

Archives Charles de Kerimel

Matériaux ayant servi à l'écriture d'une thèse de 3^e cycle sur les artisans (soutenue en 1980 à Paris X) et à une enquête sur l'apprentissage et l'artisanat. S'y ajoutent des entretiens réalisés dans le cadre d'une maîtrise de psychologie sociale par le donateur et son épouse, Annette Lequeux.

CDK 1

- KERIMEL DE KERVENO Charles-Guy, Artisans et conscience artisanale, Université Paris X, Thèse de 3^e cycle, 1980, 400 p. (+ annexes).
- Interviews.

CDK 2/3

- Interviews.

CDK 4 à 8

CDK 4

- Documents de réalisation des enquêtes, guide d'entretien, codage...

CDK 5

- Outils d'analyse et rédaction.

CDK 6

- Traitement informatique des résultats des questionnaires.

CDK 7

- Brouillon de rédaction, notes éparses.

CDK 8

- Questionnaires réalisés.

CDK 9 et 10

- Cassettes audio des interviews portant sur l'apprentissage et l'artisanat.

CDK 11

- Entretiens sur l'insertion des ex-apprentis de l'artisanat (fascicules 1 et 3).

CDK 12

- Rapport du groupe de travail « artisanat » du Commissariat général au plan (1983).
- ADEP, *La formation professionnelle continue dans les entreprises artisanales et commerciales (2 volumes)*, 1977.
- JAEGER Christine, *Artisanat et capitalisme (2^e et 3^e parties)*, Université de Reims, Thèse de 3^e cycle.

CDK 13/14

- Publications diverses.