délégués. Jusque-là, nous n'étions pas régis par une loi extérieure. La convention changeait tout, puisque des gens négociaient à leur façon et en notre nom avec la chambre des ingénieurs conseils. Il allait falloir adhérer à un syndicat sans briser le fonctionnement de notre groupement, qui tenait compte de l'avis de tous sans exception. Ce n'était pas évident. Nous nous réunîmes pour discuter du problème. Il n'était pas question d'imposer tel ou tel syndicat ni de réserver dans l'avenir un poids prépondérant dans les décisions à prendre aux seuls syndiqués. Nous ne voulions surtout pas créer de chapelles. Après avoir présenté les choses, je dis que nous avions le choix entre CGT, CFDT ou FO mais qu'en ce qui me concernait, si le choix se portait sur FO, je ne resterais pas délégué, car je ne voulais pas adhérer à un syndicat jaune et fréquenter les amis de Bergeron, le secrétaire général. (...) Le choix se porta très majoritairement sur la CFDT. Claude et moi allâmes donc contacter ce syndicat, non sans réticences intérieures. Sociologiquement, nous étions bien plus proches des cégétistes de par nos origines. Mais, tant que la CGT continuerait à n'être que la caisse de

résonance du PCF, nous nous y trouverions marginalisés, voire rapidement exclus.

[...]

En janvier 1975, nous déposâmes un cahier de revendications. Les patrons ne contestèrent pas le fondement de celles-ci. Pour justifier le refus qu'ils opposèrent, ils répondirent : « Pour promettre quelque chose, il faut en avoir les moyens, ce qui n'est plus le cas pour nous. Les prévisions dans le bâtiment n'ont jamais été aussi pessimistes, etc. » Selon eux, nous vivions sur des chantiers traités en 1973 et 1974 et n'avions que six mois de charge devant nous. Ils continuaient : « D'autre part, la concurrence se fait de plus en plus vive ; beaucoup de bureaux d'études, n'ayant plus grand-chose à faire, ne nous facilitent pas l'obtention d'honoraires corrects et nous enlèvent même des affaires que nous aurions normalement traitées, etc. » Ceci n'était sans doute pas faux, mais il y avait un problème. Si [l'un de nos patrons] Morinay faisait un travail commercial incontestable, [le second] Tollec ne bougeait quasiment jamais de son bureau. Dans le passé, nous le lui avions fait remarquer. Il nous avait répondu : « Les clients nous connaissent, ils savent où nous trouver ». Or, les temps avaient changé et il avait toujours le même comportement. Beaucoup d'entreprises, autrefois fidèles au BTO, étaient passées sous le contrôle de groupes nationaux et n'avaient plus aucune raison de venir spontanément chez nous. Pour pallier à cette situation, il était absolument nécessaire d'aller démarcher, d'aller « tirer des sonnettes », comme nous disions.

[...] En mai 1975, nous relançâmes le cahier de revendications et débrayâmes à deux reprises pour l'appuyer, sans gros succès. (...) Au début de novembre 1975, arriva dans nos murs un personnage inattendu, un « médiateur neutre », comme il se définissait, chargé par les patrons de résoudre les relations humaines dans l'entreprise. Après avoir rencontré les délégués des deux collèges, il nous convoqua un à un en salle de réunion. Dans le rapport qu'il fit, on pouvait lire : « Les griefs formulés diffèrent selon la fonction, l'ancienneté, la conscience professionnelle et l'engagement syndical ou politique. Certains éléments minoritaires mais influents semblent considérer que cette « Affaire » est du ressort exclusif des Chefs d'entreprise et qu'il appartient uniquement à ceux-ci [de prendre] des décisions que « l'on ac-

ceptera ou que l'on combattra ». D'autres éléments plus modérés semblent souhaiter un dialogue à partir des propositions de la Direction de l'Entreprise pour que les dispositions prises soient acceptables par l'ensemble du personnel. Enfin, une partie importante du personnel en a assez de cette ambiance et souhaite que des mesures soient prises pour que cesse cet état de tension préjudiciable à leur vie professionnelle. » Le médiateur ignorait l'existence des feuilles circulant à l'intérieur des bureaux où chacun écrivait ce qu'il avait à dire.

[...] Nous avons rencontré le médiateur et lui avons fait part de nos doléances. Aux patrons de les prendre en considération ou non. Quant à nous, nous n'avions rien d'autre à lui dire et nous préparâmes un cahier de revendications pour le début 1976. Nous étions parfaitement lucides sur les difficultés que rencontraient les agences d'ingénieurs conseils. Notre travail se faisait de plus en plus complexe (or) on nous demandait de faire ce travail en moins de temps qu'auparavant et les délais qu'on nous imposait ne cessaient de se restreindre, d'où l'augmentation des risques d'erreurs. Qui dit erreur dit retenue sur honoraires et cela devenait un cercle vicieux.

[...] En mars 1976, les chefs de groupe furent convoqués à la direction où on leur demanda l'engagement de faire respecter les temps d'exécution par les dessinateurs. [Notre patron] précisa qu'un certain temps serait attribué au départ sur une affaire et que nous devrions nous y plier, « quitte à travailler le dimanche ». Par le biais de nos traditionnelles feuilles circulantes, les chefs de groupe firent un compte rendu de leur rencontre. Claude écrivait : « La crise du capitalisme étant, la concurrence est de plus en plus dure et les entreprises rechignent toujours un peu plus à payer des honoraires corrects. Ce qu'il ne faut pas négliger non plus, c'est que les chantiers sont toujours plus complexes et que les architectes font de moins en moins leur boulot. Les causes internes et les causes externes ont eu pour conséquence d'abaisser le profit de nos patrons [d'où leur souhait] de restructurer l'entreprise. [...] Il faudrait être aveugle pour s'engager auprès des patrons à respecter des temps d'exécution, alors que ceux ci sont fixés non par nous, non par les ingénieurs et même pas par les patrons. Ils sont fixés en fonction des honoraires, c'est à dire de la concurrence dans [le cadre] du système capitaliste. Ce qu'il faut bien voir, c'est que le temps où les patrons

(ingénieurs conseils, profession libérale) étaient maîtres de leurs revenus (ils fixaient eux mêmes leurs honoraires) est révolu. Ils ne sont plus [véritablement] profession libérale (bien que le titre existe encore). Ils sont devenus les patrons d'une entreprise de sous traitance et, maintenant, ce sont les entreprises de gros œuvre qui fixent le montant de ce que l'on ne peut d'ailleurs plus appeler des honoraires ». Claude concluait qu'il nous fallait rester ferme sur les principes.

[...] Dans cette situation, le clivage avec les cégétistes, regroupés dans un même bureau, apparut nettement. L'un d'eux écrivit après cette assemblée : « Je pense qu'il y a beaucoup à faire sur les relations et conditions de travail, mais nous voici au pied du mur ; il faut absolument discuter avec les intéressés (nous-mêmes et les ingénieurs). Le problème est clair, il s'agit de notre emploi et les attaques systématiques des uns contre les autres n'apporteront certainement pas de solutions, car il ne s'agit pas de substituer à la lutte des classes, une lutte contre les cadres, contre la hiérarchie ». Un autre continuait : « Un cahier [de revendications] a été déposé ; la réponse des patrons : la boîte est malade (de moins en moins rentable) et de nombreux problèmes se posent. - Pas question d'appuyer notre cahier. - Maintenant, c'est l'heure des concessions. Il faut provoquer la discussion en faisant attention à ne pas parler de n'importe quel sujet (surtout sur l'organisation). » J'intervins dans le sens de Claude, insistant pour qu'aucun clivage ne se crée entre les chefs de groupe et les autres dessinateurs : « De fait, il y a des différences dans les connaissances professionnelles (...) mais ce qui importe, c'est qu'aucune porte ne se ferme, du point de vue de la maîtrise du métier, à aucun d'entre nous ».

[...] Nous savions bien que notre temps au BTO était compté et nous n'entendions pas reculer en quoi que ce soit sur les principes. Il y avait crise, certes, mais les patrons avaient accumulé les erreurs de gestion, mais de cela, bien sûr, il n'était jamais question. Les sanctions tombèrent au cours du printemps 1979, en deux vagues. Les délégués et tous ceux qui, un jour, avaient accepté d'être délégués furent licenciés, plus tous ceux dont les têtes ne plaisaient pas, une dizaine environ. Le 6 juin 1979, après 13 ans passés chez Tollec et Morinay, je devins chômeur. »

Ronan Viaud

ANNEXES

Liste de fonds traités et entrés en 2022 et ceux non classés

Vous pouvez retrouver les inventaires des fonds classés depuis notre site internet. Pour cette année 2022, nous avons enregistré treize entrées de dons manuels et de fonds, sous forme de dépôts ou de dons. Certains documents et petits fonds ont été intégrés aux fonds du CHT. Les fonds entrés en 2022 suivis d'un ♦ sont les fonds récolés (par nos soins ou par le donateur) ou en cours de récolement.

Les fonds traités en 2022

Les fonds classés

Archives Intersyndicale Amiante Tripode Beaulieu
Nantes
Archives Bernadette Poiraud
Archives Gérard Thomassin
Archives Marie-France Belin
Archives Jean-Yves Nicolas
Archives Annick Bruneau (complément)

Les fonds catalogués

Fonds Jean-Marc Chanteux
Fonds Jean-Louis Peyron (complément)
Fonds Alain Tartier

Les fonds d'archives entrés en 2022

Les nouveaux fonds

Archives Alain Schoelinck - Armor ♦
Archives Fédération des amicales laïques de Loire-Atlantique ♦
Archives Mouvement des chômeurs - Marcel Taillandier
Archives Solidarité Paysans ♦
Archives UL CFDT Châteaubriant ♦

Les compléments aux fonds déjà existants

Archives Syndicat CGT cheminots Nantes
Archives Christian Veron - CFDT Météo France

Fonds d'archives récolés

Archives syndicales

CFDT (Interpro) : UL CFDT Nantes et Saint-Nazaire.

CFDT (syndicats) : chimie, commerce, construction et bois, Interco 44, Arsenal d'Indret, marins, protection sociale, santé-sociaux, SGEN, transports, Saunier-Duval, Carnaud Basse-Indre, UFFA, Finances, PTT, Sercel, Hacuitex, BN, Transports Drouin, CPIO Draftex, Semitan, cheminots, Agro-alimentaire, Retraités, SEITA, Alcatel, Interco Nantes, INSEE.

CFDT (militants) : Jean-Pierre Chéné, Robert Bigaud, Jean-Paul Leduc, Jean-Claude Dessavre (SGEN 44 et Académie).

CGT (Interpro) : UL CGT de Saint-Nazaire, compléments UD CGT, Comité régional CGT.

CGT (syndicats) : Syndicat CGT des cheminots de Nantes, Collectif Mixité, Chantreau, Pôle emploi, USTM, Finances, Trésor, Aérospatiale/Airbus Bouguenais, INSEE.

CGT (militants) : Annie Guyomarc'h (Chantelle), Daniel Roger (CPAM)

CNSTP, Confédération paysanne (national), FNSP/
ANPT, Coordination paysanne européenne, Bernard Thareau (agriculture, PS)

CGT-FO INSEE

SUD SEITA

Syndicat des étudiants nantais (SEN)

Archives d'organisations politiques

Mouvement des jeunes socialistes de Loire-Atlantique
Fédération de Loire-Atlantique du Parti socialiste

Fonds en attente de traitement

Organisations syndicales

CFDT (militants) : Gilbert Declercq (Retraités et dossiers retrouvés dans les archives de l'URI), Jean-Paul Declercq (marins).

CFDT Inspection du travail

CGT (syndicats) : Syndicat CGT (FILPAC) Imprimerie de Basse-Indre, Secteur CGT des cheminots de la région de Nantes, UGICT, SNETP, Inspection du travail, URSEN, USM

CGT (militants) : Christian Favreau (PTT)

CGT-FO : SNUDI

SUD Inspection du travail

UNEF-SE, Anne Mathieu (UNEF-ID)

FNSITEFP (Inspection du travail)

Associations

AFODIP/AFIP

ARAC (complément)

ASAVPA

Association européenne des citoyens

Atelier populaire de Nantes (affiches)

FSGT (complément)

Archives associatives

AC! (National) et AC! Nantes

COSPAL (Amérique latine)

Archives de militantes et militants

Archives Raymond Nison

Archives Vincent Charbonnier

Archives Luc Boucault (ACCOORD)

Archives Gasprom-ASTI (complément)

Archives Marie-France Gonin

Archives François Colson

Militantes et militants

Archives Denis Liquet (ALEA et SNI)

Archives Claude Menet

Archives Christian Véron

Jean-Noël Badaud

René Bourrigaud

Jean-Paul Bouyer

Robert Billoux

Matthieu Carrier (UNEF-ID, PS-MJS)

Patrick Elicot (PTT, trotskysme)

Carlos Fernandez

M. Flachet

Marie-France Flahaut

M. Fonteneau

Robert Gautier

Marie-Louise Goergen (Maitron des cheminots)

Philippe Herblot

Philippe-Jean Hesse

Pierre Jourdain

Jean-Pierre Le Crom

Jean-Claude Ménard

Hervé Poulain

Alain Supiot

Michel Verret

Et les photos contenues dans les archives de l'union syndicale de la métallurgie CGT 44, de l'UD CFDT 44, de la CNSTP, du journal La Tribune, un fonds de clichés sur l'Algérie coloniale au début du 20e siècle...

Liste des nouveaux ouvrages (sélection)

Voici une sélection d'ouvrages qui ont enrichi notre catalogue en 2022. Certains font partie de fonds particuliers, d'autres ont intégré la bibliothèque du CHT et sont accessibles en salle de lecture. Pour plus d'informations sur un titre (accessibilité, emprunt, disponibilité), consultez notre catalogue des ressources documentaires en ligne.

Histoire politique, économique et sociale - généralités

DUBOIS, Vincent, *Contrôler les assistés : genèses et usages d'un mot d'ordre*, Paris, Raisons d'agir, 2021, 451 p.

JOLY, Bertrand, *Aux origines du populisme : histoire du boulangisme, 1886-1891*, Paris, CNRS Éditions, 2022, 800 p.

LEBOURG, Nicolas, *La violence des marges politiques des années 1980 à nos jours*, Riveneuve Éditions, 2017, 207 p.

PINSOLLE, Dominique, *À bas la presse bourgeoise ! Deux siècles de critique anticapitaliste des médias de 1836 à nos jours*, Marseille, Agone, 2022, 250 p.

TORDJMAN, Hélène, *La croissance verte contre la nature : critique de l'écologie marchande*, Paris, Éditions La Découverte, 2021, 344 p.

Histoire du socialisme

Collectif PCF-44 du Centenaire, *Cent ans de communistes en Loire-Inférieure et Atlantique 1920-2020 : 100 portraits et récits pour un centenaire*, Les Galeries sur Loire, Éditions du Petit Pavé, 2022, 334 p.

FROBERT, Ludovic, *Vers l'égalité, ou au-delà ? Essai sur l'aube du socialisme*, Lyon, ENS de Lyon, 2021, 2020 p.

HIRSCH, Robert, *La gauche et les Juifs*, Latresne, Ed. Le Bord de l'eau, 2022, 229 p.

LEMIRE, Vincent, *Les correspondants de L'Humanité : regards photographiques*, Paris, Éditions du Seuil, 2022, 255 p.

Histoire du mouvement ouvrier français

CACHARD, Victor, *Histoire du sabotage. 1 : des traine-savates aux briseurs de machines*, Herblay, Éditions Libre, 2022, 306 p.

DEPOORTER, Pascal, *Les mondes ouvriers : figures de (dé)mobilisations*, Villeneuve d'Ascq, Presses universitaires du Septentrion, 2022, 274 p.

DEVIN, Paul, *Syndicalisme et égalité*, Nancy, L'Arbre bleu, 2022, 178 p.

DREVON, Jean-Michel, *Le syndicalisme au défi du 21^e siècle*, Paris, Syllepse, 2022, 169 p.

MAHIEUX, Christian, *Désobéissances ferroviaires*, Paris, Syllepse, 2022, 95 p.

MOUILLESEAUX, Louis, *Le manifeste syndical*, Paris, La Confédération générale autonome, 1936, 109 p.

PERNOT, Jean-Marie, *Le syndicalisme d'après : ce qui ne peut plus durer*, Paris, Éditions du Détour, 2022, 221 p.

PETERSELL, Laura, *Régime général : pour une sécurité sociale de l'alimentation*, Saint-Étienne, Riot éditions, 2022, 100 p.

ROBINEAU, Colin, *Devenir révolutionnaire : sociologie de l'engagement autonome*, Paris, Éditions La Découverte, 2022, 218 p.

STANGLER, Cole, *La solidarité et ses limites : la CFDT et les travailleurs immigrés dans "les années 68"*, Nancy, L'Arbre bleu, 2021, 281 p.

Vigilance et initiatives syndicales antifascistes, *Lumière sur Assemblée brune : autopsie des imposteurs RN à l'Assemblée*, Montreuil, Visa, 2022, 80 p.

Vigilance et initiatives syndicales antifascistes, *S'armer contre l'extrême-droite : un argumentaire syndical antifasciste*, Montreuil, Visa, 2021, 140 p.

Histoire locale et régionale (monographies locales et régionales)

BATARDY, Christophe, *1977 : Nantes bascule à gauche*, Toulouse, Éditions midi-pyrénéennes, 2022, 46 p.

BESSON, Florian, *Le Puy du faux : enquête sur un parc qui déforme l'histoire*, Les Arènes, 2022, 192 p.

BOUGEARD, Christian, *L'évolution des forces politiques en Bretagne : comment la région est passée de la droite à la gauche (1946-2004)*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2022, 353 p.

CROIX, Alain, *Photographes en Bretagne : tradition et modernité (1840-*

1940), Châteaulin, Locus Solus, 2022, 479 p.

PLOUVIEZ, David, *1987 : Dubigeon, la fin de la navale*, Toulouse, Éditions midi-pyrénéennes, 2021, 45 p.

Pôle historique d'Indret, *Indret et la genèse de la propulsion nucléaire : 1957 - fin 1970's*, Paris, Naval Group, 2020, 249 p.

Pôle historique d'Indret, *Indret : des canons du roi à la propulsion nucléaire*, Indret, Ed. DCNS, 2008, 95 p.

Pôle historique d'Indret, *Indret : manufacture de canons pour la Marine (1777-1827)*, Indret, Ed. DCNS, 2011, 119 p.

Histoire du mouvement ouvrier local et régional

CDHMOT, *1920. La grève générale des cheminots en Vendée*, La Roche-sur-Yon, Éditions du CDHMOT, 2022, 113 p.

Collectif, *"L'usine" : parcours de femmes et d'hommes à Tréfinmétaux*, Couëron, Une tour, une histoire, 2022, 214 p.

DABOUIS, Frédéric, *La révolution comme horizon : communistes, syndicalistes révolutionnaires et libertaires en Anjou (1914-1923)*, Paris, Syllepse, 2022, 538 p.

Féminisme, luttes des femmes, condition féminine

DENTAL, Monique, *De Mai 68 au Mouvement de Libération des Femmes (MLF) : témoignages et retours critiques*, Paris, Éditions du Détour, 2022, 225 p.

MESSING, Karen, *Le deuxième corps : femmes au travail, de la honte à la solida-*

rité, Les Éditions Ecosociété, 2021, 279 p.

ROMERIO, Alice, *Le travail féministe : le militantisme au Planning familial à l'épreuve de sa professionnalisation*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2022, 256 p.

PERROT, Michelle, *Les femmes ou les silences de l'Histoire*, Flammarion, 1998, 494 p.

Histoire du mouvement ouvrier des pays étrangers

SOUMAHORO, Aboubakar, *L'humanité en révolte : notre lutte pour le droit au travail et au bonheur*, Ronchin, Éditions les Etaques, 2021, 167 p.

SZCZEPANSKA, Ania, *Une histoire visuelle de Solidarnosc*, Paris, Maison des sciences de l'Homme, 2021, 287 p.

Idées et réflexions politiques, philosophiques, religion

AXELOS, Kostas, *Marx, penseur de la technique (Tome 1) : De l'aliénation de l'homme à la conquête du monde*, Paris, UGE, 1974, 308 p.

AXELOS, Kostas, *Marx, penseur de la technique (Tome 2) : De l'aliénation de l'homme à la conquête du monde*, Paris, UGE, 1974, 314 p.

CHOMSKY, Noam, *Danger d'extinction : changements climatiques et menace nucléaire*, Les Éditions Ecosociété, 2020, 116 p.

CONORD, Fabien, *Le radicalisme en Europe : XIX^e-XXI^e siècles*, Nancy, L'Arbre bleu, 2022, 229 p.

DUBET, François, *Tous inégaux, tous singuliers : repenser la solidarité*, Paris, Éditions du Seuil, 2022, 275 p.

HOLTERMAN, Thom, *Anthropologie et anarchie dans les sociétés polycéphales*, Lyon, Atelier de création libertaire, 2021, 140 p.

REVAULT D'ALLONNES, Myriam, *La faiblesse du vrai : ce que la post-vérité fait à notre monde commun*, Paris, Éditions du Seuil, 2018, 134 p.

TAGORE, Rabindranath, *Une école sans murs : arts, nature et cosmopolitisme au cœur de l'éducation*, Les Éditions Ecosociété, 2021, 221 p.

Histoire des pays étrangers et des relations internationales

CHI, Miao, *La Révolution culturelle en Chine et en France*, Riveneuve Éditions, 2017, 380 p.

DOMENACH, Jean-Luc, *La Chine m'inquiète*, Paris, Perrin, 2009, 281 p.

ENDERLIN, Charles, *De notre correspondant à Jérusalem : le journalisme comme identité*, Don Quichotte, 2021, 343 p.

GODEMENT, François, *Que veut la Chine ? De Mao au capitalisme*, Paris, Odile Jacob, 2012, 283 p.

HARBI, Mohammed, *L'autogestion en Algérie : une autre révolution ? (1963-1965)*, Paris, Syllepse, 2022, 341 p.

HEDGES, Chris, *Les fascistes américains : la droite chrétienne à l'assaut des États-Unis*, Montréal, Lux Éditeur, 2021, 291 p.

LE GLAUNEC, Jean-Pierre, *Une arme blanche : la mort de George Floyd et les usages de l'histoire dans le discours néo-conservateur*, Montréal, Lux Éditeur, 2021, 139 p.

LIAO, Yiwu, *La Chine d'en bas*, Paris, 13E Note, 2014, 476 p.

RAHAL, Malika, *Algérie 1962 : une histoire populaire*, Paris, Éditions La Découverte, 2022, 493 p.

TAYLOR, Keeanga-Yamahtta, *Black lives matter : le renouveau de la révolte noire américaine*, Marseille, Agone, 2022, 398 p.

THORNDIKE, Guillermo, *Le tunnel : l'histoire vraie d'une évasion de prison*, Paris, Syllepse, 2020, 219 p.

Biographies

BOULOUQUE, Sylvain, *Julien Le Pen. Un lutteur syndicaliste et libertaire*, Lyon, Atelier de création libertaire, 2020, 371 p.

Témoignages, autobiographies

Atelier des passages, *Révolutionnaires : récits pour une approche féministe de l'engagement*, Rennes, Éditions du commun, 2022, 198 p.

MAROT, Catherine, *Journal d'une ouvrière vendéenne*, La Crèche, Geste Ed., 2020, 237 p.

Conditions de vie et de travail, intervention sociale, relations sociales dans l'entreprise, sports, loisirs

BRAULT MOREAU, Arthur, *Le syndrome du patron de gauche : manuel d'anti-management*, Marseille, Éditions Hors d'atteinte, 2022, 207 p.

CARBONELL, Juan Sebastian, *Le futur du travail*, Paris, Éditions Amsterdam, 2022, 173 p.

DELPYERRE, Alizée, *Servir les riches : les domestiques chez les grandes fortunes*, Paris, Éditions La Découverte, 2022, 200 p.

GARDES, Cyrine, *Essentiel.les et invisibles ? Classes populaires au travail en temps de pandémie*, Vulaines sur Seine, Éditions du Croquant, 2022, 151 p.

LE GUILLOU, Daniel, *Zéro chômeur : mobilisez votre territoire pour l'emploi !*, Paris, Éditions de l'Atelier, 2022, 176 p.

MERA, Nicolas, *Petit dictionnaire des sales boulots*, Paris, Éditions Vendémiaire, 2022, 207 p.

ORANGE, Sophie, *Des femmes qui tiennent la campagne*, Paris, La Dispute, 2022, 214 p.

ZALZETT, Lily, *T e plains pas, c'est pas l'usine : l'exploitation en milieu associatif*, Le Mas d'Azil, Niet! éditions, 2022, 123 p.

Éducation, enseignement, Université, formation professionnelle, syndicalismes étudiants et enseignants

BODE, Gérard, *Une formation au travail pour tous ? La loi Astier, un projet pour le XX^e siècle*, Paris, Classiques Garnier, 2022, 416 p.

DE COCK, Laurence, *Une journée fasciste : Élise et Célestin Freinet, pédagogues et militants*, Marseille, Agone, 2022, 230 p.

HUGREE, Cédric, *L'université qui vient : un nouveau régime de sélection scolaire*, Paris, Raisons d'agir Éditions, 2022, 179 p.

KERGOAT, Prisca, *De l'indocilité des jeunesses populaires : apprenti-e-s et élèves de lycée professionnel*, Paris, La Dispute, 2022, 274 p.

Agriculture (histoire, syndicalisme)

ANSALONI, Matthieu, *L'expropriation de l'agriculture française : pouvoirs et politiques dans le capitalisme contemporain*, Vulaines-sur-Seine, Éditions du Croquant, 2021, 205 p.

BENAMOUGZIG, Daniel, *Des lobbys au menu : Les entreprises agro-alimentaires contre la santé publique*, Paris, Raisons d'agir Éditions, 2022, 169 p.

LUNEAU, Gilles, *Les paysans face au chaos climatique*, Paris, Impacts éditions, 2022, 160 p.

PURSEIGLE, François, *Idées reçues sur les coopératives agricoles*, Paris, Le Cavalier bleu Éditions, 2022, 131 p.

PURSEIGLE, François, *Une agriculture sans agriculteurs : la révolution indicible*, Paris, Presses de Sciences Po, 2022, 222 p.

SALLUSTIO, Madeleine, *À la recherche de l'écologie temporelle. Vivre des temps libérés dans les collectifs néo-paysans autogérés : une analyse anthropologique*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2022, 441 p.

Culture, Arts, Littérature, Dessins, Chansons

MOREL, Emile, *Les gueules noires*, Éditions A Propos, 2020, 277 p.

Droit, droit du travail, santé

CASTEL, Nicolas, *Retraites : généraliser le droit au salaire*, Vulaines-sur-Seine, Éditions du Croquant, 2022, 193 p.

DA SILVA, Nicolas, *La bataille de la Sécu : une histoire du système de santé*, Paris, La Fabrique, 2022, 294 p.

LE CROM, Jean-Pierre, *La chicotte et le pécule : les travailleurs à l'épreuve du droit colonial (19^e-20^e siècles)*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2021, 332 p.

MARCHAND, Anne, *Mourir de son travail aujourd'hui : enquête sur les cancers professionnels*, Paris, Éditions de l'Atelier, 2022, 315 p.

Économie

CLOUET, Hadrien, *Emplois non pourvus : une offensive contre le salariat*, Paris, Éditions du Détour, 2022, 158 p.

STANZIANI, Alessandro, *Les métamorphoses du travail contraint : une histoire globale (18^e-19^e siècles)*, Paris, Presses de Sciences Po, 2020, 328 p.

Histoire des entreprises et des associations

GIROUX, Bernard, *Voir, juger, agir : action catholique, jeunesse et éducation populaire (1945-1979)*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2022, 222 p.

KERFOURN, François, *La démocratie nous réussit ! Les Scop de l'Ouest de 1884 à nos jours*, Paris, CAC, 2022, 605 p.

Bandes dessinées

LAURET, Fabienne, *Une féministe révolutionnaire à l'atelier : l'envers de Renault Flins*, Saint-Avertin, la Boîte à bulles, 2022, 128 p.

NUCKEL, Otto, *Destin : une histoire en images*, Toulouse, Éditions Ici-bas, 2021, np.

Fonds ancien

VALOIS, Georges, *La reconstruction économique de l'Europe : suivie d'un Appel aux peuples travailleurs*, Paris, Nouvelle Librairie Nationale, 1922, 328 p.

SEILHAC, Léon de, *Le Monde socialiste : les partis socialistes politiques, les congrès socialistes politiques, les diverses formules du collectivisme*, Paris, V. Lecoffre, 1904, 316 p.

SERTILLANGES, Antonin Dalmace, *Socialisme et christianisme*, Paris, V. Lecoffre, 1905, 332 p.

CALMES, Théophile, *La propriété devant le socialisme contemporain*, Paris, V. Lecoffre, 1897, 225 p.



Nicole Le Brizaut, syndicaliste CGT en Loire-Atlantique investie dans la défense des travailleuses, lors d'une manifestation pour la défense des retraites et de la Sécurité sociale (Nantes, 1990 ?)

Fonds de l'Union départementale CGT de Loire-Atlantique