

ARCHIVES – BIBLIOTHÈQUE – ÉDITIONS



Nantes, 30 septembre 1983. Fonds Hélène Cayeux, photo Hélène Cayeux.

Centre d'histoire du travail
Association loi 1901
SIRET 322 258 971 00025
www.cht-nantes.org

Ateliers et Chantiers de Nantes
2 bis boulevard Léon-Bureau
44200 Nantes
02 40 08 22 04
contact@cht-nantes.org

Horaires d'ouverture :
Mardi-Jeudi
9h-12h30 / 14h-17h
Vendredi
9h-12h30 / 14h-16h

Sommaire

Le mot de la présidente _____	3
Rapport d'activité 2023 _____	4
Focus 1 _____	18
Focus 2 _____	21
Projets 2024 _____	22
Hommages _____	25
Annexes _____	27

Le mot de la présidente

Lors de notre dernière assemblée générale en mars 2023, une motion alertant sur la situation intenable relative à la saturation des magasins d'archives avait été votée par l'AG. En sus de cette problématique centrale, j'avais souligné deux autres défis majeurs, relatifs à la gouvernance associative et à la situation financière délicate du centre, que nous aurions à affronter en 2023. A l'heure de tirer le bilan de l'année, il faut constater que ces trois défis ont été inégalement et très imparfaitement relevés.

Celui de la **gouvernance associative** dépendait plus directement de notre volonté et de notre engagement, et - ce n'est pas un hasard - c'est le chantier sur lequel nous avons le plus avancé. La démonstration en sera donnée par le fait que l'Assemblée générale ordinaire annuelle sera cette année précédée d'une Assemblée générale extraordinaire chargée de se prononcer sur la proposition d'une rénovation des statuts associatifs portée par le Conseil d'administration. Si ces nouveaux statuts restent fidèles à l'esprit des origines, ils visent à faire en sorte que les instances du CHT puissent accompagner au mieux son dynamisme.

La **situation financière** de l'association reste très dégradée malgré les efforts des salariés et des administrateurs sur cette question. Si certaines actions ont commencé à produire des résultats dont on peut se féliciter, elles ne permettent pas en elles-mêmes d'envisager le retour à un équilibre financier satisfaisant. Le diagnos-

tic économique et financier qui est issu de notre accompagnement par le dispositif Culturdiag tire des conclusions assez nettes en appelant à la responsabilité de nos partenaires financeurs publics pour le maintien de nos activités : « Le CHT a globalement mis en œuvre tous les leviers possibles pour réaliser une gestion financière prudente et raisonnable » est-il ainsi précisé.

Enfin, sur la **question des locaux**, la saturation actuelle de nos magasins d'archives nous place en situation de dépendance face à des décisions politiques et une temporalité qui nous échappent. Si une nouvelle salle de travail va permettre d'améliorer les conditions de travail et d'accueil au sein du centre, la difficulté à se projeter sur la suite de nos activités reste entière.

Ce bilan paraîtra sans doute bien sombre mais le rapport d'activité montrera que l'année a aussi été riche de projets fructueux, auxquels il faudrait ajouter de nombreuses marques d'intérêt et de témoignages sur l'importance du CHT au plan local comme national. Pour autant, la situation actuelle ne permet plus de nous payer de mots. Plus que jamais, le retour à davantage de sérénité pour penser l'avenir du centre nécessite des engagements et des gestes forts de la part de tous ceux et celles qui considèrent que les missions qui y sont réalisées ont une valeur sociale, historique, patrimoniale et militante tout simplement irremplaçable.

Séverine Misset

Motion votée à l'unanimité

L'Assemblée générale du Centre d'histoire du travail (CHT) réunie le 18 mars 2023 à Nantes tient à faire part de ses vives préoccupations quant au devenir et au développement du centre.

Elle constate le manque criant de locaux pour l'archivage (stockage, classement) et pour l'activité du centre (accueil du public, activités pédagogiques). Elle souligne l'importance croissante du centre, au niveau patrimonial et culturel, dans la vie sociale de la Cité et de la Ruralité.

Elle demande instamment qu'un bâtiment à la hauteur de ses missions soit conçu et mis à disposition du centre.

Les organisations syndicales et les associations qui concourent à l'éducation populaire et au mouvement social soutiennent le centre dans cette démarche.

RAPPORT D'ACTIVITÉ 2023

Conserver, classer, mettre à disposition : le cœur de l'activité du CHT

L'accueil de nouveaux fonds

En 2023, le CHT a accueilli 23 dépôts et dons d'archives. À côté de quelques fonds de taille modeste de militants et militantes dont celles de Michel Kervarec (CFDT cabinet d'architectes et PCF Saint-Sébastien-Vertou) et Serge Cordellier (syndicalisme paysan), nous avons accueilli le très volumineux fonds des archives de la Fédération de Loire-Atlantique du Parti communiste français. Le syndicat CGT de la CARSAT, Solidarité Paysans de Loire-Atlantique, la section de Couëron de Femmes solidaires de Loire-Atlantique, Solidaires Météo France, nous ont également confié leurs documents. Nous avons reçu également quelques compléments de la Fédération des amicales laïques (FAL) de Loire-Atlantique et du Comité départemental de la Fédération sportive et gymnique du travail (FSGT). L'ensemble de ces nouvelles entrées représente plus de 130 ml.

La Ville de Nantes continuera à être sollicitée en 2024 pour régler le problème d'espace disponible et pour trouver des locaux d'accès simple et géographiquement proches.

Le traitement et la gestion des fonds d'archives

Archives de la Fédération de Loire-Atlantique du Parti communiste français

Le 30 octobre, ce sont 188 caisses (920 boîtes d'archives) soit environ 94 ml d'archives de la Fédération de Loire-Atlantique du PCF qui ont été transférés dans le local de Saint-Herblain. Ces archives ont fait l'objet d'un récolement (description sommaire), réalisé par Claire Millot, à l'occasion de deux missions de 2 mois, l'une à l'été 2021 et l'autre au printemps 2023.

Sans attendre le classement de ces archives très volumineuses, Manuella Noyer a communiqué sur la réalisation de ce dépôt auprès des membres du CODHOS et des responsables du recensement des dépôts d'archives des fédérations du PCF dans les services d'archives. Ces der-

niers ont réalisé un « guide des sources facilitant de nouvelles approches de l'histoire du PCF par en bas » publié sur FranceArchives.

Fonds en cours de récolement ou de classement

Certains fonds sont en cours de récolement ou de classement. La liste des fonds concernés est à retrouver en annexes.

Accueil de stagiaire pour le classement d'un fonds d'archives

Du 13 février au 10 mars 2023, Ombeline Diquero, étudiante en Master 2 recherche en Histoire à Nantes Université a travaillé au classement d'un complément au fonds d'archives de Marie-Françoise Gonin (militante féministe, écologiste et antinucléaire). L'inventaire complet est désormais disponible.

Aide précieuse des bénévoles

Chaque semaine, le CHT accueille une douzaine de bénévoles, pour beaucoup retraités et anciens syndicalistes. Certains prennent en charge le récolement/pré-classement des archives de leur ancien syndicat, et d'autres explorent des territoires moins familiers : Gérald Langlais et Dominique Blanchard s'occupent du SGEN-CFDT ; Christian Retailleau, Chantal Derrien et Marc Aubert classent les archives des cheminots CGT de Nantes et du secteur ; Francis Judas met de l'ordre dans les archives du syndicat CGT de l'INSEE ; Christian Véron vient d'entamer le récolement des archives du syndicat Solidaires de Météo France ; Anne Mathieu trie les archives de l'UNEF-ID ; Yannick Drouet s'intéresse de près aux fichiers d'adhérents et à la trésorerie du PSU national ; et François Colson travaille sur les archives de Serge Cordellier.

De leur côté, Bernard Duval, Peter Dontzow et Françoise Le Coroller poursuivent la retranscription de comptes rendus de réunions de syndicats (typographes, coiffeurs, UL CGT Nantes, UL CGTU Nantes...) dans l'espoir d'y dénicher des informations de première im-

portance. Et parfois la récompense est au bout de l'effort... vous le découvrirez plus loin ! Enfin, Bastien Lebon nous aide à établir les états de collections des périodiques dispersés en de multiples fonds.

Chantier des périodiques

La nature du CHT, à cheval entre centre d'archives et bibliothèque, rend complexe la gestion des périodiques. La reprise de ces collections en vue d'un meilleur signalement constitue un chantier au long cours. Suite à un travail préparatoire dans le catalogue entamé l'année dernière et à l'achat de dossiers suspendus, nous avons commencé à reprendre une partie de la collection des périodiques du CHT (les nombreux titres pour lesquels nous possédons peu de numéros) : reconditionnement des numéros dans des dossiers suspendus, correction et enrichissement des notices, vérification des états de collection et signalement dans le catalogue collectif de l'enseignement supérieur et de la recherche (SUDOC).

Les recherches dans les fonds

Cette année, 34 lectrices et lecteurs ont consulté les sources conservées au CHT. Vous trouverez ci-après les sujets abordés par ces recherches. N'apparaissent pas dans les listes ci-dessous les demandes que nous traitons à distance et qui prennent souvent la forme d'un envoi de documents numérisés pour l'occasion.

Travaux universitaires

- ◆ Les relations entre syndicats autour de la guerre d'Algérie (archives UL CFDT Nantes) ;
- ◆ La division du travail à l'école maternelle : le binôme ATSEM/enseignantes (périodiques) ;
- ◆ Les indépendants dans la vie politique et intellectuelle française des origines à nos jours (archives CDA, périodiques) ;
- ◆ Les biscuiteries Galettes Saint-Michel (archives CFDT agro-alimentaire) ;
- ◆ L'ouvrier sorti de l'usine : prégnance et effacement de l'habitus industriel dans le loisir vécu, 1945-1970 (archives des UD CGT, CFDT, Peuple et culture, CLAJ-GRTP, Louet, La Casinière) ;
- ◆ Formations aux métiers de la petite enfance en France depuis 1950 (archives SGEN CFDT et Menet) ;
- ◆ Les tracts et la presse communiste comme méthode de résistance face à l'Occupation à Nantes, 1941-1944 (bibliothèque) ;
- ◆ Les médias alternatifs nantais (périodiques) ;
- ◆ L'insertion sociale et professionnelle dans le quartier de Bellevue (bibliothèque) ;
- ◆ La patrimonialisation de la lutte de Notre-Dame-des-Landes (périodiques) ;
- ◆ L'animation de Terrains d'aventure (archives de l'ACCOORD) ;
- ◆ MRJC : politisation et engagement religieux (archives MRJC) ;
- ◆ Le militantisme féministe (archives Gonin) ;
- ◆ La pratique enseignante et la transmission du savoir par les contractuels enseignants du second degré (périodiques) ;



- ♦ Histoire économique des communautés intentionnelles en France et Amérique : analyse des communautés de travail françaises (archives Entente communautaire) ;
- ♦ Maisons et centres des femmes (périodiques) ;
- ♦ La police nationale à Nantes dans les années 1960 (archives des UD CFDT et FO) ;
- ♦ Gouverner la Loire-Inférieure : l'administration locale à l'épreuve de l'occupation allemande, 1940-1944 (archives Broodcoorens et UD CGT) ;
- ♦ Histoire de l'industrialisation de l'élevage porcin, 1920-2000 (archives Thareau et Colson) ;
- ♦ Travailleuses domestiques et employées de maison de la JACF (archives MRJC) ;
- ♦ L'agriculture française face aux chocs pétroliers (archives ANPT, CNSTP et FNSP) ;
- ♦ Histoire de la Confédération paysanne (archives Confédération paysanne) ;
- ♦ Amiante et fonction publique (archives Intersyndicale Tripode).

Travaux personnels ou professionnels

- ♦ La Bourse du travail de Nantes et les congrès de l'UD CGT, 1919-1923 (archives UD CGT) ;
- ♦ Histoire de Geneston (archives des UD CGT et CFDT) ;
- ♦ L'Institut Tribune socialiste de Paris et la formation politique, 1975-1977 (archives PSU) ;
- ♦ Histoire de la FDSEA de Loire-Atlantique (archives FDSEA) ;
- ♦ Le combat laïc à Rezé (archives Bruneau) ;
- ♦ Sociétés secrètes et franc-maçonnerie nantaises (bibliothèque) ;
- ♦ Ouverture d'une école publique à Plessé en 1984 (archives FAL 44, périodiques) ;
- ♦ Mai 68 et le conseil de Nantes (archives Le Ravalec, Tartarin-Desprès, Mai 68) ;
- ♦ Les relations entre laïques et politiques à la fin des années 1950 (archives FAL 44) ;
- ♦ *Le Citoyen*, périodique communiste orvaltais (archives Bessonnet, Le Nir) ;
- ♦ Femmes paysannes dans le syndicalisme agricole (archives CNSTP, ANPT, FDSEA et Confédération paysanne, périodiques) ;
- ♦ Mai 68 et le socialisme en Loire-Atlantique (archives Guiffan).

Affiches mises en ligne sur l'icnothèque

Numérisée dans le cadre du Programme national de numérisation et de valorisation des contenus culturels proposé par la DRAC Pays de la Loire en 2019-2020, la

collection d'affiches de Pierre Jourdain a été mise en ligne sur l'icnothèque le 5 octobre dernier. Elle se compose de 547 affiches politiques, syndicales et relatives aux questions internationales et à l'immigration, en bonne partie locales.



Présentation des sources disponibles au CHT

Webinaire de la Confédération générale des SCOP

Manuella Noyer est intervenue le 4 avril dans le cadre d'un webinaire organisé par la CGSCOP pour présenter les sources disponibles au CHT en lien avec l'économie sociale et solidaire et dresser un état des lieux des archives pouvant servir à écrire l'histoire de la CGSCOP. Le webinaire est en ligne sur YouTube. Une bibliographie des ouvrages relatifs aux coopératives de production a été réalisée à cette occasion. Celle-ci est disponible sur notre site internet.

Webinaire de l'Association des archivistes français

Manuella Noyer est également intervenue le 12 avril dans le cadre d'un autre webinaire organisé par le groupe de travail de l'AAF sur les archives alternatives pour présenter le CHT et les fonds d'archives pouvant répondre à ce qualificatif. Cette communication a fait l'objet d'un article paru dans la revue interne de l'AAF, *Archivistes !*, n°146, octobre-décembre 2023.

Publications d'inventaires sur FranceArchives

Depuis septembre 2023, 6 inventaires supplémentaires sont publiés et accessibles via la plateforme FranceArchives (portant à 40 le nombre total de ces outils en ligne sur ce site) : les fonds de l'Intersyndicale Tripode Amiante Beaulieu, du MRJC de Loire-Atlantique, de la SCOP La Contemporaine, du restaurant associatif Interlude, de Marie-Françoise Gonin et de Pierre Poudat. Il s'agit de fonds classés ou reclassés récemment et de fonds en lien avec l'économie sociale et solidaire, thé-

matique peu représentée jusqu'à présent dans les inventaires publiés sur FranceArchives.

Prêt de documents

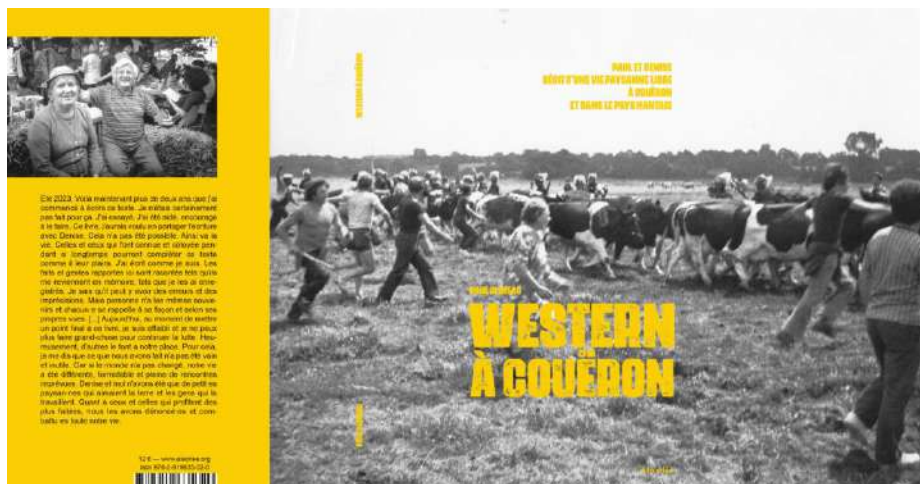
Diapositives de Mai 68

La compagnie de théâtre d'objets Les Maladroits nous a de nouveau emprunté une sélection de diapositives de Mai 68 à Nantes et Saint-Nazaire pour réinstaller leur exposition « Restons groupés ! », à l'occasion de la présentation de leur triptyque « Frères », « Camarades » et « Joueurs » au Théâtre universitaire en novembre 2023. Celles-ci étaient projetées sur des valises, comme l'année dernière.



Photographies du fonds Cités cheminotes

Les musées du Mans ont emprunté des photographies (tirages et négatifs) de la cité du Maroc du Mans, issues du fonds sur les cités cheminotes. Celles-ci ont été confiées à un prestataire pour en faire une numérisation de très haute qualité afin de les reproduire en grand format dans l'exposition « Mécanique d'une ville. Les faubourgs du Mans », présentée d'octobre 2023 à mai 2024 au musée Jean-Claude Boulard - Carré Plantagenêt.



Reproduction de photographies

Tout au long de l'année, le CHT fournit pour des projets très divers des reproductions des photographies qu'il conserve. En 2023, nous avons transmis 178 photographies, dont 113 pour des projets publics.

Voici une sélection parmi les 30 projets qui ont valorisé les fonds photographiques :

Livres

Paul Blineau, *Western à Couëron : Paul et Denise, récit d'une vie paysanne libre à Couëron et dans le pays nantais*, Nantes, À la Criée, 2023.

Jean-Philippe Martin, *Des paysans écologistes : politique agricole, environnement et société*, Paris, Champ Vallon, 2023.

Articles

Solen Peron-Bienvenu « Les Batignolles à Nantes : reconnaissance patrimoniale d'une usine en béton armé », *Patrimoine industriel*, n°80, juin 2023.

Carlos Fernandez (2022, mis à jour 2023). « Alfredo Gomez Ollero (1905-1943) ». Nantes Patrimonia (patrimonia.nantes.fr)

Nathalie Barré et Yvon Gourhand (2022, mis à jour 2023). « Le foyer Sonacotra ». Nantes Patrimonia (patrimonia.nantes.fr).

Expositions

« Rezé et la Loire, toute une histoire ! », présentée dans le cadre de Débord de Loire sur le site du CNSL de Trentemoult.

« L'entreprise Turpault, une saga choletaise », du 22 avril au 24 septembre 2023 au Musée de la mode et du textile de Cholet.

« Il était une fois La Montagne : histoire d'une commune ouvrière », du 28 avril au 31 octobre dans le parc de la mairie de La Montagne.

« Résister à la déportation en France et en Europe », à partir du 23 octobre 2023 au Musée de la Résistance de Châteaubriant.

« Les mutations d'un monde cheminot : Nantes-Blottereau », du 8 au 26 janvier 2024 à la Maison de quartier de Doulon à Nantes.

Autres projets

« La boîte de Chantenay » : projet artistique de Nicolas Simarik dans le cadre de La Rue de la grue noire (impression de photographies sur des serviettes en papier).

Projection au Ciné Manivel de Redon le 24 octobre sur les industries redonnaises, par le Groupement culturel breton des Pays de Vilaine.

« Réveillon dans l'usine Chantelle occupée, Noël 1981 », podcast dans l'Almanac'h de Bécédia (Bretagne Culture Diversité).

Et toujours la presse : *le Courrier du Pays-de-Retz*, *Presse-Océan*...



Vue de l'exposition « L'entreprise Turpault, une saga choletaise » (Cholet)

Recherche

Mémoires, Archives et Transmission des Objets militants en Pays de la Loire (MATOS-PDL)

Prévu de 2022 à 2024, le projet « MATOS-PDL » s'est poursuivi cette année. Après nous être formés à l'outil informatique choisi pour recenser les objets, nous avons travaillé à la conception et la réalisation de la base de données dédiée au projet. Du 1^{er} au 30 juin, Clémence Tandreau, étudiante en Master 1 Métiers des archives à l'université d'Angers, a réalisé un stage avec pour mission l'inventaire des objets conservés au CHT, ainsi que ceux représentés sur les documents (photos notamment).

Pour en savoir plus, rendez-vous aux pages Focus 1.

Les dactylocodeuses de l'INSEE

Le dépôt des archives du syndicat CGT de l'INSEE nous a amenés à nous intéresser à un conflit social qui a marqué le site nantais de l'institution à l'hiver 1980-1981. Il s'agit d'une grève intéressante qui a vu une population méprisée/négligée de jeunes femmes à faible capital cul-

turel embauchées au début des années 1970 (et dont on ne doute pas de la docilité) se rebeller et se lancer dans une grève longue dont le motif avancé (la dégradation des conditions de travail liées à l'introduction d'un nouvel outil informatique) en cache un autre (le refus du mépris social). Une grève pour la dignité, en somme !

Ce travail repose sur les archives syndicales présentes au centre et les témoignages inédits d'une dizaine d'acteurs et d'actrices dudit conflit, au plan local comme national.

Cette année, ce travail s'est enrichi d'un nouvel entretien.

Projet AmiÉtat

Manuella Noyer a répondu aux questions de Benoît Bacher, stagiaire en sociologie, participant au projet AmiÉtat sur la question des enjeux de santé au travail des archivistes face à l'amiante.

Éditions

Les éditions du CHT se sont enrichies à l'automne de deux nouveaux ouvrages.

Dockers, une histoire nantaise : travailler et lutter sur les quais (XVI^e–XX^e siècle)

Le premier a pour sujet le monde des dockers. En 2018, nous avons publié *Les hommes libres. Dockers du port de Nantes*, abécédaire singulier et grand public évoquant l'histoire et les us et coutumes de cette corporation au XX^e siècle.

Avec cet ouvrage, l'ambition est supérieure. Pour illustrer cinq siècles d'histoire des portefaix et dockers, explorer leurs façons de travailler et de revendiquer, les auteurs ont exploré les sources disponibles aux Archives départementales de Loire-Atlantique, aux Archives municipales de Nantes et au Centre d'histoire du travail. Samuel Guicheteau s'est chargé de la période ancienne (du XVI^e à 1890) tandis que Manuella Noyer et Christophe Patillon jetaient leur dévolu sur le XX^e siècle.

Ouvrage scientifique donc, mais ayant la volonté de s'adresser à un large public, intéressé tout autant par l'histoire locale que par l'histoire sociale. Les auteurs ont ainsi fait le choix, pour chaque chapitre, de partir d'un document d'archives, porte d'entrée pour mieux appréhender la singularité du monde des quais lors d'une période donnée. Pari réussi ? Aux lecteurs de le dire !

Grâce au soutien financier de la Ville de Nantes, de la mission Loire de Nantes Métropole et des souscripteurs, le financement du livre a été assuré. Il est disponible dans les librairies depuis la mi-octobre et vient d'être sélectionné par l'Académie de Bretagne et des Pays de la Loire pour son prix de Loire-Atlantique.



Samuel Guicheteau,
Manuella Noyer et
Christophe Patillon.
14 x 21, 296 p.
2023, 22 euros,
978-2-91222-840-6

Les Amiantés du Tripode : histoire d'une lutte

En 1988, les éditions du CDMOT publiaient coup sur coup deux ouvrages : le témoignage d'un syndicaliste sur l'aéronautique bouguenaisienne en mai 1968 et une bande dessinée, *Cale de la tête noire*, qui connut un vif succès. En 2023, les éditions du CHT ont renoué avec ce que certains qualifiaient d'« art mineur ».

Depuis plusieurs années, la bande dessinée documentaire « politique et sociale » a le vent en poupe. De Joe Sacco (*Gaza 1956*) à Étienne Davodeau (*Les mauvaises gens*) en passant par Jacques Tardi et bien d'autres, dessinateurs et scénaristes s'emparent d'un événement historique et le rendent accessible grâce au dessin.

Lorsque l'intersyndicale Amiante Tripode et l'association Solidarité Tripode ont sollicité le CHT pour les aider à porter une histoire de leur combat contre l'amiante dans ce bâtiment administratif (aujourd'hui disparu), nous n'avons pas hésité longtemps, quand bien même l'ambition était forte : rédiger un scénario synthétisant plusieurs décennies de combats et demander à quatre dessinateurs nantais de noircir en un trimestre une cinquantaine de planches ! Heureusement, les uns et les autres ont respecté les délais et cette BD fut disponible comme attendu dès le début novembre. Le coût financier de l'opération étant intégralement pris en charge par l'association Solidarité Tripode, notre rôle s'est limité à l'accompagnement du travail éditorial.



Association Solidarité
Tripode, Nicolas de la
Casinière, Éric Lep, Claire
Luxey, Pich' .
30 x 21, 59 p.
2023, 20 euros,
978-2-912228-41-3

Projets et événements culturels

Articles « Fragments d'histoire sociale »

Vous trouverez ci-dessous la liste des Fragments mis en ligne sur notre site internet en 2023, selon les grandes thématiques abordées.

Les conditions de travail dans l'industrie et le syndicalisme :

- ♦ Les « petites mains » et le système Taylor
- ♦ Nantes Corderie Loyant-Péan : le temps c'est de l'argent
- ♦ Brissonneau 1950 : une grève... de la faim
- ♦ Le Pellerin 1884 : Aigues-Mortes, si loin, si proche
- ♦ Nantes, 1907 : Cardin, « traître » et margoulin ?

La politisation de la jeunesse :

- ♦ Une jeunesse bouleversée par le printemps 1936
- ♦ Préfailles, août 1937 : quand la jeunesse s'en mêle

Le cléricanisme :

- ♦ « Au citoyen Gaulay - victime de l'intolérance religieuse »

L'antimilitarisme :

- ♦ Nantes, novembre 1979 : un combat antimilitariste

La Résistance :

- ♦ La Montagne, 1946 : affaire Lorigeon

L'inspection du travail :

- ♦ Nantes, 1896 : haro sur l'inspecteur

Ces fragments vous sont proposés chaque mois par les salariés du centre ou par des adhérents, comme Yvon Gourhand, auteur des deux contributions sur la jeunesse dans les années 1930. Si vous souhaitez nous proposer des textes, ou seulement des sujets à traiter, n'hésitez pas à nous les communiquer, accompagnés de vos sources. Nous nous chargerons du reste...

Conférences aux Archives départementales de Loire-Atlantique

Mardi 7 février, Christophe Patillon a raconté la naissance de l'association typographique nantaise (1833) dont nous conservons les archives (fonds du syndicat CGT du Livre) et sur laquelle le journaliste Jean-Charles Cozic s'est penché jadis pour le compte des éditions du

CHT (*Des hommes de caractère. Nantes 1833 : le printemps ouvrier*, 2013).

Et le mardi 10 octobre, plus de 60 personnes ont assisté et apprécié la conférence intitulée « Un métier à part : portefaix et dockers de Nantes, XVIIIe-XXe siècle » portée par les auteurs du livre *Dockers, une histoire nantaise. Travailler et lutter sur les quais (XVI^e-XX^e siècle)*, Samuel Guicheteau, Manuella Noyer et Christophe Patillon.



En octobre 2022, Yannick Drouet intervenait pour évoquer le conflit au sein de l'entreprise de confection UGECO au début des années 1970, aboutissement d'une étude menée dans le cadre du projet de recherche « L'Usine à la campagne ».

Les échanges qui ont suivi, riches et passionnants, ont incité l'association d'histoire locale des Amis de Legé à inviter Yannick Drouet à renouveler sa présentation à Legé le 25 mars 2023. Cette contribution fera d'ailleurs l'objet d'un article dans la revue de l'association locale à paraître en mai 2024.

Conférence « Mai 68, Nantes s'embrase »

Le 7 février après-midi, le CHT a tenu une conférence sur la singularité du Mai 68 nantais, à la demande de l'association Rezé-Histoire (nouvelle dénomination des Amis de Rezé). Cette conférence fut l'occasion de rendre hommage à Michel Kervarec, fondateur des Amis de Rezé et adhérent dès les premiers temps du CHT. C'est lui qui devait intervenir ce 7 février. Malheureusement, Michel nous a quitté le 10 janvier, et nous avons accepté de le remplacer au pied levé.

Interview « Retraites, une mobilisation dans la durée ? »

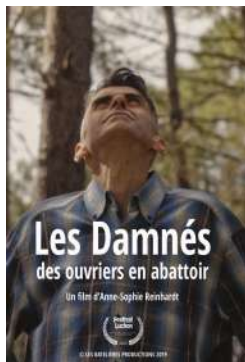
En plein mouvement social contre la réforme des retraites, Christophe Patillon a été invité au journal du soir de TéléNantes le 9 février pour évoquer les mobilisations sociales massives qui marquent le territoire et analyser celle qui était en cours.

Conférence « Femmes, travail et syndicalisme : 150 ans de controverse »

À l'occasion de la journée internationale de lutte pour les droits des femmes, le syndicat CGT CPAM 44 a invité Christophe Patillon le 8 mars pour évoquer les difficultés rencontrées par les femmes pour rendre légitime aux yeux de la société (et pas seulement des hommes !) leur insertion professionnelle, et le soutien que leur apportèrent, parfois, les syndicats.

Forum Visages du film documentaire d'intervention sociale

En mars 2023 s'est tenu le 40^e forum du film documentaire d'intervention sociale proposé par l'association Visages, dont le CHT est membre depuis près de deux décennies. La thématique annuelle questionnait la « réussite ». Car que veut dire « réussir sa vie » ou « réussir dans la vie » ? Est-ce une aspiration égoïste ou bien altruiste ? La réussite se mesure-t-elle au diplôme obtenu à l'école, aux inscriptions dans les grandes écoles, au nombre d'années d'étude, à l'épaisseur de son compte en banque, ou encore à la montre de luxe que l'on porte au poignet ?



Dans ce cadre, nous avons choisi de diffuser un documentaire intitulé *Les Damnés. Des ouvriers en abattoirs*. La réalisatrice Anne-Sophie Reinhardt a donné la parole à une demi-douzaine de personnes qui évoquent aussi bien la dureté des conditions de travail et ses consé-

quences sur la psychologie humaine que la maltraitance animale. Sans carapace émotionnelle, qui pourrait supporter l'insupportable et s'imaginer réussir sa vie dans l'industrie de la mort ? Et pour animer l'échange avec les spectateurs, le sociologue nantais Tristan Poullaouec a tenté de répondre à la question suivante : à quoi rêvent les classes populaires et quels rêves leur sont permis ? Question évidemment pertinente à l'heure où l'on nous serine que pour les enfants d'aujourd'hui, « tout est permis », et tout n'est affaire que de volonté individuelle...

Cycle de mini-conférences « La Montagne et l'histoire ouvrière »

Du 28 avril au 13 mai 2023, la Ville de La Montagne a proposé une belle initiative autour de l'histoire et du patrimoine montagnard : « Il était une fois La Montagne. Histoire d'une commune ouvrière ».



Cette commune, qui soutient le CHT depuis sa création, a souhaité nous associer à ce projet, et après discussions, nous lui avons proposé de tenir le samedi 6 mai, dans la médiathèque, trois conférences d'une quinzaine de minutes, suivies d'un échange avec la salle. La première intervention a évoqué la vie mouvementée du célèbre « Petit Rouquin » (alias Jean Cremet), jeune communiste montagnard, membre du Komintern entré en dissidence et qui a organisé sa disparition dans les années 1930 en mer de Chine pour échapper à la police politique stalinienne. La deuxième a traité de la très courte grève de l'arsenal d'Indret en 1903. La dernière a entraîné les spectateurs sur la place de la mairie le 24 mai 1968 où la minorité municipale de gauche a démissionné pour protester contre le refus du maire de soutenir le mouvement. À chaque conférence, environ 50 personnes ont investi la médiathèque. Les conférences furent appréciées, et les échanges nombreux et, avouons-le, parfois toniques !

Contribution à l'ouvrage *Mourir avant la retraite*

Le 11 mai 2023, la librairie Durance accueillait Rachid Laïreche, auteur et coordinateur d'un livre intitulé *Mourir avant la retraite*. Ce livre rassemble des biographies de travailleurs anonymes que les conditions de travail et parfois de vie ont épuisés avant l'heure.

Parler de celles et ceux qui meurent avant la retraite, c'est faire émerger des histoires de vie aussi singulières que banales. Histoires de prolétaires qui se lèvent tôt, qui triment et qui parfois se battent pour eux et les autres. Histoires de travailleurs partis trop tôt, qui nous rappellent que parvenir à l'âge de la retraite n'est pas donné à tout le monde. Ce livre n'est cependant pas un livre sur leur mort, mais sur la vie qu'ils menèrent, les rêves et espoirs qui les animèrent.

Grégoire Biseau, l'un des contributeurs du livre, a eu un long entretien avec le CHT concernant le docker et syndicaliste Jean-Luc Chagnolleau, emporté par un cancer en 2011. Jean-Luc nous avait été d'un précieux secours à partir de 2008, alors que nous menions une recherche sur la fin du statut spécifique des dockers intervenue en 1992 à l'issue d'un semestre de luttes (travail effectué dans le cadre d'un projet ANR appelé GeCope). C'est encore lui qui nous avait suggéré de publier un livre sur l'histoire et les us et coutumes des dockers nantais. Ce livre, nous devions le faire ensemble, mais la maladie ne lui en a pas laissé le temps. Sorti en 2018, *Les hommes libres. Dockers du port de Nantes*, lui doit beaucoup.

Présentation de l'ouvrage *Terres de luttes*

En 2018, le journaliste Romain Jeanticou avait sollicité le CHT pour qu'il l'éclaire sur la spécificité du Mai 68 nantais. En 2022, il a sillonné la France et est allé à la rencontre des militants et militantes investis dans des combats qui, depuis des décennies, sont emblématiques de leur territoire. Il a considéré que les luttes autour du foncier étaient significatives de la Loire-Atlantique, ZAD oblige. Ce projet éditorial l'a de nouveau fait passer par Nantes où le CHT a pu lui proposer archives, informations et contacts de militants. En avril dernier, son livre, intitulé *Terres de luttes*, a été publié par les éditions du Seuil, et le CHT s'est associé à la librairie Vent d'Ouest pour organiser sa présentation publique dans le bâtiment Ateliers et chantiers de Nantes le 29 juin.

Exposition photographique « Sport et classes populaires »

Une nouvelle exposition a été élaborée à partir d'une des thématiques nationales des Journées du patrimoine : le patrimoine des sports. Cette exposition de photographies issues exclusivement des fonds du CHT met en lumière certains aspects politiques du sport au XX^e siècle en lien avec les classes populaires. À travers ces photos, le sport se révèle au croisement de divers enjeux de pouvoir dont s'emparent l'Église catholique, le patronat paternaliste mais aussi les militants eux-mêmes. Accrochée pour les JEP, elle fût visible tout l'automne dans le couloir du CHT et sera raccrochée en mars 2024 après le départ de l'exposition « Portraits de France ».



L'Union sportive montagnarde (USM), années 1920-1930. Collection Sorin-Laubis.

Journées européennes du patrimoine

La 40^e édition des Journées européennes du patrimoine et du patrimoine avait pour thèmes nationaux "le patrimoine vivant" et "le patrimoine des sports". Ces journées ont été l'occasion d'attirer de nouveau un public curieux de découvrir le centre.

Le CHT proposait plusieurs initiatives :

- « Aux sources de l'histoire ouvrière et paysanne » : le samedi 16 septembre de 14h à 17h, 33 personnes ont visité le CHT et découvert une sélection de documents issus du fonds du comité départemental FSGT de Loire-Atlantique ainsi que l'exposition de photos « sport et classes populaires ».
- Un concert : la chorale nantaise autogérée, La Débraille, qui propose un répertoire composé de chants de lutte en plusieurs langues et souvent en polyphonie, avait carte blanche. Plus de 25 personnes ont assisté à

l'interprétation de ce « patrimoine vivant » dans le hall du bâtiment.



Journée d'étude « Une résistance antinazie, ouvrière et internationaliste »

L'histoire pourrait se raconter ainsi. Trois adhérents/compagnons de route du CHT décident de retracer l'implication des petits groupes trotskystes bretons contre l'occupation nazie. Ils savent qu'à Nantes ces militants ont publié un bulletin, *Front ouvrier*, dont une poignée de numéros a traversé les décennies. Et d'ailleurs de très mauvaises photocopies de ceux-ci ont été déposées au CHT au début des années 1980.

Au hasard d'une rencontre, nous leur conseillons d'aller fouiller les archives publiques, au cas où d'autres numéros, qu'ils considèrent comme définitivement perdus, ne s'y trouveraient pas, accrochés par exemple à un rapport de la police vichyssoise. Bien que dubitatifs, ils décident d'explorer lesdites archives et... notre intuition était bonne ! Ils ont retrouvé rapidement la plupart des numéros manquants. Alors, en s'appuyant sur ces sources d'archives et des témoignages, Robert Hirsch, François Préneau et Henri Le Dem ont produit aux éditions Syllepse un livre passionnant intitulé *Résistance antinazie, ouvrière et internationaliste. De Nantes à Brest, les trotskistes dans la guerre (1939-1945)*.



Pour accompagner ce livre, les auteurs et le CHT ont organisé une journée d'étude le 6 octobre dans une belle salle de l'Université permanente. La matinée s'est intéressée, grâce à Jean-Paul Salles, au mouvement trotskiste et à sa perception de la montée des périls dans les années 1930, puis à son attitude pendant la Seconde Guerre mondiale. L'après-midi, après les réflexions de Claude Penetier sur les tentatives de fraternisation avec les soldats de la Wehrmacht dans l'espoir de créer des noyaux allemands antinazis, l'historien Jean-Yves Guengant a présenté l'activité des trotskistes finistériens, notamment à l'arsenal de Brest, avant que R. Hirsch et F. Préneau ne rendent compte de leurs recherches sur les jeunes trotskistes nantais, rédacteurs de *Front ouvrier*. Cette journée a été un franc succès ; les échanges ont été nourris par les réflexions de la centaine de personnes présentes.



« On n'est pas des robots. Ouvriers et ouvrières de la logistique »

Dans le cadre de la Quinzaine photographique nantaise, la galerie L'Atelier présentait l'exposition "On n'est pas des robots" sur les ouvrières et ouvriers de la logistique. Le 23 octobre, des laboratoires de sociologie et de géographie de Nantes Université (CENS et ESO) ont organisé, à la galerie, une journée d'étude autour de cette exposition et des questions qu'elle soulève. Le CHT, associé à cette journée, y a tenu une table de presse et participé aux échanges au sujet des fonds photographiques que le centre conserve sur les luttes des ouvrières de Chantelle.

Colloque « Patrimoines ligériens—Dynamiques d'un héritage commun face aux mutations »

Le 13 décembre 2022, le Conseil économique, social et environnemental régional (CESER) a adopté en assemblée plénière l'étude pour laquelle le CHT avait été auditionné le 15 novembre 2021. L'étude est téléchargeable sur le site du CESER.

Elle a également donné lieu à un colloque le mercredi 8 novembre 2023 à l'Hôtel de Région à Nantes. Séverine Misset est intervenue à la table-ronde « patrimoine immatériel » autour de la question du patrimoine lié au travail, pour présenter les activités du CHT et les problématiques rencontrées, les changements possibles et probables pour les 10-20 ans à venir concernant l'archivage, la valorisation, la transmission...

Collaboration avec AlterNantes FM

Depuis septembre 2022, la bibliothèque du CHT accueille, une fois par mois, la radio associative et son studio mobile pour des émissions centrées sur l'actualité sociale et celle des sciences sociales.

En 2023, huit émissions se sont tenues avec pour thème la santé au travail, les maladies professionnelles, l'histoire ouvrière de Couëron (Tréfilimétaux), les femmes et la ruralité, sans oublier l'histoire environnementale. Vous pouvez les retrouver sur le site de la radio.

Exposition « Aulnay-sous-Amiante »

Imprimé en 2020 en deux exemplaires, cette exposition sur la lutte des Aulnaysiens contre l'amiante continue à tourner en France. En juin 2023, elle a été présentée à SciencesPo Lyon, à l'occasion du colloque international « Santé, environnement, travail : des données à la preuve ». Dans la foulée, elle fut installée pendant un mois dans les locaux de l'Union régionale Solidaires Rhône-Alpes. En octobre, enfin, la faculté de droit de Bordeaux l'a proposée aux étudiants sur le campus de Pessac.

Elle a par ailleurs été traduite en anglais afin de poursuivre son travail de sensibilisation outre-Manche, dans les régions industrielles de Grande-Bretagne. La version sur bâches est encore entre nos murs, mais une version « affiche » à usage unique a été imprimée et présentée dans le cadre de l'IMIG (groupe d'intérêt international sur le mésothéliome), lors d'une conférence multidisciplinaire rassemblant des experts du monde entier qui s'est réunie en juin à Lille.

Ateliers, formations, enseignement

Ateliers pédagogiques

Nouvel atelier pour les primaires : « Il y a 100 ans, être femme et ouvrière à Nantes »

Afin de renouveler les propositions des ateliers pédagogiques proposés aux primaires et de répondre au ralentissement des inscriptions des classes à l'atelier « Dans la peau d'un.e ouvrier.e », nous avons imaginé avec l'équipe de la MHT l'adaptation de l'atelier concernant les luttes des femmes dans les industries destiné initialement aux collégiens. 4 classes d'écoles nantaises ont

participé à ce nouvel atelier dans le cadre du parcours Éducation artistique et culturelle (EAC).

« Les femmes dans les industries : un long combat (XX^e siècle) »

Le succès était au rendez-vous cette année encore pour cet atelier. La séance de restitution, le 16 mai, avec les 3 classes de collège participantes (Rutigliano de Nantes, Le Haut-Gesvres de Treillières et Saint-Exupéry de La Montagne) a donné lieu au désormais traditionnel collage des affiches sur les panneaux présentés devant le bâtiment et à de riches échanges autour des affiches produites par les collégiens.

Des étudiants et étudiantes de l'UFR de Sciences et Techniques de Nantes Université ont également participé à cet atelier en mars, mais dans une version condensée sans production d'affiches.

Avec une formule adaptée, des séances organisées en mai avec les lycéens d'Alcide d'Orbigny de Bouaye ont donné lieu à de belles productions d'affiches et à des magazines radiophoniques réussis avec le concours d'AlterNantes FM et le témoignage de femmes ouvrières retraitées.



tées (Annie et Lucette Guyomarc'h, Annick Dontzow, Jacqueline Grivaux), tout cela dans un laps de temps très court.

« Dans la peau d'un ouvrier ou d'une ouvrière des chantiers navals à Nantes au début du XX^e siècle »

5 écoles nantaises et 2 écoles rezéennes ont suivi le parcours cette année et présenté comme de coutume leurs travaux réalisés dans le cadre du parcours d'EAC aux autres classes au printemps dernier.

« Parcours d'un ouvrier nantais à la fin du XIX^e siècle »

Le 6 juin, 20 apprentis du CFA Métiers de l'électricité - Martello sont venus participer à cet atelier sur la vie de l'ouvrier bourrelier vertavien Théodore Bureau à partir de son livret ouvrier. L'atelier a été unanimement apprécié.

« Mai 68 à Nantes »

En mars, nous avons accueilli, en partenariat avec les Archives municipales de Nantes, 19 élèves de BTS en électrotechnique du Lycée Livet de Nantes. Après un échange dynamique et stimulant avec une jeune ouvrière dans l'artisanat et une étudiante en 1968 (Anita pointeau et Nicole Dupuy), les élèves ont travaillé sur les différents corpus de Mai 68 mis à leur disposition.

Quelques retours du bilan de cette séance : « Je ne pensais pas que c'était une période aussi importante pour les hommes et les femmes » ; « J'ai été surpris "que rien n'ait changé" et que les revendications soient les mêmes 60 ans plus tard : égalité salariale, égalité homme/femme, âge de la retraite » ; « J'ai compris qu'on était devenus des faibles à toujours se plaindre alors qu'elles ont vécu pire sans se plaindre. »

Cours

Pour l'année universitaire 2022-2023, le CHT a proposé de nouveau ses trois cycles de six cours sur l'histoire ouvrière et paysanne locale.

Au total une trentaine d'étudiantes et d'étudiants se sont inscrits. C'est peu, mais il faut garder en mémoire que la covid-19 a fait chuter les inscriptions de près de 30 %. Lentement mais sûrement, on note une remontée des inscriptions, dont le CHT devrait modestement profiter.

Du côté de l'ARIFTS, organisme formant les futurs travailleurs sociaux, les années se suivent et se ressemblent : les cours sont toujours autant appréciés. Le CHT dispense 26 heures de cours dans l'année universitaire comme d'ordinaire.

Accueil des étudiants de Nantes Université

Accueil d'étudiantes en Sciences de l'éducation

En fin d'année, 8 étudiantes de troisième année de licence en Sciences de l'Éducation ont exploré et analysé quelques numéros de la revue *L'École émancipée* durant 3 séances de 2 heures dans le cadre d'un projet tutoré. Ce projet est porté par Guillaume Cuny, ATER à Nantes Université, au sein de l'UFR Lettres et langages (voir Focus 2).

Présentation du CHT aux étudiants du Master 1 recherche en Histoire

Le vendredi 1^{er} décembre, nous avons reçu comme l'an passé Alain Messaoudi, maître de conférences en histoire contemporaine et directeur du département Histoire de l'UFR, et les étudiants du Master 1 recherche en Histoire de Nantes Université pour leur présenter le CHT et les sources disponibles pouvant concerner leur sujet de recherche.

Accueil de stagiaires

Le CHT a accueilli trois stagiaires, dont un seul a pu être gratifié grâce au projet MATOS :

- du 16 au 20 janvier, Louise Figureau, élève en 3^e au collège de Pont-Rousseau de Rezé ;
- du 13 février au 10 mars, Ombeline Diquero, étudiante en M2 recherche en Histoire à Nantes Université ;
- du 1^{er} au 30 juin, Clémence Tandeau, étudiante en M1 métiers des archives à l'université d'Angers.

Et derrière la vitrine...

Analyse financière et recherche de nouveaux financements

L'état alarmant des finances de l'association nous a contraints à pousser plus avant les réflexions sur la gestion de notre budget et la recherche de nouvelles sources de financement. Nous avons d'une part participé à Culturdiag, un dispositif de formation et d'accompagnement dédié au pilotage économique et financier des structures culturelles et artistiques en Pays de la Loire. Construit sur deux jours de formation collective et un temps d'échanges personnalisés, ce dispositif nous a donné accès à un outil d'analyse financière permettant de mieux identifier les éventuelles faiblesses de notre modèle économique. Les conclusions nous sont utiles pour bâtir un plan de relance cohérent et affiner notre positionnement vis-à-vis de nos financeurs.

Parallèlement, nous nous sommes déjà attelés à prospecter de nouvelles subventions (État, Nantes Métropole...), explorer la piste du mécénat, chercher du soutien du côté des laboratoires de recherche, faciliter les ventes d'ouvrages, programmer des campagnes de dons et d'adhésions...

Adoption d'une solution de paiement en ligne

Pour faciliter les ventes et les contributions, nous avons mis en place une solution de paiement en ligne : HelloAsso. Ce site spécialement créé pour les associations offre de nombreux services : gestion des adhésions (règlement des cotisations, génération de reçus fiscaux), collecte de dons (ponctuels ou réguliers), campagnes de financements participatifs (souscriptions, etc.), billetterie pour les événements et boutique en ligne (vente de nos ouvrages par exemple).

Films solaires et vitrophanie sur les fenêtres

Enclenché en 2022, le projet consistant à faire poser des films solaires sur les fenêtres a abouti cette année. Le but de cette démarche est triple : améliorer les conditions de travail, la conservation des documents (baisse des dégradations dues à la lumière et aux variations de température) et enfin rendre le centre plus identifiable de l'extérieur grâce à des autocollants signifiants (logo,

texte, images). Financé par la Ville de Nantes, ce projet a été confié à l'entreprise Comatef qui, après un travail de design en lien étroit avec le CHT, a pu poser les films en octobre entre les grosses chaleurs et les averses de pluie.

Étude pour l'acquisition d'un logiciel de gestion d'archives

Depuis 2010, nous utilisons un logiciel usité dans le monde des bibliothèques pour décrire l'ensemble des ressources présentes au CHT, y compris les fonds d'archives. Cela pose nombre de problèmes et des contraintes d'adaptation, notamment pour la réalisation des instruments de recherche. Nous prospectons pour doter le CHT d'un outil adapté. Deux éditeurs de logiciels connus et très utilisés dans le secteur des archives ont été sollicités mais les coûts d'acquisition, puis de maintenance et d'hébergement sont très élevés. Cette étude se poursuivra au cours de l'année 2024. Elle s'inscrit dans une réflexion plus globale sur le renouvellement de l'ensemble de nos outils logiciels (site internet, iconothèque) et devra inclure également la prise en charge des archives électroniques.

Partenariats et rencontres professionnelles

CODHOS

Le CHT participe à la commission archives numériques du CODHOS afin d'échanger sur les bonnes pratiques à mettre en place et les outils à utiliser pour mener à bien cette tâche. La commission poursuivra ses travaux en 2024.

À l'occasion de l'assemblée générale du 13 juin, il a été décidé de modifier le nom du CODHOS pour y faire apparaître la notion d'archives, l'intitulé complet est donc le suivant : Collectif des centres d'archives et de documentation en histoire ouvrière et sociale. Cette année fut celle aussi du changement de logo et de la refonte du site internet dont la mise en ligne est prévue en mars 2024.



Présentation du CHT à la section régionale de l'Association des professionnels de l'information et de la documentation (ADBS)

Le mardi 13 juin, Pauline Pernet et Manuella Noyer ont présenté le centre aux bibliothécaires et documentalistes adhérents et adhérentes de l'ADBS des Pays de la Loire. Après une visite de la structure voisine, le fonds documentaire de Tissé Métisse, l'après-midi fut consacré au CHT : visite, présentation des activités et ressources disponibles ainsi que les problématiques spécifiques liées à la conservation et la gestion des collections.

Journée professionnelle « La conservation partagée des périodiques en Pays-de-la-Loire »

Le 20 octobre, nous avons participé à la journée qu'organisaient le Centre réseau du SUDOC-PS, Mobilis et les membres du comité de pilotage du plan de conservation partagée des périodiques à la BU Belle-Beille d'Angers. Au programme : plusieurs ateliers permettant de mieux gérer les collections de périodiques (conservation, dons...), ainsi qu'une visite du Centre des archives du féminisme.



Vue de la façade sud du bâtiment Ateliers et Chantiers de Nantes où se trouve le CHT, avec la nouvelle vitrophanie.

FOCUS 1

Projet MATOS (« Mémoires, archives et transmission des objets militants »)

Depuis septembre 2022, le CHT est associé à un programme de recherche universitaire intitulé MATOS (pour « Mémoires, archives et transmission des objets militants »), et plus particulièrement à sa déclinaison régionale « MATOS-PDL ». Cette dernière bénéficie d'un financement et d'un accompagnement par la Maison des Sciences de l'Homme Ange-Guépin dans le cadre de leur appel à projets « Enjeux sociétaux 2022-2024 » qui permet de prendre en charge notamment des déplacements et des gratifications de stage.

Né de réflexions partagées au sein du CODHOS (Collectif des centres d'archives et de documentation en histoire ouvrière et sociale) dont fait partie le CHT, cette recherche regroupe des sociologues issus du Centre nantais de sociologie (CENS) de Nantes Université, des historiens et archivistes du laboratoire Temps, Mondes, Sociétés (TEMOS) et des historiens du Centre d'histoire sociale des mondes contemporains (CHS) de l'université Paris 1. En partenariat avec des institutions extra-académiques - le CHT mais aussi le Centre de documentation sur l'histoire du mouvement ouvrier et du travail (CDHMOT) à La Roche-sur-Yon, les Archives départementales de Loire-Atlantique, et le Centre des archives du féminisme à Angers - il s'agit de déployer une étude pluridisciplinaire des objets militants conservés par les archives publiques, privées ou dans des lieux d'archivage alternatifs.

Ces objets militants, entendus comme objets produits ou appropriés en contexte militant, recouvrent un vaste spectre, depuis les pièces uniques artisanales jusqu'aux objets manufacturés en série aux couleurs d'une organisation ou d'une mobilisation. Il s'agit ainsi de revenir sur la matérialité des pratiques de lutte, à partir d'une typologie des objets et de leurs usages, de reconstituer les logiques de production, de commercialisation et de diffusion de ces objets, mais aussi d'observer les modalités différenciées de conservation et de patrimonialisation dans lesquelles ils s'insèrent. Sur ce dernier point, en combinant approches historiques, sociologiques, archivistiques et muséologiques, la recherche se propose d'offrir un angle inédit sur l'histoire sociale et la sociologie

des mobilisations et du mouvement ouvrier autant que de contribuer très directement à la réflexion sur les pratiques professionnelles et privées d'archivage et de valorisation des objets. Ainsi, la démarche permet de renouveler l'étude des pratiques militantes et des mouvements sociaux en s'intéressant à la matérialité de ces pratiques, à la place qu'y occupent la conception ou la circulation des objets, et aux éventuels débats que celles-ci suscitent au sein des mobilisations ou des organisations. L'objectif du projet est aussi d'articuler ces interrogations historiques et sociologiques avec les enjeux archivistiques et patrimoniaux, à la fois comme questions de recherche et comme défi concret pour les professionnel-le-s des institutions qui accueillent les archives et les objets envisagés.



Poupée vietnamienne vendue par la revue *Antoinette* en soutien au Vietnam, 1973. Fonds UD CGT 44.

Différents chantiers ont été ouverts jusqu'ici, dont certains ont fortement impliqué les salariés du CHT. En effet, un des premiers objectifs du projet a été la constitution d'une base de données permettant de recenser les objets militants et documenter certaines de leurs caractéristiques.



Mobilisation à l'université de Nantes en février 2013.
Fonds Syndicat des étudiants de Nantes.

téristiques. En s'inspirant du modèle de Service des musées de France et en l'adaptant aux particularités du projet (possibilité de recenser des exemplaires du même objet conservé par des institutions différentes, de documenter l'existence d'objets pour lesquels aucun lieu de conservation physique n'a été repéré, etc.), un modèle de description des objets militants a été élaboré en utilisant le logiciel de base de données relationnelles Heurist.

Ce modèle a pu être mis à l'épreuve lors de l'accueil d'une stagiaire au CHT durant le mois de juin 2023. Clémence Tandeau, étudiante en Master 1 Archives à l'université d'Angers, a ainsi répertorié l'ensemble des objets militants physiquement présents dans les magasins d'archives du CHT. Des entretiens et des recherches complémentaires ont été faits pour alimenter certaines notices d'objets. Par la suite, elle a travaillé à renseigner l'existence d'objets à partir de photographies (objets dont on ne sait pas à ce jour s'ils ont été détruits ou conservés quelque part, dans des locaux d'organisations militantes ou chez des militants par exemple).

En parallèle, un autre stagiaire faisait un travail similaire au Centre des archives du féminisme, ce qui a nourri des échanges entre ces deux institutions. Également alimentée par des saisies manuelles effectuées par des membres du projet, la base Heurist comprend à ce jour des notices pour 511 objets, l'équipe travaillant actuellement à l'alimentation de la base par l'import automa-

Témoignage de Clémence, stagiaire MATOS

Étudiante à l'université d'Angers en master 1 archives, j'ai eu l'opportunité de réaliser un stage au Centre d'histoire du travail à Nantes durant le mois de juin 2023.

Ce stage avait lieu dans le cadre du projet MATOS. J'avais pour mission de répertorier l'ensemble des objets militants du CHT et de renseigner ces objets pour les chercheurs ou le public intéressé en réalisant des fiches sur la base informatique Heurist. Au cours de ce stage, il a été intéressant de réfléchir sur ce qu'on entendait par « objet militant » et de poser des limites sur la définition d'« objet » et « militant » afin qu'à l'avenir, on puisse savoir ce que l'on fait entrer ou non au CHT. Ces objets militants

sont en effet très divers : banderoles, badges, casquettes, t-shirt, fanions, autocollants, cartes de communication, statuettes, lutrin etc. Pour effectuer ces fiches, des entretiens et des recherches ont dû être faits. Après avoir recensé tous les objets militants du CHT, j'ai pu commencer à renseigner d'autres objets militants mais à partir de photographies. Ce sont donc des objets dont on connaît l'existence mais on ne sait plus à ce jour s'ils ont été détruits ou conservés quelque part. Il s'agit essentiellement de banderoles ou pancartes lors de manifestations.

Au total, environ 197 objets militants conservés au CHT physiquement ou représentés sur des supports ont été recensés et renseignés.

Clémence Tandeau,
M2 Archives,
Université d'Angers

tique d'inventaires déjà constitués, grâce à l'appui du personnel technique de la Maison des Sciences de l'Homme. Le rôle du CHT sur cette première phase du projet a donc été crucial.

Parallèlement, les membres du projet ont tenté d'explorer la manière dont les fonds d'archives (papiers, iconographiques...) conservés par différentes institutions sont utilisables pour réaliser, non pas seulement une socio-histoire des objets, mais une socio-histoire des luttes et des organisations par les objets. À cet égard, sur le versant régional du programme MATOS, la mobilisation contre l'implantation d'un aéroport à Notre-Dame-des-Landes, pour laquelle plusieurs fonds d'archives privées ont été versés aux Archives départementales de

Loire-Atlantique, a fourni un exemple particulièrement pertinent pour réfléchir à ces questions.

Le travail entamé en 2023 va se poursuivre en 2024 sur les différents chantiers, en impliquant toujours de façon centrale le CHT. Ainsi, depuis le 29 janvier 2024, Camille Desmay, étudiante au sein du Master 2 Valorisation des nouveaux patrimoines de Nantes Université, y est accueillie pour un stage de 6 mois. Ses missions sont centrées sur les questions de valorisation et organisées autour de trois axes principaux. Tout d'abord, Camille travaille à concevoir un atelier pédagogique autour des objets militants qui pourrait venir enrichir l'offre proposée par le CHT ; elle vient également en appui aux ateliers pédagogiques qui sont en place depuis plusieurs années ("Les femmes dans les industries nantaises" et "Dans la peau d'un ouvrier ou d'une ouvrière"). Ensuite, elle réfléchit à une préfiguration d'exposition autour des objets militants. Enfin, elle contribuera prochainement à l'organisation d'une journée d'études intitulée « Histoires d'objets. Le militant et le populaire entre archives et patrimoine », qui aura lieu le 17 juin 2024, aux Archives départementales de Loire-Atlantique. Celle-ci permettra de faire un premier bilan des travaux réalisés dans le cadre de MATOS-PDL. Plus largement, à travers la mise en perspective de cas contrastés (objets politiques, féministes, de lutte ou populaires), les communications de la journée permettront d'aborder tant les enjeux scientifiques d'une approche

par les objets que ceux sous-jacents aux processus de valorisation et de patrimonialisation des objets et de leurs archives.

Par ailleurs, une seconde stagiaire, issue du Master 2 archives de l'université d'Angers est également accueillie au CHT depuis le 19 février pour un stage de 4 mois. Eugénie Jacqueline a pour mission principale de reprendre le classement du fonds d'archives de l'UD CGT-FO de Loire-Atlantique tout en travaillant au recensement des informations sur les objets militants dans ce fonds et/ou conservés dans les locaux syndicaux ou chez des militants.

Ainsi, la contribution du CHT à cette recherche est très significative, tant comme lieu de conservation d'objets militants et d'archives les documentant, comme lieu d'accueil et d'accompagnement de stagiaires que comme lieu de réflexion collective sur les pratiques professionnelles autour de la conservation d'objets au sein d'un centre d'archives. Le projet MATOS-PDL pose ainsi les bases d'un questionnement qui a vocation à se prolonger sur plusieurs années : l'équipe de recherche prépare actuellement un projet de plus grande ampleur qui sera soumis à l'Agence Nationale de la Recherche à l'automne 2024 et qui permettra, le cas échéant, de poursuivre pendant plusieurs années les échanges pluridisciplinaires autour des enjeux évoqués.

Séverine Misset



Manifestation à Paris, 31 mai 1995. Fonds Syndicat CGT des Cheminots de Nantes.

FOCUS 2

Projet tutoré en sciences de l'éducation

À la rentrée 2023, et pendant plusieurs semaines, nous avons reçu 8 étudiantes en sciences de l'éducation. Leur mission : explorer une revue enseignante : l'École émancipée. Leur tuteur, Guillaume Cuny, nous en dit plus...

Peux-tu te présenter ?

Je suis Guillaume Cuny. Je travaille en tant qu'attaché temporaire d'enseignement et de recherche (ATER) en sciences de l'éducation au Centre de recherche en éducation de Nantes (CREN). Je suis également doctorant en sociologie au Centre Pierre Naville (Université Paris-Saclay) et m'intéresse plus particulièrement à la voie professionnelle en tant que champ d'enseignement dominé. Pour le dire simplement, je me demande comment les élèves qui y sont scolarisés composent avec leur orientation fortement marquée par les déterminismes sociaux.

Comment as-tu connu le CHT ?

En arrivant sur Nantes il y a un an, je me suis renseigné sur les institutions travaillant à valoriser les luttes ouvrières et militantes de la ville.

Quel est le profil des étudiantes que tu encadres ?

Les étudiantes sont inscrites en 3^e année de licence Sciences de l'éducation. Parmi elles, la plupart se destine à une carrière dans l'enseignement ou dans le système éducatif au sens large. Cependant, nous avons estimé que l'initiation à la recherche pouvait constituer une autre manière de les sensibiliser aux enjeux éducatifs.

Nous t'avons proposé de les faire travailler sur le bulletin national de L'École émancipée à la fin des années 1920. Cette revue avait la particularité de contenir des feuillets pédagogiques détachables sur l'histoire, les mathématiques, les sciences... Est-ce cela qui t'a convaincu que cette proposition était judicieuse ?

Oui, je me suis dit - peut-être à tort - que les étudiantes seraient intéressées par les méthodes d'enseignement telles qu'elles étaient pratiquées il y a un siècle, qu'elles pourraient y trouver des ressources pratiques pour leur propre carrière ou ne serait-ce que s'amuser de la façon dont les apprentissages étaient transmis à l'époque. Je ne me doutais pas que l'aspect idéologique leur parlerait

autant et, en ce sens, c'est très positif car les étudiantes ont montré un fort intérêt vis-à-vis de la figure de l'élève émancipé.

Quel travail leur demandais-tu ?

La méthode était assez inductive : en mettant les mains dans les archives - outre le plaisir induit par leur manipulation - je souhaitais que les étudiantes découvrent par elles-mêmes certaines thématiques qu'elles auraient envie d'approfondir. Pour ce faire, elles ont créé un tableau recensant les différents numéros et indiquant de quelles thématiques ils traitaient. Il en est ressorti un panorama diversifié des sujets qui intéressaient les promoteurs de l'élève émancipé.

Qu'ont-elles retiré de cette expérience ?

Les étudiantes ont constaté que les thématiques abordées en 1927 dans une revue syndicale recourent en de nombreux endroits des sujets très actuels et des enjeux auxquels sont confrontés les professionnels de l'éducation : la simplification de l'orthographe pour contrer les inégalités sociales, la construction du programme d'histoire comme quelque chose d'éminemment politique, les questions autour de la laïcité, les méthodes d'apprentissage, le fait de considérer l'élève comme un individu en devenir, etc.

Suite à ces constats, les étudiantes ont dû formuler une problématique qui pourrait se résumer de la façon suivante : comment cette vision de l'élève émancipé - qui est un idéal - est-elle difficile à mettre en place en tant qu'enseignant ? Un autre groupe s'interroge sur la façon dont les enseignants actuels choisissent leurs ressources éducatives en lien avec leurs convictions.

Penses-tu proposer à l'avenir un travail similaire aux nouvelles cohortes d'étudiants dont tu auras la charge ?

Sans aucun doute !

PROJETS 2024

Archives de l'Union syndicale multiprofessionnelle CGT (USM CGT) de Saint-Nazaire

Morgane Drouault, étudiante en Master 2 Histoire du droit à Nantes Université, est en stage au CHT du 1^{er} février au 29 mars 2024. Elle s'occupera du recensement et du classement de ce fonds.

Le conseil pour la gestion des archives

En raison d'une actualité sociale chargée, Manuella Noyer n'avait finalement pas pu intervenir dans les locaux de l'Union locale CGT de Carquefou le 27 mars 2023 dans le cadre de la session de formation syndicale sur la sensibilisation aux archives organisée par l'Institut d'histoire sociale CGT de Loire-Atlantique. Elle a pu le faire le 23 janvier dernier à la Maison des syndicats pour présenter le CHT et donner des conseils sur la gestion des archives. Elle est invitée à réitérer à Saint-Nazaire le 10 juin prochain, toujours dans le cadre d'une session de formation organisée par l'IHS CGT.

Recherche

MATOS-PDL

Camille Desmay, étudiante en Master 2 Valorisation des nouveaux patrimoines à Nantes Université, effectue un stage du 29 janvier au 31 juillet sur le volet valorisation du projet (atelier pédagogique, exposition, journée d'étude du 17 juin).

Parallèlement, Eugénie Jacqueline, étudiante en Master 2 Métiers des archives à l'université d'Angers, sera présente du 19 février au 7 juin 2024 pour reprendre, dans le cadre de son stage, le classement du fonds d'archives de l'UD CGT-FO de Loire-Atlantique et travailler au recensement des informations sur les objets militants dans ce fonds.

Projet AmiÉtat

Concernant le projet AmiÉtat, le CHT associé en tant que « partenaire », a poursuivi l'accueil des chercheurs et chercheuses au cours de l'année 2023 et fera de même

en 2024. Il accueillera également à terme les témoignages recueillis dans le cadre de ces travaux de recherche afin de les conserver.

Projet ESTUER

Les travaux de recherche menés dans le cadre du projet ESTUER, portant sur l'étude de « L'estuaire énergétique, entre flux d'énergie, projets d'aménagement et luttes », vont s'intensifier en 2024. Pour rappel, le Centre François Viète (histoire des sciences), ainsi qu'un laboratoire de droit (DCS), de sociologie (CENS) et de géographie (ESO) sont investis dans ce projet.

Les dactylocodeuses de l'INSEE

Le résultat de cette recherche prendra la forme, en 2024, d'un cours dispensé à l'Université permanente et d'une conférence aux archives départementales.



Grève de 1980-1981. Fonds Syndicat CGT de l'INSEE.

Éditions

Histoire du socialisme en Loire-Atlantique (1958 -1977)

L'historien Jean Guiffan, adhérent de longue date du CHT et donateur d'archives, nous a transmis un manuscrit relatant l'histoire tumultueuse du socialisme en Loire-Atlantique de 1958 à la conquête de la municipalité nantaise (1977). Tumulueuse car elle a vu s'affronter la vieille garde SFIO, liée à Guy Mollet, marquée par l'anticommunisme et l'anticléricalisme, engagée dans une alliance municipale avec le maire radical de Nantes André Morice (1965-1977), et une gauche, « plurielle »,

présente dans la SFIO et dans les divers clubs socialistes qui existaient alors, mais aussi pour une part issue des courants chrétiens, et ouverte à des stratégies d'alliances avec le PCF ou le Parti socialiste unifié. Un combat fratricide qui atteindra son acmé en novembre 1974 lors d'une réunion houleuse qui verra la « vieille garde » être mise en minorité. Pour retracer cette histoire, Jean Guiffan a puisé dans ses archives et celles présentes au CHT, mais aussi dans ses souvenirs, puisqu'il fut un des acteurs du conflit.

À l'heure où ce bulletin paraît, nous travaillons toujours à la construction d'un budget nous permettant d'édi-ter ce livre sans prise de risques inconsidérée. Si nous y parvenons, l'ouvrage paraîtra à l'automne prochain.

Projets et événements culturels

Fragments d'histoire sociale

En ce début d'année, nous avons évoqué l'adhésion du leader paysan Bernard Lambert au PSU en 1966, un crime raciste à Saint-Nazaire en 1919 et la naissance de l'ASPTT de Nantes. Ces trois textes doivent beaucoup, et respectivement, à Jean Guiffan, Yvon Gourhand et Michel Tacet.

Conférences aux Archives départementales de Loire-Atlantique

Le 9 avril 2024, la conférence du CHT aura pour sujet la grève des dactylocodeuses de l'INSEE. Nous espérons secrètement que des dactylocodeuses se glisseront dans la salle pour nous écouter et critiquer notre travail...

Forum du film documentaire d'intervention sociale

Pour son 41^e forum (25-28 mars 2024), l'association Visages s'intéresse au « corps dans tous ses états ». Année olympique oblige ? Oui et non, car il ne s'agit pas de célébrer le corps-performance mais d'interroger la place du corps dans le monde d'aujourd'hui. Certes, de tous temps, les individus ont accordé de l'importance à leur apparence physique, mais jamais notre corps ne fut l'objet d'autant d'injonctions contradictoires. Il nous faut donc « être soi » ce qui, dans ce monde-ci revient à porter comme un étendard sa singularité : je suis moi

mais je veux que ça se voie ! Et en même temps, tout nous pousse à nous conformer à des « standards ». Il nous faut être beau, bien portant, sportif, coaché, performant, médicalement assisté, montre-connecté...

Et le corps, c'est aussi la tête. Dans le monde du travail, l'exploitation se double d'une incitation à « faire corps » avec son entreprise. Les managers modernes sont devenus des « anthropreneurs », et les travailleurs, une pâte à modeler et remodeler. Bref, nos corps nous appartiennent-ils vraiment ?



Le CHT proposera le film *Par la fenêtre ou par la porte* de Jean-Pierre Bloc, sorti en 2023, qui revient sur les conséquences sociales de la privatisation de France Télécom qui ont vu certains travailleurs être poussés au suicide par un management violent. David Morel, inspecteur du travail, interviendra à l'issue de la projection.

CODHOS

Le CODHOS participera à la conférence annuelle de l'International Association of Labour History Institutions (IALHI), accueillie cette année à Paris, les 12 et 13 septembre prochains. La deuxième journée s'intéressera aux objets militants. Les membres du CODHOS intéressés sont invités à y assister et le CHT, en lien avec le projet MATOS-PDL y participera très probablement.

Ateliers, formation, enseignement

Ateliers pédagogiques

Atelier « Les femmes dans les industries : un long combat (XX^e siècle) »

3 classes de collèges (Rutigliano de Nantes, Jean Rostand d'Orvault et Pont-Rousseau de Rezé) seront de nouveau accueillies cette année par le CHT, la MHT et la Maison Fumetti pour produire une série d'affiches sur les luttes

et revendications des femmes, collées le mardi 14 mai 2024 sur les panneaux positionnés devant le bâtiment. Elles seront visibles pendant une quinzaine de jours et présentées de nouveau lors de l'édition 2024 des journées du patrimoine.

Atelier « Dans la peau d'un ouvrier ou d'une ouvrière des chantiers navals à Nantes au début du XX^e siècle »

Comme l'an passé, 5 écoles nantaises et 2 écoles rézéennes vont suivre le parcours en 2024 et présenter leurs travaux réalisés dans le cadre de l'éducation artistique et culturelle lors d'une journée de restitution au printemps.

Promotion des ateliers pédagogiques

En juin 2023, Yannick Drouet, administrateur du CHT, et Manuella Noyer en charge de l'animation des ateliers pédagogiques, rencontraient l'un des inspecteurs pédagogiques régionaux d'histoire-géographie pour lui présenter l'offre proposée par le CHT et discuter des moyens à mettre en œuvre pour favoriser la diffusion de ces ateliers auprès des enseignants et enseignantes de l'académie. Suite à ce premier échange, une autre rencontre a eu lieu le 9 janvier dernier avec deux des coordonnateurs académiques Arts et Patrimoine auprès de la Délégation académique à l'action culturelle (DAAC). Ils ont tous les deux salué le travail déjà réalisé de publication de ces offres sur l'application PASS Culture (plateforme permettant aux enseignants et enseignantes de visualiser et de s'inscrire aux ateliers). Ils nous ont proposé de rencontrer des coordonnateurs territoriaux pour améliorer la rédaction de nos fiches de présentation des ateliers, pour les publier sur le site internet de la DAAC et sur la lettre bi-mensuelle adressée aux enseignants et enseignantes. La visibilité de nos ateliers en sortira grandement renforcée.

Nous travaillerons également au cours de l'année 2024 à la proposition de nouveaux ateliers à animer en partenariat avec des structures partenaires, telles que les Archives municipales de Nantes par exemple.

Cours

Nouveau cycle à l'Université Permanente

Pour la saison 2023-2024, un quatrième cycle de cours a été dispensé les lundis après-midi de janvier et février 2024. Le CHT a eu le plaisir de retrouver parmi la vingtaine d'inscrits nombre de celles et ceux qui avaient suivi les trois cycles anciens les années précédentes !

Pour ce cycle, nous nous sommes émancipés en partie de la Loire-Atlantique afin de valoriser nos travaux de recherche. Ainsi trois cours ont pour origine le projet de recherche intitulé « L'usine à la campagne ». Nous nous sommes intéressés aux conflits sociaux ayant marqué ERAM dans les années 1950 et 1970 (*La "liberté libre" et les "trublions téléguidés"*), à la difficulté pour le syndicalisme de s'implanter en zones rurales (*Une décennie pour rien ? L'UD CFDT de Mayenne et le défi de l'implantation syndicale - 1969-1981*) et aux délocalisations-sanctions (*La délocalisation, une arme antisyndicale : le cas d'UGECO*).

Les trois autres cours nous ont permis de valoriser des fonds d'archives conservés (archives de La Contemporaine, de la CGT INSEE et du syndicat du Livre CGT). Nous évoquons donc le monde coopératif (*La Contemporaine : premiers pas d'une coopérative atypique - 1975-1980*), le salariat féminin (*Les OS du clavier se rebiffent : la grève des dactylocodeuses de l'INSEE - 1980-1981*) et le monde de l'imprimerie (*Les probes et les lâches : les lithographes en lutte - 1903*).

ARIFTS

Le partenariat liant le CHT et l'ARIFTS (Association régionale des instituts de formation en travail social) a été renouvelé à l'identique pour la saison étudiante 2023-2024. Le CHT y dispense quatre cours (pour un total de 26 heures) : Citoyenneté et engagement ; Femmes, société, travail ; Histoire du syndicalisme ; Individu, travail et société.

HOMMAGES

Jean-Charles Cozic (1947-2024)

Journaliste...

Il avait lu Proust, tout Balzac et bien sûr Corbière, le poète, comme lui originaire de Morlaix.

Mai 1968 avait embelli ses études d'histoire et de journalisme à Strasbourg.

De ses lectures, il avait retenu l'exigence de bien nommer les choses, ainsi que le disait Albert Camus qu'il citait fréquemment. De la révolte estudiantine, il avait gardé des idées progressistes et une fibre sociale qui nous avait rapprochés lorsqu'à 23 ans, il fit son entrée à *Presse-Océan*.

Jean-Charles Cozic est décédé, mercredi 14 février, à 77 ans. Il avait subi fin 2023 une grave opération chirurgicale et a succombé à un malaise cardiaque lors du trajet le conduisant chez sa fille aînée à Perpignan.

Il laisse le souvenir d'un « localier » chaleureux, engagé et multi-cartes, capable de passer avec la même intelligence et le même intérêt d'un fait divers à un procès d'Assises ou à un conflit d'entreprise.

Reporter tout-terrain, il avait ensuite dirigé la rédaction régionale de *Presse-Océan* avant de terminer sa carrière comme chroniqueur politique.

Attentif à la responsabilité civique du journaliste, il sut mobiliser la rédaction en participant à la création d'une section syndicale des journalistes CGT, lorsque se précisa l'emprise de Robert Hersant (« Le papivore ») sur les journaux de Nantes.

Ensemble, après le rachat par *Ouest-France* de *Presse-Océan*, nous avons en 2008 entamé un voyage au centre de la presse nantaise (trois volumes édités par L'Atalante). Puis, les éditions du CHT avait publié son hommage aux typographes nantais, pionniers du syndicalisme (*Des hommes de caractère. Nantes 1833 : le printemps ouvrier*, 2013). Enfin, il s'était intéressé à l'aventure d'un malheureux primate, arraché à sa forêt pour être exposé en France (*L'orang-outan du capitaine Van Iseghem*, Joca Seria, 2014).

Daniel Garnier



... et honnête homme !

Travailler avec Jean-Charles sur *Des hommes de caractère* fut un plaisir. Il y eut d'abord les journées qu'il passa à parcourir les archives des typographes conservées au CHT, puis les rencontres avec feu Bruno Savin, notre correcteur-typographe émérite et maquetteur, pour fendre des lourdeurs stylistiques et des écritures pataudes, et enfin une ou deux visites chez l'imprimeur. Jean-Charles avait de l'humour et une sacrée plume.

L'homme était gourmand, il aimait les mots chargés d'histoire, d'images, et délicieusement surannés. J'en veux pour preuve la première phrase de son dernier ouvrage : « À deux pas du Louvre, au n°16 de la rue de l'Arbre-sec, dans le 1^{er} arrondissement à Paris, le sieur Courbec ouvrit, en l'année 1815, une taverne dont la formule novatrice – un menu unique et bon marché – attirait toute la bohème du quartier. Un carnaval d'habits rapiécés, de traîne-misère, saute-ruisseaux, sorbonnards, éléments de basoche désœuvrés, rapins, grisettes, rimailleurs et scribouillards, y défilait chaque jour. » Pas mal, non ?

Christophe Patillon

Olivier Tric (1936-2024)

Le 30 janvier, à l'âge de 88 ans, Olivier Tric a tiré sa révérence. Quelques années auparavant, il avait notamment confié au centre sa collection d'affiches militantes fleurant bon les luttes sociales et sociétales des années 1970. Il avait également accepté de répondre à nos questions en 2017, se replongeant avec humour dans ses années tumultueuses où, rejeton de la bourgeoisie intellectuelle (ses parents étaient philosophes, et son père a fini sa carrière comme inspecteur d'académie), de confession protestante (et un peu pudibond), il devint commis de ferme pendant une poignée d'années dans des exploitations agricoles tenues la plupart du temps par des paysans-travailleurs. Proche des maoïstes et à l'esprit libertaire, Olivier Tric s'était « établi » à la campagne depuis que la fac d'archi de Nantes l'avait licencié.

L'histoire pourrait se résumer ainsi. En mai 1968, il est l'un des animateurs du célèbre Atelier Populaire d'affiches parisien. Il est repéré par des étudiants nantais qui font des pieds et des mains pour qu'il intègre l'école d'archi de Nantes et ils y parviennent ! Olivier Tric s'installe dans la région nantaise et s'immerge complètement dans le milieu militant local, notamment les luttes contre les expulsions de locataires ou encore celles contre certains grands projets d'aménagement. C'est en concevant par exemple une affiche contre un projet routier (une pénétrante dont le tracé épargne les propriétés bourgeoises) qu'il rencontre et sympathise avec les paysans-travailleurs. Viré, comme d'autres enseignants de l'école d'archi, il décide donc de se faire...



Olivier Tric pendant l'occupation de la Vigne-Marou, 1975. Fonds Olivier Tric.

commis de ferme mais aussi architecte au service des paysans. Pendant six ans, il a ainsi conçu, à titre gracieux, des bâtiments, hangars, stabulations... Il attendra le milieu des années 1980 pour être réintégré... et se lancer à quelques années de la retraite dans la rédaction d'une thèse !

Il a rassemblé ses souvenirs dans deux livres sortis à compte d'auteur et intitulés *Vrac de vies*. Un vrac, en effet, nourri d'anecdotes tendres, drôles, émouvantes... et attachantes, comme l'était l'auteur.

Christophe Patillon



Affiche, 1972.
Fonds Olivier Tric.

ANNEXES

Liste de fonds traités et entrés en 2023 et ceux non classés

Vous pouvez retrouver les inventaires des fonds classés depuis notre site internet. Pour cette année 2023, nous avons enregistré 23 entrées de dons manuels et de fonds, sous forme de dépôts ou de dons. Certains documents et petits fonds ont été intégrés aux fonds du CHT. Les fonds entrés en 2023 suivis d'un ♦ sont les fonds récolés (par nos soins ou par le donateur) ou en cours de récolement.

Les fonds traités en 2023

Les fonds classés

Fonds Marie-Françoise Gonin (complément)

Les fonds catalogués

Fonds Michel Kervarec (complément)

Les fonds d'archives entrés en 2023

Les nouveaux fonds

Eric Sauvanet (RATP) ♦

CGT CARSAT ♦

Solidarité Paysans 44

Comité d'entreprise Guillouard ♦

Solidaires Météo France

Serge Cordellier (syndicalisme paysan) ♦

Femmes solidaires 44 (section de Couëron) ♦

Fédération de Loire-Atlantique du PCF ♦

Philippe Emery (mouvement paysan, Mayenne)

Robert Bernier (SNCF)

Les compléments aux fonds déjà existants

FAL 44♦

Michel Kervarec ♦

FSGT ♦

Georges et Cécile Prampart

Daniel Roger (CGT CPAM) ♦

Patrice Daniel

Michel Tacet (affiches)

Fonds d'archives récolés

Archives syndicales

CFDT (Interpro) : UL CFDT Nantes, Saint-Nazaire et Chateaubriant.

CFDT (syndicats) : chimie, commerce, construction et bois, Interco 44, Arsenal d'Indret, marins, protection sociale, santé-sociaux, SGEN, transports, Saunier-Duval, Carnaud Basse-Indre, UFFA, Finances, PTT, Ser-cel, Hacuitex, BN, Transports Drouin, CPIO Draftex, Semitan, cheminots, Agro-alimentaire, Retraités, SEI-TA, Alcatel, Interco Nantes, INSEE, complément URI.

CFDT (militants) : Jean-Pierre Chéné, Robert Bigaud, Jean-Paul Leduc, Jean-Claude Dessauvre (SGEN 44 et Académie), Jean-Paul Declercq (marins)

CGT (Interpro) : UL CGT de Saint-Nazaire, compléments UD CGT, Comité régional CGT.

CGT (syndicats) : Syndicat CGT des cheminots de Nantes, Collectif Mixité, Chantreau, Pôle emploi, USTM, Finances, Trésor, Aérospatiale/Airbus Bouguenais, INSEE, Dubigeon-Normandie.

CGT-FO : INSEE, Cheminots de Nantes

CGT (militants) : Annie Guyomarc'h (Chantelle), Daniel Roger (CPAM)

CNSTP, Confédération paysanne (national), FNSP/
ANPT, Coordination paysanne européenne, Bernard Thareau (agriculture, PS)

SUD SEITA

Syndicat des étudiants nantais (SEN)

Archives d'organisations politiques

Mouvement des jeunes socialistes de Loire-Atlantique
Fédération de Loire-Atlantique du Parti socialiste

Fonds en attente de traitement

Organisations syndicales

CFDT (militants) : Gilbert Declercq (Retraités et dossiers retrouvés dans les archives de l'URI).

CFDT Inspection du travail

CGT (syndicats) : Syndicat CGT (FILPAC) Imprimerie de Basse-Indre, Secteur CGT des cheminots de la région de Nantes, UGICT, SNETP, Inspection du travail, URSEN, USM

CGT (militants) : Christian Favreau (PTT)

CGT-FO : SNUDI

SUD Inspection du travail

UNEF-SE

FNSITEFP Inspection du travail

Associations

AFODIP/AFIP

ARAC (complément)

ASAVPA

Association européenne des citoyens

Atelier populaire de Nantes (affiches)

Archives associatives

AC! (National) et AC! Nantes

COSPAL (Amérique latine)

FSGT (complément)

Archives de militantes et militants

Archives Raymond Nison

Archives Vincent Charbonnier

Archives Luc Boucault (ACCOORD)

Archives Gasprom-ASTI (complément)

Archives François Colson

Archives Anne Mathieu (UNEF-ID)

Archives Claude Menet (syndicalisme enseignant)

Archives Alain Schoelinck (ARMOR)

Militantes et militants

Jean-Noël Badaud

René Bourrigaud

Jean-Paul Bouyer

Robert Billoux

Matthieu Carrier (UNEF-ID, PS-MJS)

Patrick Elicot (PTT, trotskysme)

André Fadda

Carlos Fernandez

M. Flachet

Marie-France Flahaut

M. Fonteneau

Robert Gautier

Marie-Louise Goergen (Maitron des cheminots)

Philippe Herblot

Philippe-Jean Hesse

Pierre Jourdain

Jean-Pierre Le Crom

Denis Liquet (ALEA et SNI)

Jean-Claude Ménard

Hervé Poulain

Alain Supiot

Christian Véron

Michel Verret

Et les photos contenues dans les archives de l'union syndicale de la métallurgie CGT 44, de l'UD CFDT 44, de la CNSTP, du journal La Tribune, un fonds de clichés sur l'Algérie coloniale au début du 20^e siècle...

Liste des nouveaux ouvrages (sélection)

Voici une sélection d'ouvrages qui ont enrichi notre catalogue en 2023. Certains font partie de fonds particuliers, d'autres ont intégré la bibliothèque du CHT et sont accessibles en salle de lecture. Pour plus d'informations sur un titre (accessibilité, emprunt, disponibilité), consultez notre catalogue des ressources documentaires en ligne.

Histoire politique, économique et sociale - généralités

BECOT, Renaud (dir.) (et alii), *Le chemin, la rive et l'usine : faire de l'histoire environnementale avec Geneviève Massard-Guilbaud*, Paris, Mines Paris-PSL, 2023, 269 p.

DORLIN, Elsa, RIGOUSTE, Mathieu, SAINTON, Jean-Pierre, *Guadeloupe, mai 67 : massacrer et laisser mourir*, Paris, Éditions Libertalia, 2023, 153 p.

GAUTIER, J.-P., *Antifascisme(s) : des années 1960 à nos jours*, Paris, Éd. Syllepse, 2022, 322 p.

MAUGER, Gérard et PELLETIER Willy (dir.), *Pourquoi tant de votes RN dans les classes populaires ?*, Vulaines-sur-Seine, Éditions du Croquant, 2023, 351 p.

Histoire du socialisme

ROSE, Thomas, *Les socialistes en France de 1871 à 1914. Tome 1 : les tentatives de construction d'un parti de classe 1871-1898*, Pantin, Les Bons caractères, 2023, 127 p.

ROSE, Thomas, *Les socialistes en France de 1871 à 1914. Tome 2 : du ministérialisme à l'Union sacrée 1898-1914*, Pantin, Les Bons caractères, 2023, 112 p.

Histoire du mouvement ouvrier français

Collectif *Vive la sécu, Avant la Sécu : syndicalisme et assurances sociales, 1918-1934*, Paris, Éditions Syndicalistes, 2020, 71 p.

CRIGNON, Anne, *Une Belle grève de femmes : les Penn sardin Douarnenez, 1924*, Paris, Éditions Libertalia, 2023, 163 p.-XVI p. de pl.

GOURGUES, Guillaume, UBBIALLI, Georges, *LIP unité (1973-1974) : écrire en luttant. Les ouvrier.es de LIP et leur journal*, Paris, Éd. Syllepse, 2023, 246 p.

GOUTTE, Guillaume, *Dix questions sur le syndicalisme*, Paris, Editions Libertalia, 2023, 110 p.

JEANTICOU, Romain, *Terres de luttés*, Paris, Éditions du Seuil, 2023, 506 p.

Unité CGT, *De quelle CGT avous-nous besoin ? Pour une CGT à la hauteur des enjeux de la période*, Paris, Éd. Delga, 2022, 63 p.

Vigilance et initiatives syndicales antifascistes, *S'armer contre l'extrême-droite. Tome 2 : bilan d'un an d'imposture des 88 député.es FN/RN*, Montreuil, Visa, 2023, 120 p.

Histoire locale et régionale (monographies locales et régionales)

CDHMOT, *L'évolution des structures agricoles en Vendée : hommage à Jean-*

Marc Herreng, ancien président du CDHMOT (1947-2017), La Roche-sur-Yon, CDHMOT, 2023, 126 p.

Collectif, *Les faubourgs du Mans : la fabrique de la ville moderne*, Nantes, Région Pays-de-la-Loire, 2023, 206 p.

SEILLER, René, *C'est trop tôt pour le dire... Histoire d'une famille plésséenne du Moyen-Âge à nos jours*, auto-édition, 2023, 289 p.

Histoire du mouvement ouvrier local et régional

ALBERT, Roger, BÉLY, Gilles, *Fiers d'être paysans : la JAC en Vendée*, La Roche-sur-Yon, Centre vendéen de recherches historiques, 2010, 366 p.-[24] p. de pl.

HIRSCH, Robert, PRÉNEAU, François, LEDEM, Henri, *Résistance antinazie, ouvrière et internationaliste. De Nantes à Brest, les trotskistes dans la guerre, 1939-1945*, Paris, Éditions Syllepse, 2023, 315 p.

Féminisme, luttes des femmes, condition féminine

BARD, Christine (dir.) (et alii), *Les féministes et leurs archives*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2023, 265 p.

HOLIN, Sandrine, *Chères collaboratrices : comment échapper au féminisme néolibéral*, Paris, Éditions La Découverte, 2023, 238 p.

LISZEK, Slava, *La bataille du salaire féminin : une victoire féministe*, Paris, Éditions Syndicalistes, 2022, 79 p.

MARTY, Christiane, *L'enjeu féministe des retraites*, Paris, La Dispute, 2023, 215 p.

MERCKLING, Odile, *Femmes, chômage et autonomie : des droits sociaux pour abolir la précarité et le patriarcat*, Paris, Éditions Syllepse, 2023, 213 p.

ROJTMAN, Suzy (dir.), *Féministes ! Lutttes de femmes, lutte de classes*, Paris, Éditions Syllepse, 2022, 358 p.

Idées et réflexions politiques, philosophiques, religion

RIOT-SARCEY, Michèle, *L'émancipation entravée : l'idéal au risque des idéologies du XX^e siècle*, Paris, Éditions La Découverte, 2023, 423 p.

ROSS, Kristin, *La forme-Commune : la lutte comme manière d'habiter*, Paris, Éd. la Fabrique, 2023, 150 p.

Histoire des pays étrangers et des relations internationales

SANTALENA, Elisa, GUIDON, Guillaume, *La lutte emprisonnée : répression, droit et révolution dans l'Italie des années 1970*, Paris, Éditions Syllepse, 2023, 285 p.

SUNSHINE, Spencer, *Des rouges, des bruns et des rouges-bruns : l'antisémitisme aux Etats-Unis au XXI^e siècle*, Paris, Éd. Ni patrie ni frontières, 2023, 233 p.

Témoignages, autobiographies

FRAYGUI, Abdallah, MOUBINE, Abdallah, GAY, Vincent, *Des vies pour l'égalité : mémoires d'ouvriers immigrés*, Paris, Éditions Syllepse, 2022, 165 p.

MERKLEN, Denis, *Les indispensables : sociologie des mondes militants*, Vulaines sur Seine, Éditions du Croquant, 2023, 301 p.

TRIC, Olivier, *Vrac de vies. Tome 2*, auto-édition, 2023, 160 p.

Conditions de vie et de travail, intervention sociale, relations sociales dans l'entreprise, sports, loisirs

COUTROT, Thomas, PEREZ, Coralie, *Redonner du sens au travail : une aspiration révolutionnaire*, Paris, Éditions du Seuil, 2022, 139 p.

DELANPE, Albertine, *La cendre de tes morts*, Montreuil-sous-Bois, Éditions de la dernière lettre, 2023, 192 p.

DUJARIER, Marie-Anne (dir.), *Idées reçues sur le travail : emploi, activité, organisation*, Paris, Le Cavalier bleu Éditions, 2023, 236 p.

LOUVION, Alexis, *Des salariés sans patrons ?*, Paris, La Dispute, 2023, 215 p.

SENIK, Claudia (dir.), *Le travail à distance : défis, enjeux et limites*, Paris, Éditions La Découverte, 2023, 222 p.

Éducation, enseignement, Université, formation professionnelle, syndicalismes étudiants et enseignants

GARCIA, Sandrine, *Enseignants : de la vocation au désenchantement*, Paris, La Dispute, 2023, 252 p.

Agriculture, histoire du mouvement paysan et du syndicalisme agricole

DUNOIS, Amédée, GUILLAUMIN, Émile, *Le mouvement bûcheron. La*

peine aux chaumières, Bassac, Plein Chant, 2023, 236 p.

MARTIN, Jean-Philippe, *Des paysans écologistes : politique agricole, environnement et société depuis les années 1960*, Ceyzérieu, Champ Vallon, 2023, 218 p.

Culture, Arts, Littérature, Dessins, Chansons

BERTINA, Arno, *Des châteaux qui brûlent : roman*, Paris, Verticales, 2017, 418 p.

ECOLE-BOIVIN, Catherine, *La Métallo : roman*, Paris, Albin Michel, 2018, 325 p.

GLAS, Marjorie, *Quand l'art chasse le populaire : socio-histoire du théâtre public en France depuis 1945*, Marseille, Agone, 2023, 381 p.

PINAUD, Henri, *Les dessinateurs du peuple. 50 ans de dessins dans la presse syndicale CFDT, CGT, CGT-FO*, Paris, Le livre d'art, 2019, 239 p.

SPORTES, Morgan, *Ils ont tué Pierre Overney : roman*, Paris, Grasset, 2008, 394 p.

Sociologie, méthodologie, sources

BECOT, Renaud, FRIOUX, Stéphane, *Écrire l'histoire environnementale au XXI^e siècle : sources, méthodes, pratiques*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2022, 359 p.

Droit, droit du travail, santé

DAUBAS-LETOURNEUX, Véronique, *Accidents du travail : des morts et des blessés invisibles*, Paris, Bayard, 2021, 309 p.

FOUCAULT, Martial, GROUX, Guy, *L'État et le dialogue social*, Paris, Presses de Sciences Po, 2023, 108 p.

LEPINE, Matthieu, *L'hécatombe invisible : enquête sur les morts au travail*, Paris, Éditions du Seuil, 2023, 213 p.

SAUNIER, Philippe, *Santé au travail et luttes de classe : vécu et analyses d'un ouvrier syndicaliste*, Paris, Éditions Syllepse, 2023, 226 p.

Histoire des entreprises et des associations

JOBARD, Jean-Baptiste, *Une histoire des libertés associatives : de 1791 à nos jours*, Paris, Éd. CL Mayer, 2022, 155 p.

OYARBIDE, Christian, *Réinventer le mutualisme*, Paris, Les petits matins, 2023, 139 p.

PERRIN, Cédric, *Le XX^e siècle des artisans : histoire d'une disparition non advenue*, Paris, Éditions Le Manuscrit, 2023, 211 p.

Bandes dessinées

ALDEGUER, Hélène, *Manifestante*, Futuropolis, 2022, 117 p.

CY, *Radium girls*, Grenoble, Glénat, 2020, 122 p.

Fonds ancien

FIDIT, Georges, *Pendant la grève, épisode dramatique en 1 acte, en vers patois...* [Théâtre de Valenciennes, 8 mars 1903.], Valenciennes, [s.n.], 1904, [21 p.].



Manifestation paysanne, Guémené-Penfao, 22 mars 1980.
Fonds FDSEA 44, Le Paysan nantais.