

Ateliers pédagogiques





Affiche pour appeler au soutien des ouvrières de l'entreprise UGECO (Union générale de confection) en grève en 1971 (CHT, Fonds Tric-Pichard).

Présentation

Le Centre d'histoire du travail invite les élèves et leurs enseignant.e.s à découvrir l'histoire des mouvements ouvriers et paysans, du syndicalisme et des mouvements sociaux en Loire-Atlantique à travers plusieurs ateliers et parcours pédagogiques.

Depuis 2018, nous proposons aux publics scolaires de la région de découvrir le centre et la richesse des sources qu'il conserve et met à disposition, en abordant les notions de classe sociale, de condition ouvrière (vie et travail) dans sa diversité, d'évolution des conditions de travail avec les progrès techniques, de conscience de classe, de grève et revendications, de syndicalisme, de partis politiques, de mémoire des ouvriers et ouvrières nantais.e.s...

L'exploration et l'étude des documents et ressources conservés au CHT offrent la possibilité de développer l'esprit d'analyse des élèves des niveaux élémentaire (à partir du CM1) et secondaire, ainsi que de l'enseignement supérieur, et de les sensibiliser à la conservation du patrimoine.

Cinq ateliers sont ainsi animés par le CHT ou en partenariat avec la Maison des Hommes et des techniques ou les Archives de Nantes.

La Maison des Hommes et des techniques est une association créée en 1994 par d'anciens ouvriers des

chantiers navals. Elle propose des expositions, animations, conférences et ateliers pédagogiques pour répondre à ses missions de conservation et valorisation du patrimoine des anciens chantiers navals et plus largement du patrimoine industriel, maritime et social de Nantes et sa région.

Les Archives de Nantes, via son service éducatif, propose un programme d'ateliers pédagogiques, de visites de ville et de ressources en ligne. Les classes de tous niveaux (élémentaire, collège, lycée) sont accueillies.

Tous les ateliers présentés dans ce guide sont éligibles au parcours d'Éducation artistique et culturelle (EAC).

Une participation financière est demandée (tarif indiqué dans chaque fiche). Les inscriptions sont possibles via le Pass Culture.

N'hésitez pas à amener vos classes!





Parcours de Théodore Bureau, ouvrier nantais à la fin du XIX^e siècle

Objectifs

- Appréhender les conditions de vie et de travail d'un ouvrier au XIX^e siècle.
- Acquérir des connaissances sur les avancées sociales entre 1850 et 1920, à travers l'itinéraire professionnel d'un ouvrier.

Déroulé

- 1. Accueil de la classe et présentation du CHT et des archives (10 min).
- 2. Présentation et distribution du livret pédagogique aux élèves (10 min).
- 3. Mise en activité des élèves en groupes : repérage des informations (lieux et dates d'activité professionnelle de Théodore Bureau) sur le fac-similé du livret ouvrier (40 min).
- 4. Mise en commun et apport de compléments d'informations par les animateur.rice.s du CHT (20 min).
- 5. Présentation du livret de société de secours mutuel de Théodore Bureau (10 min).
- 6. Présentation de la lettre concernant sa retraite (10 min).
- 7. Mise en perspective des informations concernant un individu au regard de l'évolution des droits sociaux pour la période concernée (20 min).

Supports

Diaporama, livret pédagogique distribué à chaque élève, observation des documents originaux, travail à partir des fac-similés plastifiés des documents originaux.

Animation

Manuella Noyer, archiviste au CHT Yannick Drouet, enseignant d'histoire géographie à la retraite

Public

Élèves de collège (en particulier 4°) Élèves de lycée (en particulier, CAP, 1ère)

Durée

2 heures

Lieu

Centre d'histoire du travail

Tarif

55€/classe



Portrait de Théodore Bureau, bourrelier vertavien, et son livret ouvrier retraçant son parcours professionnel de 1866 à 1878 (CHT, Fonds Jean-Noël Badaud).

PRÉFECTURE DE LA LOIRE-INFÉRIEURE.
DIRECTION DE LA POLICE.
VILLE DE NANTES.
SÉRIE Nº 41591
Profession: Bournelier.
Nantes, le 13 Aoûs, 186 g.
SIGNALEMENT: Le VO.
Age: 17 ans.
Taille: 4 m. 77c
Chevoux Color Jollicoll
Sourcils Chair
Front Convert Quandano
Youx round
Nez moses M.
1 She 18/1
Bouche mayime Né à Serton e (61=19) Barbe , Département de la roire - Ingre
Domourant à Mariti
menton rond rue de l'Emery
Visage Gellonges no g ayant justifié de son
Teint Ordinary identité et de sa position, a
Signes particuliers: obtenu le présent livret conte- nant quatorze feuillets, cotés



Dans la peau d'un.e ouvrier.ère à Nantes dans les années 1920

Atelier proposé en partenariat avec :

La Maison des Hommes et des techniques (MHT)



Public

Élèves d'école élémentaire : niveaux CM1, CM2, Ulisécole

Élèves de Lycée: CAP, 1ère Pro

Durée

5h30 réparties en 3 étapes (dates à déterminer entre novembre et mai)

Lieu

Étapes 1 et 3 : MHT Étape 2 : MHT puis CHT Les deux associations sont hébergées dans le même bâtiment.

Tarif

110€/classe

Objectifs

- Appréhender les conditions de vie et de travail d'un.e ouvrier.ère dans les années 1920, mais aussi l'organisation des luttes pour les conquêtes sociales.
- Mesurer l'impact de cette histoire sur la France d'aujourd'hui.
- Acquérir des connaissances sur l'histoire des quartiers nantais et rezéens, notamment celui où est située l'école (Chantenay, Quai de la Fosse, Chaussée de la Madeleine, Pirmil, Trentemoult et Pont-Rousseau).

Déroulé

Étape 1. Sur les traces de Pierre et Ilda, travailleur et travailleuse de la Navale (2h)

- 1. Accueil de la classe, présentation de la MHT et du parcours (10 min).
- 2. Découverte de la fiche du personnel de Pierre et Ilda (40 min).
- 3. Explications sur les conditions de travail (accidents, maladie, inspection du travail), les métiers, les salaires, les combats de l'époque (loi sur les 8h de travail) mais aussi sur des notions telles que le syndicalisme, la formation professionnelle, le temps de travail, etc., à partir de différents éléments de l'exposition (sons, photographies, outils...) (1h).
- 4. Distribution aux élèves d'un fac-similé de la fiche du personnel de leur ouvrier ou ouvrière et d'un livret « fil-rouge » pour regrouper leurs informations sur différentes thématiques telles que les métiers, la situation familiale, l'habitat... (10 min).

Étape 2. La vie ouvrière au travers des archives (2h)

- 1. Accueil de la classe, retour rapide sur la présentation de la MHT, présentation du CHT et de l'atelier archives (10 min).
- 2. Reprise des différentes thématiques abordées lors de la visite de l'exposition (métiers, salaires, temps de travail...) (10 min).
- 3. Mise en activité des élèves en groupes (7 groupes de 2 à 3 élèves avec rotation au bout de 7 min) : à partir des documents, identification de nouvelles informations concernant l'alimentation des ouvriers et ouvrières,

leurs santé, leur mobilisation et les risques auxquels ils et elles étaient exposé.e.s. Les élèves sont ainsi amenés à travailler sur la répression syndicale, les coopératives ouvrières de consommation, les bourses du travail, les revendications, les droits des femmes, les sociétés de secours mutuel et le quartier d'habitation des ouvrier.ère.s(55 min).

- 4. Mise en commun pour une correction collective (30 min).
- 5. Visite des magasins d'archives du CHT afin de sensibiliser à la conservation des documents (15 min).

Étape 3. Restitution publique du travail des élèves (1h30)

A partir des découvertes faites lors de la visite et l'atelier archives, les élèves, accompagné.e.s par les enseignant.e.s prolongent le travail en classe en réalisant une production. Celle-ci peut prendre différentes formes : affiches, autobiographies, BD, panneaux d'exposition... Le temps de la restitution est l'occasion pour les élèves de présenter leurs travaux aux classes des autres établissements participants.

Supports

Parcours muséographique, fac-similé et livret pédagogique distribués à chaque élève, questionnaires à remplir, fac-similés de documents originaux.

Matériel requis pour les élèves

Crayon à papier, gomme + livret « fil-rouge » pour l'étape 2.

Animation

Manuella Noyer, archiviste au CHT Elise Nicolle, coordinatrice à la MHT Dorian Cougot et Titouan Weirich, médiateurs à la MHT

Il y a 100 ans, être femme et ouvrière à Nantes

Atelier proposé en partenariat avec :

La Maison des Hommes et des techniques (MHT)



Public

Élèves d'école élémentaire : niveau CM2, Ulis-école

Durée

2h

Lieu

Maison des Hommes et des techniques (même bâtiment que le CHT).

Tarif

110€/classe

Objectifs

- Appréhender la place et le rôle des femmes dans l'histoire par le prisme de l'histoire ouvrière locale, riche de luttes portées par les femmes (mais que l'histoire officielle a quelque peu oubliées).
- Acquérir des connaissances sur les conditions de travail des ouvrières, leurs luttes et revendications pour améliorer celles-ci.
- Mesurer l'évolution de la situation des femmes dans l'industrie au fil du siècle et l'ancienneté de la lutte pour l'égalité des salaires et contre le sexisme.

Déroulé

- 1. Accueil de la classe et présentation de la MHT et du CHT (10 min).
- 2. Définition des mots clés (archives, révolution industrielle en général et à Nantes) (20 min).
- 3. Mise en activité des élèves en 4 groupes. Chaque groupe explore un secteur spécifique (conserverie, chantier naval, manufacture des tabacs et biscuiterie), à l'aide d'un livret à remplir. Cet atelier permet aussi de s'interroger sur l'égalité femmes-hommes d'hier à aujourd'hui. A partir de documents d'archives (photographies, témoignages écrits ou audio, documents syndicaux, coupures de presse, etc.), les élèves découvrent et comprennent dans quelles conditions les femmes travaillaient, quels étaient leurs droits, quelles étaient leurs revendications (1h).
- 4. Bilan des ateliers en classe entière, les élèves sont invité.e.s à réaliser une petite synthèse (écrit, dessin) de leurs découvertes pour la présenter aux élèves des autres groupes (30 min).

Supports

Livret pédagogique distribué à chaque élève présentant des fac-similés de documents d'archives.

Matériel requis pour les élèves

Matériel d'écriture (crayons, gomme).

Animation

Manuella Noyer, archiviste au CHT Elise Nicolle, coordinatrice à la MHT Dorian Cougot et Titouan Weirich, médiateurs à la MHT

A noter : une réunion de présentation et préparation est proposée en début d'année scolaire aux enseignant.e.s.



Ouvrières de l'entreprise Lefèvre-Utile (CHT, collection Richebourg).



Atelier 4

Les femmes dans les industries : un long combat de 1900 à nos jours

Atelier proposé en partenariat avec :

La Maison des Hommes et des techniques (MHT)



Public

Élèves de collège, en particulier les niveaux :

- 4^e (// programme « Les conditions féminines dans une société en mutation)
- 3^e (// programme
- « Femmes et hommes dans la société des années 1950-1980 »)

Durée

2h

Lieu

Maison des Hommes et des techniques (même bâtiment que le CHT).

Tarif

110€/classe

Objectifs

- Appréhender la place et le rôle des femmes dans l'histoire par le prisme de l'histoire ouvrière locale, riche de luttes portées par les femmes (mais que l'histoire officielle a quelque peu oubliées).
- Acquérir des connaissances sur les conditions de travail des ouvrières, sur leurs luttes et revendications pour améliorer celles-ci.
- Mesurer l'évolution de la situation des femmes dans l'industrie au fil du siècle et l'ancienneté de la lutte pour l'égalité des salaires et contre le sexisme.

Déroulé

- 1. Accueil de la classe et présentation de la MHT et du CHT (20 min).
- 2. Mise en activité des élèves en 4 groupes. Chaque groupe travaille sur une période historique donnée: années 1920; années 1950; années 1960-70; années 1980-90. A partir de documents d'archives (photographies, témoignages écrits ou audio, documents syndicaux, coupures de presse, etc.), les élèves découvrent et comprennent, pour chaque période historique proposée, dans quels secteurs d'activité les femmes travaillaient, quelles étaient leurs conditions de travail, leurs droits et leurs revendications. Dans chaque groupe, les élèvent s'accordent sur les réponses à apporter au questionnaire distribué (1h).
- 3. Bilan des ateliers en classe entière, les élèves sont amenés à faire un travail de synthèse des principales informations qu'ils ont collectées (quelles sont les notions essentielles à retenir ?). Discussion-débat pour mettre en perspective la période historique traitée avec les autres et notamment avec la période actuelle (40 min).

Supports

Livret pédagogique distribué à chaque élève présentant des fac-similés de documents d'archives.

Matériel requis pour les élèves

Matériel d'écriture (crayons, gomme).

Animation

Manuella Noyer, archiviste au CHT Elise Nicolle, coordinatrice à la MHT Dorian Cougot et Titouan Weirich, médiateurs à la MHT

A noter : une réunion de présentation et préparation est proposée en début d'année scolaire aux enseignant.e.s.

En option : Plusieurs étapes peuvent être ajoutées à cet atelier pour en faire un parcours autour de la production d'une affiche militante. Ce travail est réalisé en partenariat avec un.e artiste plasticien.ne, en lien avec la Maison Fumetti. Contacter le CHT ou la MHT pour les modalités pratiques.





Manifestation du personnel de l'entreprise Guillouard devant le Palais de Justice de Nantes lors du conflit dit des « mains coupées », 1979 (CHT, Fonds Hélène Cayeux. Photo H. Cayeux).



Mai 68 à Nantes

Atelier proposé en partenariat avec :

Les Archives de Nantes



Public

Élèves de collège, en particulier 3°, et élèves de lycée.

Durée

Atelier: 2h

Visite en option: 2h

Lieu

Centre d'histoire du travail

Tarif

55€/classe

Objectifs

- Appréhender les événements de Mai 68 en France et localement.
- Acquérir des connaissances sur les mutations de la société à travers l'étude de documents d'archives et les témoignages d'acteurs et actrices de Mai 68.
- Mesurer l'impact de cette histoire sur la France d'aujourd'hui.

Déroulé

- 1. Accueil de la classe et présentation du CHT et des Archives de Nantes.
- 2. Introduction à la thématique de Mai 68 : extrait d'un reportage et analyse d'une sélection d'affiches.
- 3. Les élèves répartis en 4 groupes explorent un corpus de documents (tracts, courriers, articles de presse, photographies). Chaque groupe analyse les revendications d'un des différents acteurs de Mai 68 à Nantes : étudiants, paysans, ouvriers, cercle du pouvoir. Ils rédigent un tract où sont synthétisées les revendications et les moyens d'actions retenus par chaque groupe.
- 4. Discussion entre un groupe d'élèves et un/des témoin(s) des évènements de Mai 68 à Nantes à partir d'un questionnaire préparé au préalable par les élèves.
- 5. Échange des groupes et des activités (3 et 4 réalisées en demi-classe) au bout de 45 minutes

En option : visite de ville sur le parcours des grands rassemblements (2h).

Supports

Extrait film vidéo, diaporama, documents originaux, support pour prise de note fourni pour l'atelier.

Animation

Manuella Noyer, archiviste au CHT Delphine Gillardin, médiatrice culturelle aux Archives de Nantes



Prise de parole d'étudiant.e.s sur les marches du théâtre Graslin à Nantes le 1^{er} juin 1968 lors des évènements (CHT, collection Mai 68).



Travail des élèves sur les archives de Mai 68 conservées au CHT.

Index des offres

Ce tableau récapitulatif présente l'ensemble des ateliers pédagogiques animés par le CHT. Le symbole X signale les ateliers répondant aux attendus du programme scolaire du niveau concerné. Le symbole (X) indique que l'atelier peut être suivi par le niveau concerné, même s'il ne s'inscrit pas complètement dans le programme scolaire. Ces informations sont données à titre indicatif. L'absence de symbole ne signifie pas que l'atelier ne peut pas être organisé. N'hésitez pas à nous contacter.

		Atelier 1 Parcours de Théodore Bu-	Atelier 2 Dans la peau d'un ouvrier	ans, e et	Atelier 4 Les femmes dans les indus-	Atelier 5 Mai 68 à Nantes
		reau	ou a une ou- vrière	ouvriere a Nantes	tries	
Ecole élémentaire	СМ1		×	(X)		
	СМ2		×	×		
	Ulis école		×	×		
Collège	9 9				(X)	
	5e				(X)	
	4 e	×			×	
	3e	(X)			×	X
Lycée général	2nd	(X)				(X)
gique	1ère	×				$\widetilde{\mathbb{X}}$
	Term.					X
Lycée profes-	CAP	×	×		×	×
sionnei	2nd	(X)	(X)		(X)	(X)
	1ère	×	×		×	×
	Term.				X	X

Notes

Informations pratiques

Retrouvez le descriptif des ateliers pédagogiques sur notre site internet : cht-nantes.org Pour suivre nos actualités, inscrivez-vous à notre lettre d'information mensuelle : newsletter.cht-nantes.org

Contact

Renseignements, réservation et inscription : Manuella Noyer manuella.noyer@cht-nantes.org 02 40 08 22 04

Horaires d'ouverture

Le centre est ouvert au public :

Du mardi au jeudi : 9h-12h30 / 14h-17h

Le vendredi : 9h-12h30 / 14h-16h

Les ateliers pédagogiques sont programmés en semaine, entre le lundi et le vendredi.

Accès

Bâtiment « Ateliers et Chantiers de Nantes » (Rdc) Accès possible pour les personnes à mobilité réduite

En tram : ligne 1, arrêt Chantiers navals En bus : ligne C5, arrêt Prairie au Duc

A vélo: station de Bicloo n°43 (Machines de l'Île)









Centre d'histoire du travail

(Association loi 1901—Siret 322 258 971 00025) Ateliers et Chantiers de Nantes 2 bis boulevard Léon-Bureau—44 200 Nantes 02 40 08 22 04 / contact@cht-nantes.org Site internet : cht-nantes.org

Mise en page: Centre d'histoire du travail. Impression: octobre 2025.